

MIT
VIELEN
VERLOSUN-
GEN



Der Autor **Daniel Speck** hinterfragt die Bedeutung von Herkunft und Identität

Im Interview
Anja Günther
Wolfgang Franßen
Jessica Jung
Christian Schnalke
Daniel Speck
Petra Steckelmann

STOPPP! HAMMER ANGEBOT



**3 AUSGABEN
FÜR NUR
5 Euro**

ONLINE BESTELLEN UNTER <http://abo.pcgo.de/premium-miniabo>



GEWINNE!

Jeden Monat verlosen wir viele tolle Neuerscheinungen!

GROSSE
BUCH- UND
DVD-
VERLOSUNG



LIEBE LESER!

Die Corona-Pandemie wirft weiterhin Schatten auf die Kulturlandschaft und somit auch auf literarische Veranstaltungen. Es wurde ja schon vor einiger Zeit mitgeteilt, dass die Leipziger Buchmesse auch dieses Jahr nicht stattfinden kann und es nur ein „Leipzig liest extra“ vom 27. bis 30. Mai geben wird. Somit wurde auch die Gastland-Präsentation „Portugal“ auf das nächste Jahr verschoben. Nicht desdo trotz gibt es dieses Jahr eine ganze Reihe von Neuerscheinungen portugiesischsprachiger Autoren, von denen wir einige in der nächsten Ausgabe vorstellen werden.

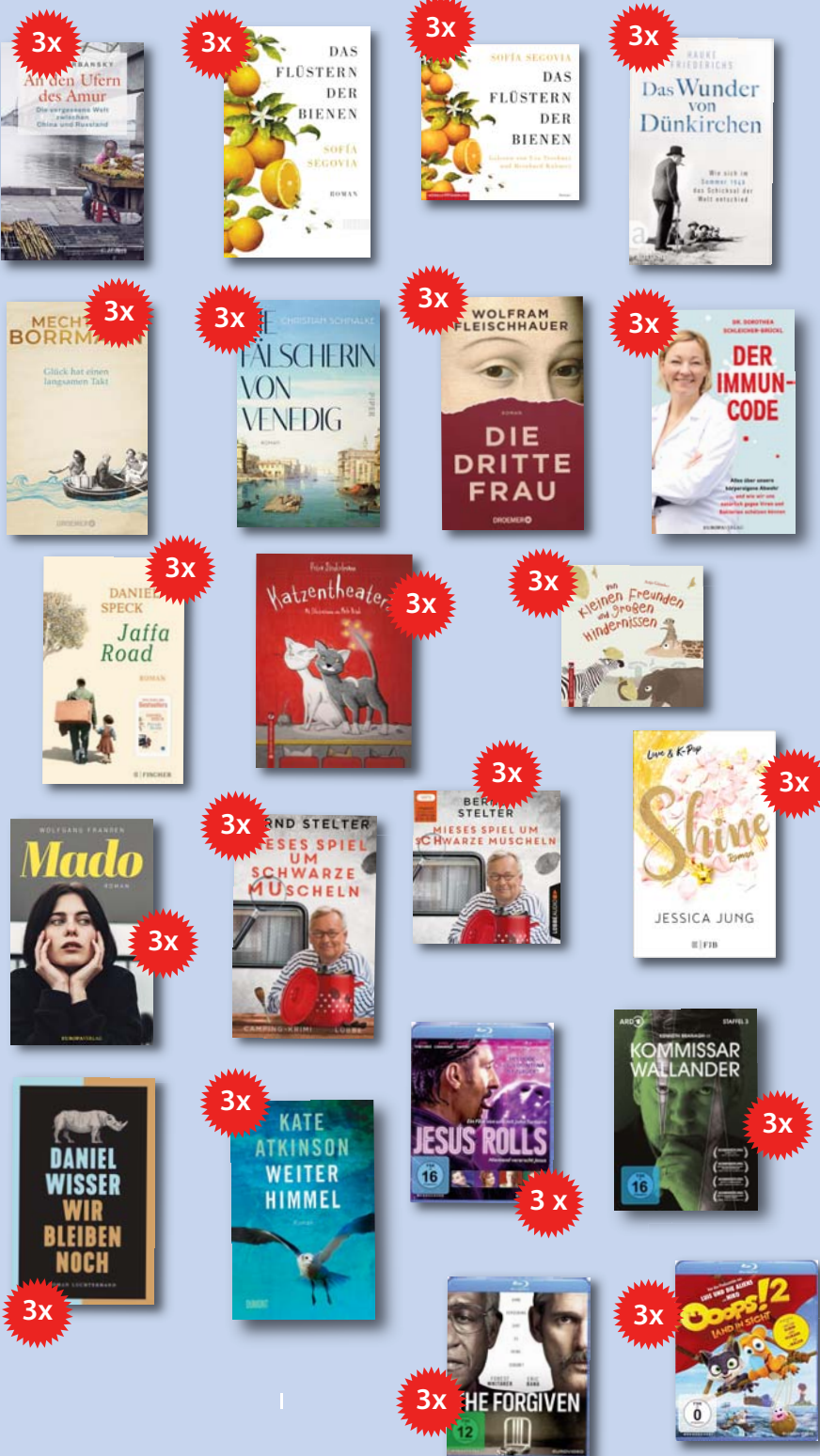
In dieser Ausgabe haben wir insgesamt 6 Interviews, davon 3 in der Sparte „Kinder- und Jugendbücher“. Gerade unsere Kinder sind in der Pandemie besonders betroffen. Ihnen bleiben nicht viele Möglichkeiten, sich die Zeit zu vertreiben, eine davon ist sicherlich das Lesen und hierauf legen wir unseren Schwerpunkt. Aber auch die anderen 3 Interviews geben interessante Einblicke in die Arbeit der Autoren*innen.

Christian Schnalke erzählt uns, wie er für seinen neuen Roman „**Die Fälscherin von Venedig**“ recherchiert hat. **Daniel Speck** hinterfragt in „**Jaffa Road**“ die Bedeutung von Herkunft und Identität und **Wolfgang Franßen** bringt uns die Personen aus seinem ersten Roman „**Mado**“ näher. Natürlich verlosen wir die Bücher zu den Interviews und noch so einige andere Neuerscheinungen.

Alles Gute und bleiben Sie gesund!

Ihre Sandra Jurema Kade
Buch-Magazin-Redaktion

Sandra J. Kade



Teilnahmebedingungen: Bitte senden Sie uns eine E-Mail mit Ihrer Anschrift und Ihrem Wunschtitel*. Senden Sie diese an: verlosung@medien-info.com. Einsendeschluss ist der **30. 04. 2021**. Viel Glück!

* Unter allen Einsendern einer E-Mail werden die Produkte verlost. Jede Mailadresse kann nur mit einem Gewinnwunsch teilnehmen. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen. Nach der Verlosung wird die respektive E-Mail gelöscht.

In dieser Ausgabe Interviews mit



Foto: Kerstin Petermann

Wolfgang Franßen

11



Foto: Mairgut Fotografie

Christian Schnalke

36



Foto: Coridel Entertainment

Jessica Jung

62



Foto: privat

Anja Günther

68



Foto: priva

Petra Steckelmann

65



Foto: Giò Martorana

Daniel Speck

06

INHALT

APRIL 2021

RUBRIKEN

■ Belletristik	05
■ Historisch	35
■ Krimi & Thriller	39
■ Kinder & Jugend	61
■ Science-Fiction & Fantasy	72
■ Reisebücher	74
■ Sachbücher	82
■ Hörbücher	104
■ Dies und das	112

AUTOREN

Kate Atkinson	10
Mechtild Borrmann	18
Wolfram Fleischhauer	16
Wolfgang Franßen	10
Hauke Friederichs	86
Anja Günther	67
Jessica Jung	61
Dorothea Schleicher-Brückl	84

Christian Schnalke	35
Sofia Segovia	14
Daniel Speck	05
Petra Steckelmann	64
Bernd Stelter	39
Dr. phil. Sören Urbansky	82
Daniel Wisser	08
Impressum	90

Die Mai-Ausgabe erscheint
am 7. 5. 2021 !

BELLETRISTIK

VERLOSUNG !



JAFFA ROAD

Mit Jaffa Road bringt Daniel Speck seinen SPIEGEL-Bestseller Piccola Sicilia zum Abschluss und erzählt von drei Familien und drei Generationen, die ein Geheimnis verbindet. Ihre bewegende Suche nach Heimat und der eigenen Identität verknüpft der Autor mit der Geschichte des Heiligen Landes und den Auswirkungen des Nahostkonflikts bis in unsere Zeit.

Haifa, 1948: Unter den Bäumen der Jaffa Road findet das jüdische Mädchen Joëlle ein neues Zuhause. Zeitgleich werden für die

junge Palästinenserin Amal die Orangenhaine ihres Vaters zur Erinnerung an eine verlorene Heimat. Die Schicksale der beiden Mädchen und ihrer Familien sind bestimmt von den gewaltsamen Auseinandersetzungen im Nahen Osten – und verbunden durch ein Geheimnis, von dem keiner ahnt. Palermo, heute. Der Exil-Deutsche Moritz Reincke wird erschossen in seinem Haus am Meer aufgefunden. Nina, seine Enkelin aus Berlin, und Joëlle, seine Tochter aus Haifa, reisen als Erben an – und treffen zu ihrer Überraschung auf einen dritten Angehörigen: Elias Bishara, der sich als

Moritz' Sohn herausstellt. Wie kann es sein, dass eine Deutsche, eine Israelin und ein Palästinenser Verwandte sind? Um die Vergangenheit zu rekonstruieren, setzen die drei Moritz' Lebensreise durch die Nachkriegszeit wie ein Mosaik zusammen: das Leben eines Chamäleons, das drei Familien, drei Generationen und drei Kulturen vereint.

Autor: Daniel Speck
672 Seiten, Broschur
Fischer
Euro 16,99 (D)
ISBN 978-3-596-70384-5

“Man kann Jaffa Road auch lesen, wenn man Piccola Sicilia noch nicht kennt”

Der Autor Daniel Speck hinterfragt die Bedeutung von Herkunft und Identität und zeigt, wie stark familiäre und auch nationale Zugehörigkeit unser Fühlen und Handeln prägen

Buch-Magazin: Was war der Ausgangspunkt für Ihren neuen Roman?

Daniel Speck: Mein letzter Roman Piccola Sicilia beruhte auf der wahren Geschichte eines deutschen Soldaten, der in Tunis einem Juden das Leben rettete. Sie wurden Freunde fürs Leben.

In Jaffa Road gehe ich der Frage nach: Was würde passieren, wenn dieser Soldat nicht nach Deutschland zurückkehrt, sondern sich verliebt? In dieselbe Frau, die sein Freund geliebt hat? Und wenn er seine Identität wechselt, um mit ihr ein neues Leben zu beginnen?

Werden sie miteinander glücklich? Belohnt das Schicksal eine gute Tat? Oder holt ihn die Vergangenheit ein? Moritz ist ein Mensch, der Gutes tun will und sich doch auf tragische Weise in Schuld verstrickt. Man kann Jaffa Road auch lesen, wenn man Piccola Sicilia noch nicht kennt, denn Jaffa Road beginnt mit einem radikalen Neuanfang nach dem Krieg. Ein Mann mit falschem Namen auf einem illegalen Auswandererschiff auf dem Mittelmeer ...

Ein zentraler Satz in Ihrem Roman lautet: „Herkunft kann man sich nicht aussuchen, Zugehörigkeit schon“. Was genau bedeutet Heimat?

Heimat sind die Geschichten unserer Familien, mit denen wir aufwachsen. Sie prägen die Art, wie wir die Welt sehen. Und irgendwann werden wir erwachsen in dem Sinne, dass wir die Fähigkeit entwickeln, auch andere Perspektiven einzunehmen. Um dann selbst zu definieren, wer wir sind. Wir bekommen bei der Geburt von unseren Eltern einen unsichtbaren Koffer in die

Hand.

Darin liegen ihre Wünsche, Wunden und ungelöste Fragen. Irgendwann muss jeder seinen Koffer öffnen und die Erinnerungen sortieren: Was gehört den anderen und was gehört wirklich zu mir? In Jaffa Road wird das durch einen Koffer voller Familienfotos symbolisiert, den die Erben von Moritz Reincke in seinem Haus finden.

Jaffa Road beschreibt die Geschichte der Palästinenser und Israelis nach 1948. Inwieweit mussten Sie sich beim Schreiben des

AUTOR

Daniel Speck, 1969 in München geboren, baut mit seinen Geschichten Brücken zwischen den Kulturen. Auf seinen Reisen trifft er Menschen, deren Schicksale ihn zu seinen Romanen inspirieren. Der Autor studierte Filmgeschichte in München und in Rom, wo er mehrere Jahre lebte. Er verfasste die Drehbücher zu ›Maria, ihm schmeckt's nicht‹ sowie zu ›Zimtstern und Halbmond‹. Für ›Meine verrückte türkische Hochzeit‹ erhielt er den Grimme-Preis und den Bayerischen Fernsehpreis. Sein Roman ›Bella Germania‹ stand 85 Wochen auf der SPIEGEL-Bestsellerliste und war das erfolgreichste deutsche Debüt 2016. Für das ZDF wurde er als Dreiteiler prominent verfilmt. Sein Roman ›Piccola Sicilia‹ ist ebenfalls im FISCHER Verlag erschienen und wurde auf Anhieb ein Bestseller.

Buchs von eigenen Perspektiven emanzipieren?

Der Konflikt im Heiligen Land ist ein Brennpunkt für die großen Themen unserer Zeit: Migration, Identität und Narrative als Konstruktion von Wirklichkeit. Zwei Erzählungen stehen sich unversöhnlich gegenüber, und die große Herausforderung für mich war es, sie in eine übergreifende Erzählung einzuordnen. Dafür war eine aufwändige Recherche nötig. Ich habe Historiker und Journalisten auf beiden Seiten getroffen, ihre Forschung verglichen und Augenzeugenberichte gelesen. Parallel dazu habe ich die Schauplätze bereist und mit Menschen auf allen Seiten gesprochen. Ihre Familiengeschichten haben die Charaktere von Jaffa Road geformt. Vieles ist erst vor Ort entstanden. Beim Schreiben tritt meine eigene Persönlichkeit zurück; ich löse mich in der Lebenswelt meiner Figuren auf. Klischees werden dann obsolet, und die universelle Wahrheit einer Figur tritt zu Tage. So schälte sich z. B. für die Szenen in Betlehem das Thema heraus, wie man in einer aussichtslosen Situation die eigene Würde bewahrt. Ich fand es auch spannend, historische Ereignisse aus verschiedenen Perspektiven zu beleuchten, um Empathie für alle handelnden Figuren zu entwickeln – selbst wenn ich persönlich anders handeln würde. Ähnlich geht es den drei Protagonisten Nina, Joëlle und Elias, die sich ihre Familienbiografien er-

zählen: Eine jüdische Familie aus Haifa und eine palästinensische Familie aus Jaffa. Erst im Deutschland der 70er Jahre begegnen sich die beiden – und verbinden sich mit einer deutschen Familiengeschichte aus Berlin. So entsteht Stück für Stück das Portrait von Moritz.

Was bedeutet der Titel Jaffa Road?

Die Jaffa Road existiert wirklich. Sie ist eine Straße in Haifa, die aus der Altstadt am Hafen bis hinaus aufs Land führt. Sie ist ein lebendiger Mikrokosmos, in dem verschiedene Nationen und Religionen aufeinandertreffen. Als Landstraße führt sie bis nach Jaffa, das heute ein Teil von Tel Aviv ist. Jeder kennt die berühmten Orangen, aber kaum einer kennt die wechselvolle Geschichte der ältesten Hafenstadt der Welt.

Als junger Erwachsener sind Sie sechs Monate durch den Nahen Osten getrampt, für die Recherche zum aktuellen Buch haben Sie erneut zahlreichen Gespräche vor Ort geführt.

Ist es noch das Land, so wie Sie es kennengelernt haben?

Im historischen Palästina haben Juden, Christen und Muslime lange in guter Nachbarschaft zusammengelebt. Es war keine perfekte Welt, aber eine in Jahrhunderten gewachsene Kultur des respektvollen Miteinanders. Wenn es Streit gab, dann unter Nachbarn, nicht unter

Feinden.

Man trieb Handel miteinander, lud sich gegenseitig zu den religiösen Festen ein, und die Mütter passten auf alle Kinder im Innenhof auf, egal welche Religion sie hatten. Die Alten, die ich in den 80er Jahren getroffen habe, konnte sich noch an diese Zeit erinnern. Heute ist die Hoffnung auf eine friedliche Lösung zerbrochen. Die Menschen sind zynischer geworden. Dazu kommt das Filterblasen-Syndrom unserer Zeit, wie auch bei uns: Man spricht nicht mehr miteinander, sondern übereinander. Man diskutiert keine Argumente, sondern schreit Meinungen in den Raum. Statt Fakten, die von beiden Seiten akzeptiert werden, dominieren einseitige, simplifizierende Erzählungen.

Der Konflikt im Roman zwischen Palästinensern und Israelis steht stellvertretend für die Frage: Wie können Menschen unterschiedlicher Kulturen friedlich miteinander leben. Haben Sie einen Lösungsvorschlag?

Ich bin Autor, kein Politiker. Womit ich mich auskenne, sind Narrative. Ich kann deshalb nur mit Sicherheit sagen, was die Voraussetzung für eine Heilung der Wunden und ein konstruktives Miteinander wäre. Dass jeder der Geschichte des anderen wirklich zuhört und sie gelten lässt. Das ist nicht viel anders als in einer guten Ehe.

Copyright. Fischer Verlag

FEUERLAND

Die wahre, weltumspannende Geschichte eines einzigartigen Buchs.

Thomas Bridges wächst als Ziehsohn eines britischen Missionars am südlichen Ende Südamerikas auf, unter den Kindern der Yamana. Fasziniert von der reichen Welt und Sprache dieses Volkes, beginnt er, obsessiv ihre Wörter aufzuschreiben. Diese wertvolle Sammlung, sein Buch,

wird ihm Jahrzehnte später gestohlen und fällt dem deutschen Völkerkundler Ferdinand Hestermann in die Hände. Hestermann

spürt, dass er es mit einem einmaligen Schatz zu tun hat. Er verschreibt ihm sein Leben.



Als in den 1930er Jahren die Nationalsozialisten beginnen, Bibliotheken zu plündern, begibt er sich auf eine gefährliche Reise, um das Buch in Sicherheit zu bringen.

Autor: Michael Huentobler
224 Seiten, gebunden
dtv
Euro 20,00 (D) - Euro 20,60 (A)
ISBN 978-3-423-28269-7

VERLOSUNG !

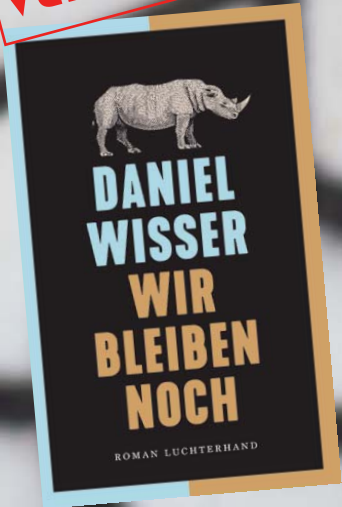


Foto: Nurith Wagner-Strauss

WIR BLEIBEN NOCH

Mit hinreißend lakonischem Witz erzählt Daniel Wisser von vier Generationen einer Familie, durch die sich die Gräben eines ganzen Landes ziehen. Er zeichnet das Bild einer Gesellschaft, der langsam dämmert, dass sich der Traum vom ungebremsten Fortschritt gegen sie wendet. Die Welt um Victor Jarno hat sich verändert – und wie immer hat er es zu spät bemerkt. Victor ist Mitte vierzig, kinderlos und der letzte Sozialdemokrat in einer Wiener Familie mit sozialistischen

Wurzeln bis in die Kaiserzeit. Nur scheint sich niemand daran zu erinnern, selbst seine Mutter und seine Tante hat der politische Rechtsruck erfasst. Mit der Rückkehr von Victors Cousine Karoline aus dem Ausland, flammt eine dreißig Jahre alte heimliche Liebe wieder auf: Beide verachten e-Scooter, Stand-up-Paddling und die regierenden Rechtsparteien. Doch als aus ihnen ein Paar wird, droht die Familie an dem Skandal zu zerbrechen. Noch dazu vererbt ihnen die Großmutter vor ihrem Tod ihr Haus auf dem Land, in

das Cousine und Cousin nun zum Missfallen ihrer Eltern, die das Haus gerne geerbt hätten, einziehen. Was aber lässt sich in einer Welt, in der ihre Ideale im Niedergang begriffen sind und ihre Familie zerbricht, noch retten?

Autor: Daniel Wisser
480 Seiten, gebunden
Luchterhand
Euro 22,00 (D)
Euro 22,70 (A)
sFr 30,90 (UVP)
ISBN 978-3-630-87644-3

AUTOR

Daniel Wisser, 1971 in Klagenfurt geboren, schreibt Prosa, Gedichte, Songtexte. 1994 Mitbegründer des Ersten Wiener Heimorgelorchesters, zuletzt erschien das Album »Die Letten werden die Esten sein«. 2018 für den Roman »Königin der Berge« mit dem Österreichischen Buchpreis und dem Johann-Beer-Preis ausgezeichnet. »Wir bleiben noch« ist Daniel Wissers fünfter Roman. Er lebt in Wien.

KINTSUGI

Ausgezeichnet mit dem Literaturpreis der Jürgen Ponto-Stiftung und dem aspekte-Literaturpreis für das beste deutschsprachige Prosa-Debüt 2019.

»Kintsugi« von Miku Sophie Kühmel ist ein flimmernder Roman über die Liebe in all ihren Facetten. Über den Trost, den wir im Unvollkommenen finden. Und darüber, dass es weitergeht. Wie immer geht es weiter.

Autorin: Miku Sophie Kühmel
304 Seiten, TB.
Fischer TB
Euro 12,00 (D)
Euro 12,40 (A)
ISBN 978-3-596-70492-7

DAS WASSERHAUS

Wem gehören die letzten Ressourcen der Welt? Die nahe Zukunft verheißt die Wasserkriege des 21. Jahrhunderts – ein Kampf, der nicht nur Länder entzweit, sondern auch eine Familie spaltet. Ein innovatives, aber riskantes Wasseraufbereitungsprojekt in Südafrika wird zur Feuerprobe für Ma, eine erfolgsverwöhnte deutsche Unternehmerin. Nach einem vielversprechenden Start häufen sich vor Ort die Probleme,

Mas Anwesenheit ist dringend erforderlich. Dabei hatte sie ihrem Mann versprochen, es nach dem Auszug der Kinder ruhiger angehen zu lassen.

Als das Unternehmen in finanzielle Schieflage gerät, bleibt Ma nur eine Möglichkeit: Sie muss das »Wasserhaus«, den intakt gebliebenen Teil einer alten Burg, die sich seit Urzeiten in Familienbesitz befindet, als Banksicherheit einsetzen. Doch dafür braucht sie die Zustimmung ihrer vier Kinder – und nicht jedes ist bereit, für den Trinkwasserzugang im fernen Afrika das Familienerbe aufs Spiel zu setzen.

Autor: Reinhard Schulze
448 Seiten, Broschur
grafit
Euro 16,00 (D)
Euro 16,50 (A)
ISBN 978-3-89425-770-5



lehrt, dass Schönheit nicht in der Perfektion zu finden ist, sondern im guten Umgang mit den Brüchen und Versehrtheiten. Es ist Wochenende. Wir sind in einem Haus an einem spätwinterlichen See, das Licht ist hart, die Luft ist schneidend kalt, der gefrorene Boden knirscht unter unseren Füßen. Gerade sind Reik und Max angekommen, sie feiern ihre Liebe, die nun zwanzig ist. Eingeladen sind nur ihr ältester Freund Tonio und seine Tochter Pega, so alt wie die Beziehung von Max und Reik. Sie planen ein ruhiges Wochenende. Doch ruhig bleibt nur der See.





VERLOSUNG !

Foto: Kerstin Petermann

MADO

Schluss mit allen Romy Schneiders dieser Welt.

Mado Kaaris ist inmitten von Gewalt aufgewachsen und nach Paris geflohen. Ihr Aufbegehren droht zu scheitern, als sie der ehemalige Boxer, mit dem sie zusammenlebt, aus Eifersucht einsperrt. Eines Abends erschlägt sie ihn und kehrt zu ihrer Familie in die Bretagne zurück, um bei ihrer Großmutter ein paar Tage unterzutauchen. Wieder begegnet sie dem Leben, das sie so sehr hasst: einer Mutter in einer Bauernkneipe, an deren Theke Männer sich besaufen und deren Anzüglich-

keiten sie in Kauf nimmt, weil sie mit ihnen ihr Geld verdient. Einer jüngeren Schwester, die sich angepasst hat.

Aus Langeweile lässt sie sich auf eine Liebschaft mit Thierry ein, dem seine eigene Familie ebenso fremd ist. Nur ihre Großmutter, die einige Jahre im Gefängnis saß, hat immer auf einem eigenen Leben bestanden. Nun ist sie alt und versucht, Mado zu helfen. Die Bedrohung rückt immer näher und fordert Opfer. Sie kann ihre Enkelin nicht beschützen. Die Gewalt kehrt zurück. Als Mado hinter das Geheimnis ihrer Geburt kommt, bricht eine Welt für sie

zusammen und sie fühlt sich von allen betrogen. Sie beschließt, sich zur Wehr zu setzen – in einer Welt, in der Männer vorgeben, wie eine Frau zu sein hat.

Angesichts von MeToo und Cancel Culture hat Wolfgang Franßen einen unkorrekten Roman geschrieben. Die Geschichte einer Revolte, des Zorns, die sich

zu keiner Seite absichert. Mado verspürt eine Kraft in sich, die selbst die Liebe und das Chaos überlebt. Sie will sich nicht abfinden, sich ihr Leben nicht vor-schreiben lassen, um es aus zweiter Hand weiterzuleben. Denn schließlich besitzt sie nur diese eine Leben.

Autor: Wolfgang Franßen
360 Seiten, gebunden
Europa Verlag
Euro 22,00 (D)
Euro 22,70 (A)
ISBN 978-3-95890-365-4

“Bei Mado steht nicht ein Verbrechen im Mittelpunkt”

Im Interview bringt uns Wolfgang Franßen die Personen aus seinem ersten Roman näher und erklärt was einen guten Roman so ausmacht

Buch-Magazin: „Mado“ ist die Geschichte von starken Frauen, die mit ihren Verletzungen unterschiedlich umgehen. Was hat dich daran fasziniert?

Wolfgang Franßen: Sie sind aus einer Schwäche stark heraus und ergeben sich nicht einfach ihrem Schicksal. Wobei die jeweilige Reaktion unterschiedlich ist. Da haben wir die Großmutter Rosa, die lieber ins Gefängnis ging, als jemanden zu verraten. Die Mutter Laure, die ihre beiden Töchter mit einer Kneipe durchbringt. Selbst die Schwester Verelle steht für eine Entscheidung, die wir als Leser aber vielleicht nicht teilen. Mado ist die Radikalste von allen. Sie begehrt auf, sie besteht auf einem eigenen Leben.

Mado ist rebellisch, mag sich nicht anpassen, ist sie nicht auch rastlos?

Sind wir das nicht alle? Wenn es um unsere Sehnsüchte, unsere Träume geht? Wir suchen eine Lösung, finden mal eine, finden mal keine. Vor allem ist die Rastlosigkeit doch Ausdruck dessen, was uns fehlt. „Mado“ hat mich von Anfang an fasziniert, weil sie sich dem stellt. Sie ist bereit, dafür einen Weg zu beschreiten, der sie womöglich in den Abgrund führt. Aber das da etwas ist, das sich von all dem unterscheidet, was um sie herum als Leben gesehen wird, das spürt sie. Das verleiht ihr eine innere Stärke.

Spielen die Männer in dieser Welt keine Rolle?

Eigentlich schon. Wenn auch nur am Rande. Sie sind gleichermaßen ausgemustert worden. Sie haben den Frauen die Verletzungen beigebracht. Mal brachial, mal

AUTOR

Wolfgang Franßen wurde in Aachen geboren. Er inszenierte 22 Jahre am Theater, neben Shakespeare und Büchner auch zeitgenössische Autoren wie Heiner Müller und Thomas Brasch. Sein Stück »Hasenclever« wurde 1993 im Ludwig Forum für Internationale Kunst in Aachen uraufgeführt. Weil er das Gefühl hatte, auf der Bühne alles erzählt zu haben, wandte er sich dem Verlegen zu und gründete 2014 in Hamburg den Polar Verlag. Autoren und Autorinnen, die abseits des Mainstreams Geschichten erzählen, in denen die Sieger von den Verlierern kaum zu unterscheiden sind, haben ihn stets fasziniert. Mado ist sein erster Roman.

extrem. Der gute Matthieu, der Ehemann der Großmutter, ist leider zu früh gestorben. Der Rest ist so in sich verfangen, dass sie sich selbst nicht glücklich machen können, geschweige jemand anderen. Die Frage ist doch: Was mache ich aus meinem zerstörten Leben, finde ich mich damit ab, ignoriere ich es, gehe ich damit unter? Mados Antwort ist klar: niemals. Sie gibt nicht auf.

Also eher kein Krimi?

Es ist ein Roman über eine Familie, keine Geschichte in dem Sinne, dass ein Fall gelöst werden, die Gerechtigkeit am Ende siegen muss. Bei Mado steht nicht ein Verbrechen im Mittelpunkt. Obwohl es sicher Spannungspunkte gibt, die die Geschichte vorantreiben.

Mado ist auch eine Geschichte über das Verlorensein, oder?

Es gibt die große Tradition des Roman Noir. Geschichten von Menschen, die den Boden unter den Füßen verloren haben, stets benachteiligt wurden, mit dem Rücken zur Wand stehen. Oft gehen diese Geschichten nicht gut aus. Ich bin der Meinung, dass im Roman Noir die Hoffnung das eigentliche Moment ist. Wir fühlen uns verloren und wir hof-

fen: Das ist der Kern. Indem Mado sich wehrt, findet sie einen Ausweg.

Und was macht einen guten Roman aus?

Eine gute Geschichte hinterlässt Bilder, an die wir uns Jahre später erinnern. Das mag wie ein Klischee klingen, weil es zu oft Verwendung findet, aber es ist so. Bilder sind unverrückbar mit Büchern verbunden. Egal, ob es an der Sprache lag, dem Tempo, den Figuren, der Handlung. Ein guter Roman ist wie ein heftiges Fieber. An das erinnert man sich auch nach Jahren noch.

Es gibt ja durchaus auch absurde, komische Momente in dem Roman. Wenn ich da an den Banküberfall denke. Ist das Leben weniger eine Tragödie als eine Komödie?

Der Banküberfall ist ein Befreiungsversuch. Die naive Vorstellung, mit Geld lasse sich eine Zukunft aufbauen. Das kann ja nur zu einem absurden Moment führen. Eine Selbsttäuschung hat immer etwas Komisches an sich. In „Mado“ ist der Überfall kein krimineller Akt, eher ein Spiel ohne Konsequenzen.

Hast Du jemals was aus einem

Buch gelernt?

Ich sollte mehr Sachbücher lesen, dann würde ich sicher mehr aus Büchern lernen. „Mado“ hat mich an mich erinnert, als ich selbst noch rebelliert habe. Der Roman hat mir die Frage gestellt, was daraus geworden ist. Jetzt frag’ nicht, „was denn?“ Darauf gebe ich keine Antwort. Das ist Mados und mein Geheimnis. Aus guten

Romanen lernt man eines: sich selbst immer wieder in Frage zu stellen.

Welche Autoren bewunderst du?

Die berühmte Frage, welche drei Bücher ich mit auf eine einsame Insel nehmen würde, könnte ich nicht beantworten. In meinem Podcast „Franßen – Der Literaturpodcast der vergessenen Bücher“

erinnere ich an Autoren und Autorinnen, die in der Flut an Neuerscheinungen aus den Buchhandlungen verschwinden oder nicht mehr aufgelegt werden. Er wird eine verdammt lange Liste voller Bewunderung sein, die jeden Mittwoch um ein weiteres Buch wächst.

Interview: Anna Mechler

DER GROSSE SOMMER

Der Zauber des ersten Erlebens. Ein Mann, Friedrich, läuft über einen Friedhof und fragt sich, wie er zu

dem geworden ist, der er heute ist:

Alles beginnt damit, dass er mit 16 Jahren in die Nachprüfungen muss, um versetzt zu werden. Das heißt, kein Urlaub mit der Familie. Als sei das nicht schon

schlimm genug, verdonnert ihn seine Mutter zum Lernen mit dem Großvater. Frieder ist entsetzt: ausgerechnet mit dem Großvater, den er bis vor ein paar Jahren noch siezen musste! Sein einziger Trost ist Nana, seine Großmutter.

Und Beate, das Mädchen in dem flaschengrünen Badeanzug, das er an einem der letzten Tage vor den Ferien im Schwimmbad kennengelernt hat. Allen schrecklichen Ahnungen zum Trotz lernt er seinen Großvater in den darauffolgenden Wochen mit neuen Augen zu sehen, erfährt von der Liebesgeschichte der Großeltern und erlebt selbst die erste große Liebe. Ein perfekter Sommer, wäre da nicht sein bester Freund Johann, meist souverän und cool, tatsächlich aber ein komplizierter Mensch.

Ewald Arenz’ neuer Roman ist witzig, hellichtig, berührend, klug, manchmal sehr traurig, aber immer beglückend.

Autor: Ewald Arenz
320 Seiten, gebunden
DuMont Buchverlag
Euro 20,00 (D)
ISBN 978-3-8321-8153-6

Autorin: Helene Sommerfeld
544 Seiten, Broschur
dtv premium
Euro 14,90 (D) - Euro 15,40 (A)
ISBN 978-3-423-26297-2



DAS LEBEN, EIN EWIGER TRAUM

Berlin 1920: Kurz nach den dunklen Kriegsjahren geht es in der großen Stadt drunter und drüber. Als frischgebackene Polizeiärztin lernt Magda Fuchs zunächst nur die Schatten-seiten der glitzernden Metropole kennen.

Schon bald stellt sie jedoch fest, dass dies die Zeit von Frauen ist, die ihr Leben selbst in die Hand nehmen. So wird ihr die Fürsorgerin Ina eine Freundin, die sich ebenso wenig um Konventionen schert wie Rechtsanwältin Ruth. Einen regelrechten Kampf gegen die Tradition führt auch Celia, die sich aus einer erzwungenen Ehe zu befreien sucht.

Die blutjunge Doris jedoch träumt davon, berühmt zu werden. Inmitten der kaltherzigen Millionenstadt muss sich Magda behaupten. Als sie es am wenigsten erwartet, verändert eine schicksalhafte Begegnung alles ...



UNBESIEGBAR

Du und ich gegen die Schatten der Vergangenheit.

Seit Taryn Landry bei einem Highschool-Amoklauf ihre kleine Schwester verlor, tut sie alles, damit sich eine solche Tragödie nicht wiederholt. Denn was niemand weiß: Es war ihre Schuld.

Shaw Miller kennt das Gefühl von Schuld nur zu gut, denn der Amokläufer war sein Bruder. Um dem Gerede zu entgehen, änderte er seinen Namen, sein Aussehen und begann ein neues Leben. Dann kreuzen sich ausgerechnet Taryns und Shaws Wege erneut. Und sie merken, dass sie mehr verbindet, als sie je gedacht hätten.

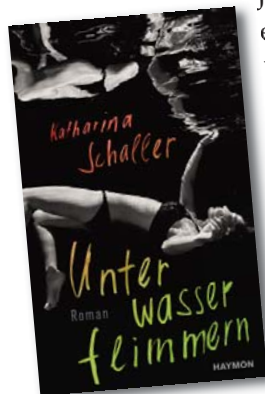


Autorin: Roni Loren
447 Seiten, Broschur
Lübbe
Euro 12,90 (D)
ISBN 978-3-404-18360-9

UNTERWASSER-FLIMMERN

„Ich habe uns ein Stück Land gekauft“, sagt ihr Freund, „ich baue uns ein Haus.“

An jeder Kreuzung ein Ja, ein Nein oder ein Vielleicht später.



Jede Entscheidung ein Wegzoll, um weitermachen zu können oder Zeit zu gewinnen. Um der Mensch zu werden, der man selbst sein möchte. Die eigene, für sich richtige Lebensform zu entdecken. Um

sich mit den anderen vielleicht an einem Punkt wiederzufinden, an dem sich die gemeinsamen Wünsche treffen. – Und nun steht sie in diesem Raum, vor ihrem Freund und einer Wand aus Zukunft.

Gelegt aus Steinen, die schon alles vorzeichnen: Da sind sie, nur noch sie beide. Nur noch Emil, der für sie alles sein muss. Und sie, die alles für ihn sein muss. Was, wenn sie das nicht will? Nicht heute, möglicherweise auch nicht morgen? Weil ein Mensch allein für den anderen vielleicht gar nicht genug sein kann?

Ein Romandebüt, das Lesen in Spüren verwandelt: In einer Sprache, die unsere Poren öffnet, schreibt Katharina Schaller über das, was zwischen uns liegt: Über das Salz auf unserer Haut, wenn wir uns ganz nahe sind. Die Kälte im Blick einer Person, die uns fremd geworden ist. Über Freundschaft und Familie, unverhoffte Beziehungen und Liebe, Vertrauen und Begehren. Und über eine Ebene der Kommunikation, die mehr sagt, als Worte es können: Was passiert, wenn wir durch unsere Körper mit anderen in Dialog treten?

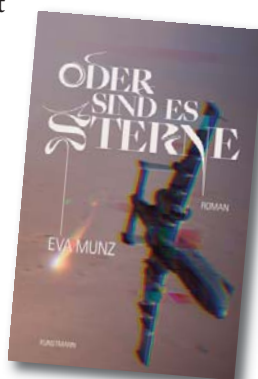
Welche Grenzen stecken wir mit ihnen ab? Welche Nähe wird durch sie fühlbar? Wenn wir uns halten, wenn wir miteinander

schlafen, wenn wir uns guttun, wenn wir uns wehtun, wenn nichts zwischen uns Platz zu haben scheint – oder gleich ein ganzer Ozean.

Autorin: Katharina Schaller
240 Seiten, gebunden
Haymon
Euro 22,90 (D)
ISBN 978-3-7099-8130-6

ODER SIND ES STERNE

Kabul, Paris, Los Angeles. Die Schicksale dreier Helden, die ihre Identität suchen, finden und wieder verlieren, rasant verknüpft mit politischem Weltgeschehen. Ein spannender Roman, der poetisch und mit surrealem Humor von der Sehnsucht nach Zugehörigkeit erzählt.



Sommer 2001. »Survivor« von Destiny's Child geht um die Welt wie ein Omen für kommende Ereignisse. Im Pariser Penthouse von Hasir Zaman, einem wohlhabenden Exil-Afghanen, tanzt zu der Melodie die mysteriöse Frau, die er verführen möchte. Beyoncé's Stimme schleicht sich in die sündigen Gedanken seines Neffen Sameer, der im Waisenhaus von Kabul aufwächst. Der Song schallt aus dem Lautsprecher eines geheimen Trainingslagers, wo Leutnant Ryder, ein US-Marine, für einen internationalen Spezialeinsatz ausgebildet wird.

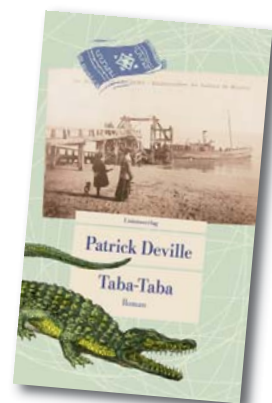
Und die Hymne übertönt das Surren der Drohnen im Hindukusch, als sich dort die Schicksale der drei ›Überlebenden‹ untrennbar verstricken. Eva Munz erzählt von Zugehörigkeit und Identität in einer aus den Fugen geratenen Welt, von

trügerischen Wahrheiten im Zerrbild der Medien, von der Unzuverlässigkeit der Erinnerung und einer fragwürdig gewordenen Männlichkeit. Wer ist Freund, wer Feind? Vor allem: Wer bin ich und wer darf ich sein?

Autorin: Eva Munz
300 Seiten, gebunden
Kunstmann
Euro 24,00 (D) - Euro 24,70 (A)
ISBN 978-3-95614-385-4

TABA-TABA

Der Alte sitzt am Ufer der Loire, wippt vor und zurück und murmelt monoton vor sich hin: Taba-Taba-Taba. Er ist Insasse einer psychiatrischen Anstalt und der beste Freund eines hinkenden Jungen - dem Sohn des Anstaltsleiters. Der Junge fristet mit seinem zu kurz gewachsenen Bein einen einsamen Alltag zwischen Bett und Rollstuhl und flüchtet sich in die Welt der Bücher. Als Erwachsener reist er in die ausgebrannte nordfranzösische Provinz auf der Suche nach seiner Familiengeschichte. Gleichzeitig beginnt eine Reise durch die französische Vergangenheit - von der Kolonialzeit über die Suez-Krise bis hin zu den jüngsten Attentaten in Paris. Deville erzählt von weltbewegenden Ereignissen, historischen Krisen und persönlichen Wendepunkten - der Schlüsselroman seines großen Buchzyklus.



Autor: Patrick Deville
448 Seiten, TB.
Unionsverlag
Euro 14,95 (D) - Euro 15,40 (A)
sFr 19,90 (UVP)
ISBN 978-3-293-20893-3

Foto: Juan R. Laguno



VERLOSUNG!

DAS FLÜSTERN DER BIENEN

Nur wer schweigt, hört das Flüstern der Natur. Ein einzigartiger Junge, der das Schicksal eines Dorfes für immer verändert.

In der kleinen mexikanischen Stadt Linares erzählt man sich noch immer von dem Tag, an dem die alte Nana Reja ein Baby unter einer Brücke gefunden hat. Von einem Bienenschwarm umhüllt, erweckt der kleine Simonopio zunächst Misstrauen bei den abergläubischen Dorfbewohnern. Doch die Gutsbesitzer Francisco und Beatriz Morales

nehmen den wilden stummen Jungen bei sich auf und lieben ihn wie ihr eigenes Kind.

Als in diese Idylle erst der Bürgerkrieg und bald darauf die Spanische Grippe einbrechen, sieht sich die einst so wohlhabende Familie den Kugeln und der Krankheit hilflos ausgeliefert. Doch Simonopio scheint das Unglück vorherzusehen und kann die Familie mit seiner Gabe mehr als einmal davor bewahren. Sie lernen Simonopios Gabe zu vertrauen, aber wird er immer rechtzeitig zur Stelle sein, denn nicht alle Bewohner der Hacienda

meinen es gut mit dem Jungen?

Autorin: Sofía Segovia
480 Seiten, gebunden
List

Euro 22,00 (D) - Euro 22,70 (A)
ISBN 978-3-471-36035-4

Hörbuch

Sprecher: Uve Teschner,
Reinhard Kuhnert
2 MP3-CDs - 850 Min.
ungekürzte Lesung
HörbuchHamburg

Euro 22,00 (D)

Euro 22,70 (A)

ISBN 978-3-95713-235-2

AUTORIN

Sofía Segovia, geboren in Monterrey, Mexiko, studierte Kommunikationswissenschaften in Monterrey und wollte eigentlich Journalistin werden, doch dann entdeckte sie ihre Liebe für fiktives Schreiben. Sie schrieb zunächst mehrere Stücke für das Theater, arbeitete als Ghostwriterin und unterrichtete Kreatives Schreiben, bis sie ihren ersten Roman Noche du huracán veröffentlichte. Das Flüstern der Bienen ist ihr zweiter Roman, mit dem sie wochenlang auf den Bestsellerlisten in Mexiko stand und international von den Kritikern hoch gelobt wird. Heute reist sie dorthin, wo ihre Romane sie hinführen, lebt aber mit ihrem Ehemann, drei Kindern und drei Haustieren in den Bergen von Monterrey.

VOM AUFSTEHEN

Ein Jahrhundertleben – verwandelt in Literatur.

Drei Heldentaten habe sie in ihrem Leben vollbracht, erklärt Helga Schuberts Mutter ihrer Tochter: Sie habe sie nicht abgetrieben, sie im Zweiten Weltkrieg auf die Flucht mitgenommen und sie vor dem Einmarsch der Russen nicht erschossen. Helga Schubert erzählt in kurzen Episoden und klarer, berührender Sprache ein Jahrhundert deutscher Geschichte – ihre Geschichte, sie ist Fiktion und Wahrheit zugleich. Sie entwirft das Porträt einer Frau als Schriftstellerin, Bürgerin, Freundin, als Mutter und Tochter, als Liebende. Mehr als zehn Jahre steht sie unter Beobachtung der Stasi, bei ihrer ersten freien Wahl ist sie fast fünfzig Jahre alt. Doch erst nach dem



Tod der Mutter kann sie sich ver-söhnen: mit der Mutter, einem Leben voller Widerständen und sich selbst.

Autorin: Helga Schubert
224 Seiten, gebunden
dtv

Euro 22,00 (D) - Euro 22,70 (A)
ISBN 978-3-423-28278-9

MILCHZÄHNE

Eines Tages steht das Kind plötzlich da, die Haare feuerrot leuchtend inmitten des Kiefernwaldes, und gehört niemandem. Skalde nimmt es mit zu sich, obwohl sie weiß, dass die anderen, die in der abgelegenen Gegend leben, das nicht dulden werden.

Skalde und ihre Mutter Edith gehörten selbst nie richtig zur Gemeinschaft, seit Edith vor mehr als zwei Jahrzehnten plötzlich tiefend am Ufer des Flusses stand, von dem die Anderen sich

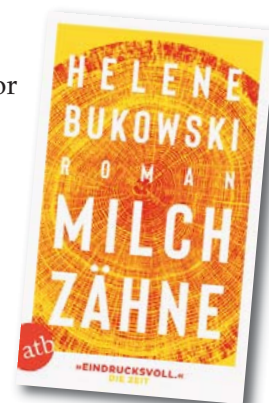
erhofft hatten, er würde sie vor der im Chaos versinkenden Welt beschützen. Mutter und Tochter lieben einander auch, weil ihnen nichts übrig bleibt:

Gegen die Bedrohung müssen sie zusammenhalten. Vor allem jetzt, da immer klarer wird, dass das Leben des Kindes - und ihr eigenes – in Gefahr ist ...

Helene Bukowski hat einen atemberaubenden Debütroman von so zeitloser Gültigkeit wie brisanter Aktualität geschrieben, einen Bericht aus einer verrohten Welt, die irgendwo auf uns zu warten droht.

Autorin: Helene Bukowski
256 Seiten, TB.
atb

Euro 10,00 (D) - Euro 10,30 (A)
ISBN 978-3-7466-3737-2





VERLOSUNG!



Foto: Matthias Lindner

DIE DRITTE FRAU

Er weiß nichts über sie – doch sie weiß, was er sucht ...

„Die dritte Frau“ ist ein soghafter Roman über Liebe und Kunst, historische Fakten und literarische Fiktion und das ewige Rätsel um Mann und Frau.

Vor Jahren schrieb ein junger Autor einen historischen Roman über das geheimnisvolle Renaissance-Gemälde »Gabrielle d'Estrées und eine ihrer Schwestern«. Trotz jahrelanger Recherchen gelang es ihm nur zum Teil, das Rätsel um den Tod der schönen Herzogin zu lösen, die weni-

ge Tage vor ihrer Hochzeit mit dem französischen König Heinrich IV. unter bis heute ungeklärten Umständen starb. Nun aber werden dem Autor unbekanntes Quellen zugespielt – und zwar von einer direkten Nachfahrin der zweiten Frau auf dem Gemälde. Unaufhaltsam gerät der Autor in den Bann der geheimnisvollen Camille Balzac, und es entspinnt sich ein obsessives Spiel aus Verlockung und Zurückweisung, an dessen Ende der Sturz in den Abgrund droht: zwischen Vergangenheit und Gegenwart, Liebe und Hass, Dichtung und Wahrheit

– Mann und Frau.

Der Roman über das rätselhafteste Gemälde des Louvre und eine obsessive Liebe knüpft thematisch an Wolfram Fleischhauers Bestseller »Die Purpurlinie« an – »Die dritte Frau« ist jedoch ein völlig eigenständiger Roman, ohne Vorkenntnisse zu lesen.

Autor: Wolfram Fleischhauer
272 Seiten, gebunden
Droemer
Euro 20,00 (D)
Euro 20,60 (A)
ISBN 978-3-426-28194-9

AUTOR

Wolfram Fleischhauer wurde 1961 in Karlsruhe geboren. Bei Droemer erschienen seine vier Romane über Malerei (Die Purpurlinie), Literatur (Die Frau mit den Regenhänden), Tanz (Drei Minuten mit der Wirklichkeit), und Philosophie (Das Buch, in dem die Welt verschwand) mit bis heute ungebrochenem Erfolg. In seinen Gegenwartsromanen Torso, Schweigend steht der Wald und Das Meer verbindet Wolfram Fleischhauer aktuelle gesellschaftliche Themen mit dramatischer Spannung. Nun hat er den Faden seines Erstlings Die Purpurlinie (1996) wieder aufgenommen.

ZWISCHEN DEN MEEREN

EngAlly, eine der ersten Ärztinnen Englands, zieht mit ihrem Mann Tom nach Cornwall, in ein kleines,

weiß getünchtes Cottage mit gestreiften Vorhängen und Rosen am Gartentor. Doch nur wenige Wochen nach der Hochzeit muss sich das junge Paar wieder trennen: Tom reist nach Japan, um Leuchttürme zu bauen, Ally tritt

eine Stelle in einer psychiatrischen Einrichtung für Frauen an. Kritisch beäugt von ihren männlichen Kollegen und den misstrauischen Krankenschwestern, stürzt sie sich in die Arbeit. Während Tom versucht, sich an die so fremde wie reizvolle Kultur Japans zu gewöhnen, wird die Entfernung zwischen beiden immer größer und das Fundament ihrer jungen Ehe brüchig.



Autorin: Sarah Moss
416 Seiten, TB.
Unionsverlag
Euro 13,95 (D)
Euro 14,40 (A)
sFr 18,90 (UVP)
ISBN 978-3-293-20894-0

DIE ROSENINSEL

Kann man sich im falschen Moment verlieben? Und überwindet Liebe jedes Hindernis? Ein warmherziger und gefühlvoller Roman über Glück und Hoffnungslosigkeit, Verlust und Liebe – all das, was ein Leben ausmacht. Buchhändlerin Emma reist nach London, um ihren verstorbenen Eltern noch einmal nahe zu sein, denn diese hatten sich dort kennen- und lieben gelernt. Schon am ersten Tag begegnet ihr die sympathische Witwe Ava. Die beiden Frauen freunden sich an, und Ava macht Emma das ver-

lockende Angebot, in ihrem Anwesen auf der Roseninsel in Cornwall die Bibliothek auf den neuesten Stand zu bringen.

Begeistert sagt Emma zu. Völlig unerwartet trifft sie in dem Haus auf den Klippen auf Avas Sohn Ethan, der ihr gegenüber sehr abweisend ist. Dennoch fühlt Emma sich zu ihm hingezogen. Als sie herausfindet, was hinter Ethans kühler Fassade steckt, begreift sie, wie tief Liebe gehen kann – und steht plötzlich vor der größten Herausforderung ihres Lebens ...



Autorin: Gabriele Diechler
464 Seiten, TB.
Insel Verlag
Euro 10,95 (D)
Euro 11,30 (A)
ISBN 978-3-458-68132-8



VERLOSUNG !

GLÜCK HAT EINEN LANGSAMEN TAKT

Schuld und Vergebung, Zorn, Mitgefühl und Glück: Feinfühlig und zutiefst menschliche Erzählungen der Spiegel-Bestseller-Autorin Mechtild Borrmann. Von Menschen im Schatten, am Rande der Gesellschaft und manchmal auch der Legalität erzählen Mechtild Borrmanns Geschichten: Da ist der 17-jährige Till, der noch nie verliebt war – bis er die neue Freundin seines Vaters kennen lernt.

Da ist Christa, die von klein auf unter der Kälte und Bigotterie ihrer Mutter gelitten hat – bis ein einziger Satz ihr Leben dramatisch verändert. Und da ist der alte Karl Petzold, der kaum noch weiß, dass er sein Leben vergisst, und sich wundert, weshalb sein Sohn seinen Sessel aus dem Wohnzimmer trägt. In klarer, schnörkelloser Sprache werden diese und andere ganz alltägliche Schicksale zu Momentaufnahmen des Menschseins. Mal erschütternd, mal anrührend, mal

versöhnlich handeln die Erzählungen der vielfach preisgekrönten Autorin vom Hadern und Verzweifeln, von der Wut und von Versöhnung, von großen Träumen, kleinem Glück und der Schönheit des Augenblicks.

Autorin: Mechtild Borrmann
192 Seiten, gebunden
Droemer
Euro 18,00 (D)
Euro 18,50 (A)
ISBN 978-3-426-28263-2

AUTORIN

Mechtild Borrmann, Jahrgang 1960, verbrachte ihre Kindheit und Jugend am Niederrhein. Bevor sie sich dem Schreiben von Kriminalromanen widmete, war sie u.a. als Tanz- und Theaterpädagogin und Gastronomin tätig. Mit „Wer das Schweigen bricht“ schrieb sie einen Bestseller, der mit dem Deutschen Krimi Preis ausgezeichnet wurde und wochenlang auf der KrimiZeit-Bestenliste zu finden war. Für den „Geiger“ wurde Mechtild Borrmann als erste deutsche Autorin mit dem renommierten französischen Publikumspreis „Grand Prix des Lectrices“ der Zeitschrift Elle ausgezeichnet. 2015 wurde sie mit „Die andere Hälfte der Hoffnung“ für den Friedrich-Glauser-Preis nominiert. Ihr Roman „Trümmerkind“ hielt sich monatelang auf Platz 2 der Spiegel-Bestsellerliste. Mechtild Borrmann lebt als freie Schriftstellerin in Bielefeld.

DIE KANADISCHE NACHT

Ein tief berührendes Buch über Abschiede und den Trost des Neubeginns. In seinem ersten Roman blickt Jörg Magenau auf das Leben eines Mannes, der erzählend zu sich selbst reist. Aus einer inneren Enge in ein weites, wildes Land. In Kanada liegt der Vater im Sterben. Die Nachricht trifft seinen Sohn in einer Krise. Hinter ihm liegt ein gescheitertes

Die Fahrt durch die kanadische Nacht führt den Erzähler immer tiefer in die eigene Herkunft und hinaus ins Offene. Als er den Vater erreicht, geht etwas zu Ende, aber etwas Neues beginnt auch: die Suche nach dem, was trotz aller Vergänglichkeit bleibt.

Autor: Jörg Magenau
200 Seiten, gebunden
Klett-Cotta
Euro 20,00 (D) - Euro 20,60 (A)
ISBN 978-3-608-98403-3

gelähmt und hysterisch. Alle reden vom neuen Flughafen. Vor den Toren der Stadt brütet er, verweigert seit Jahren seine Eröffnung, erzeugt Baumängel wie giftige Blüten, ruiniert Karrieren von Politikern, Ingenieuren und Flughafen-Chefs. Eines seiner Opfer ist Peter Pankelow, der einst umschwärmte, heute fast vergessene Bürgermeister. Jana begegnet ihm in einer schicksalhaften Nacht. Sie gerät in ein Dickicht aus Gier, Neid und Illusionen. Tiefer und tiefer dringt sie ein in die Wahrheit des Terminals.

Autor: Kai Hensel
288 Seiten, Broschur
Unionsverlag
Euro 18,00 (D) - Euro 18,50 (A)
sFr 24,00 (UVP)
ISBN 978-3-293-00566-2

TERMINAL

Dieser Flughafen birgt ein Geheimnis, das niemanden kalt lässt. Jana kommt aus der Provinz nach Berlin mit einem Plan: Geld verdienen für ihren Traum, als erste Frau auf einem Motorrad die Rallye Dakar zu gewinnen. Doch Berlin ist nicht so cool, wie sie es sich vorgestellt hat. Die Stadt scheint ihr

Buchprojekt. Seit Jahrzehnten hat er den fernen Vater nicht gesehen, nun überquert er Atlantik und Rocky Mountains, um ihn hoffentlich noch lebend anzutreffen. Doch was ist überhaupt ein Leben? Was weiß man von einem fremd gebliebenen Vater, von der Liebe der anderen und der eigenen? Und wie schreibt man darüber?

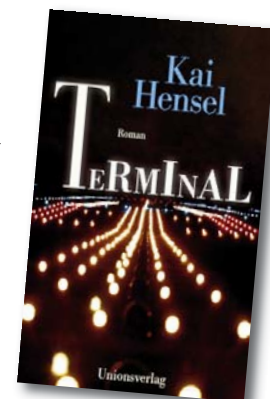


Foto: Helen Clyne



VERLOSUNG !

WEITER HIMMEL

Tommy, Andy und Steve leben in gut situierten Verhältnissen. Sie sind verheiratet, haben Kinder, sind beliebte Mitglieder im Golfclub und trinken hier und da ein Bierchen miteinander: Wer würde sie nicht für fürsorgliche Familienväter halten? Niemand ahnt etwas von ihrem lukrativen Nebengeschäft; einem Geschäft, das einst von Männern betrieben wurde, die, ebenso wie sie, als anständig galten. Alles könnte so reibungslos weiterlaufen wie bis-

her, denn ihre Ware ist begehrt. Doch als eine Frau aus ihrem Bekanntenkreis tot aufgefunden wird, stößt nicht nur die Polizei auf sie, sondern auch der Privatdetektiv Jackson Brodie. Sein jüngster, völlig harmloser Auftrag führt ihn direkt zu den drei Ehrenmännern – und bald ist Brodie mittendrin in einem Fall um verschwundene junge Frauen und eine Zeugin, die sich nichts sehnlicher wünscht, als ihre schreckliche Vergangenheit endlich hinter sich lassen zu können.

Mit einer rasanten Erzählweise, beeindruckenden Figuren und beißendem Humor legt Kate Atkinson in ihrem Roman die Bigotterie und die seelische Grausamkeit unserer Gesellschaft offen.

Autorin: Kate Atkinson
480 Seiten, gebunden
DuMont Buchverlag
Euro 24,00 (D)
ISBN 978-3-8321-8001-0
erscheint am 12.4.!

AUTORIN

Kate Atkinson wurde bereits für ihren ersten Roman ›Familienalbum‹ mit dem renommierten Costa Book of the Year Award ausgezeichnet. Mittlerweile stehen ihre Bücher regelmäßig auf den internationalen Bestsellerlisten. Für ›Das vergessene Kind‹, den vierten Band in der Reihe um den Privatermittler Jackson Brodie, erhielt sie den Deutschen Krimipreis 2012 und für ihren Roman ›Die Unvollendete‹ den Costa Novel Award 2013. Kate Atkinson lebt in Edinburgh und gilt als eine der wichtigsten britischen Autorinnen der Gegenwart.

YPSILONS RACHE

Freundschaftlich geschieden, zwei erwachsene Töchter, Erfolg im Beruf und bei Frauen – keine schlechte Bilanz, wäre da nicht das Gefühl, im falschen Körper zu stecken. „Transtendenzen“ nennt Kris seine Transsexualität, die er

nur sporadisch und im Verborgenen auslebt. Mit Mitte Fünfzig beginnt der Pathologie-Professor ein Sabbatjahr, um endlich seine Identität zu finden und sich zu

entscheiden, wie weit er Innen und Außen zum Einklang bringen will.

Doch seine männliche Biologie bremst ihn brutal aus, als ihn bei einer Routineuntersuchung eine niederschmetternde Diagnose überrascht: Prostatakrebs. Zwischen Coming-Out und Therapiewahl hin- und hergerissen, bricht Kris zu einer Reise auf,

um Klarheit in sein Seelenchaos zu bringen.

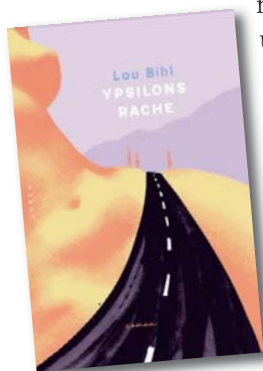
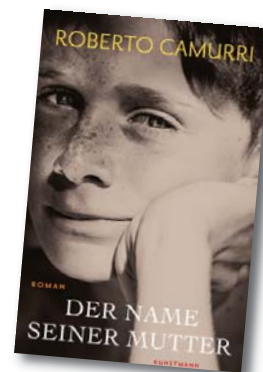
Der Road-Trip beschert Kris überraschende und gegensätzliche Erfahrungen: den perplexen Bruder, einen überraschend feindseligen Studienfreund, Unterstützung seiner Transidentität durch ein Escort-Girl, das zur Freundin wird. Vor allem die Begegnung mit Chloé, die früher Leopold hieß, wirbelt seinen Kosmos durcheinander. Sie schenkt ihm als Mentorin, in die er sich obsessiv verliebt, eine Perspektive der Hoffnung, bis ein einschneidendes Ereignis erneut alles ändert. Ypsilons Rache ist ein Plädoyer für Diversität und macht in der turbulenten Innenschau eines transidenten Menschen deutlich, dass das Selbst nicht primär von den Chromosomen bestimmt wird.

Autorin: Lou Bihl
289 Seiten, gebunden
Unken
Euro 22,00 (D)
ISBN 978-3-949-28600-1

DER NAME SEINER MUTTER

Die Erinnerungen an seine Frau lassen Ettore nicht los. Sein Sohn aber kennt nicht einmal ihren Namen: Als sie ging, war Pietro noch ein Baby, und seitdem spricht niemand mehr von ihr. Eine Vater-Sohn-Geschichte von großer emotionaler Wucht und Eindringlichkeit.

Pietro wächst bei seinem Vater in Fabbrico auf, einem Provinznest in der norditalienischen Tiefebene. Inmitten von Feldern, Hügeln und unfertigen Neubauten scheint die Zeit stillzustehen. Schweigend trinken die Alten in der Bar an der Piazza ihren Kaffee, spielen bedächtig ihre Karten. Auch Pietros Vater Ettore kümmert sich ohne viel Worte um ihn, zwischen den beiden liegt die Kluft einer unausgesprochenen Abwesenheit:



Pietros Mutter hat Mann und Kind wenige Monate nach der Geburt verlassen. Niemand weiß, wo sie ist, niemand spricht über sie, selbst bei Livio und Ester, den liebevollen Großeltern, ist ihr Bild aus den Familienfotos verschwunden. Bleischwer lastet ihr Fehlen auf den beiden Männern und macht es dem heranwachsenden Pietro fast unmöglich, sich anderen zu öffnen, den eigenen Gefühlen zu trauen. Als Pietro die Stadt verlässt und selbst Vater wird, will er endlich wissen, was wirklich geschah. In prägnanten, wirkmächtigen Bildern erzählt Roberto Camurri von Zugehörigkeit und Selbstbestimmung. Ein ungewöhnlicher Familienroman von großer emotionaler Wucht und Eindringlichkeit.

Autor: Roberto Camurri
207 Seiten, gebunden
Kunstmann
Euro 20,00 (D) - Euro 20,60 (A)
ISBN 978-3-95614-432-5

UNS GEHÖRT DER HIMMEL. DIE FLIGHT GIRLS

Sie gehen durchs Feuer füreinander und sie sind entschlossen, den Himmel zu erobern, denn sie sind die Flight Girls.

Texas, 1941. Die junge Audrey Coltrane ist eine leidenschaftliche Pilotin. Als sie die Möglichkeit erhält, auf Hawaii als Fluglehrerin zu arbeiten, ist sie übergücklich – nicht einmal der charismatische Lieutenant

James Hart kann sie ablenken. Bis der verhängnisvolle Tag kommt, der alles ändert: Bomben fallen auf Pearl Harbor,



Audrey hat den Tod vor Augen. Aber ihre Passion für das Fliegen ist stärker, und sie schließt sie sich den »Women Airforce Service Pilots« an, wo sie in der eingeschworenen Gemeinschaft der Fliegerinnen tiefe Freundschaft und eine neue Bestimmung findet. Dann kehrt James von einem Einsatz nicht zurück – und Audrey bricht auf zu ihrer bisher schwersten Mission ...



Autorin: Noelle Salazar
496 Seiten, TB.
Goldmann
Euro 11,00 (D) - Euro 11,40 (A)
sFr 16,90 (UVP)
ISBN 978-3-442-49146-9
Hörbuch
Sprecherin: Jodie Ahlborn
ca 703 Min.
ungekürzte Lesung
Download
Der Hörverlag
Euro 22,95 (D & A)
ISBN 978-3-8445-4019-2

NÄCHTE MIT TOM

Prickelnd wie Champagner. Nina könnte rundum zufrieden sein: Mit 50 Jahren ist sie eine ebenso erfolgreiche wie passionierte Kochbuchautorin, glücklich verheiratet – und hat dennoch das Gefühl, etwas zu verpassen. Als sie bei einem Kochkurs den deutlich jüngeren Tom kennenlernt, geht die Fantasie mit ihr durch: Sie träumt von



einer Affäre mit ihm. Und Tom ist nicht abgeneigt. Mit ihm betritt sie Neuland, das sie vollkommen in den Bann zieht. Glücklich verheiratet, mit Tochter und Enkelkind hat Nina alles, was sie immer wollte. Dennoch fühlt sie sich von diesem Mann magisch angezogen. Endlich kann sie all ihre erotischen Fantasien ausleben. Tom teilt seine erotischen Fantasien mit ihr, und Nina wird von seinen Wünschen und Vorstellungen vollkommen mitgerissen. Doch das leidenschaftliche Tête-à-tête wird schon bald zum Spiel um Macht und Abhängigkeit, in das sich Nina heillos verstrickt.

Autorin: Tarja Sohmer
272 Seiten, Broschur
dtv premium
Euro 15,90 (D) - Euro 16,40 (A)
ISBN 978-3-423-26256-9

DAS WILDE LEBEN DER CHERI MATZNER

Der Radiologe Solomon Matzner und seine italienische Frau freuen sich auf ihr Kind. Da erleidet Cici eine Fehlgeburt, die sie so verstört zurücklässt, dass Sol sich nicht anders zu helfen weiß, als hinter ihrem Rücken schnellstens ein Ersatzkind zu adoptieren: Cheri. Ein rebellisches Mädchen, das auch später als Frau nicht ansatzweise dazu bereit ist, die Erwartungen anderer zu erfüllen. Sie ist der Augenstern ihrer Eltern und dennoch todunglücklich. Sie ist hochintelligent, auf eine eigenwillige Art hübsch und will vor allem nicht das tun, was man von ihr erwartet. Deshalb arbeitet



sie als Cop bei der New Yorker Polizei, und zwar in einer der gefährlichsten Gegenden Manhattans. Als sie sich in einen besonders harten Kollegen verliebt, erschrickt sie vor sich selbst – und studiert Alte Sprachen, um am anderen Ende der Welt ihre Berufung zu finden. Wird es gelingen, aus all diesen Lebensentwürfen ein Ganzes zu machen? Ein herrlich wilder Familienroman, herzberührend, komisch, voller schräger, unberechenbarer Charaktere.

Autorin: Tracy Barone
512 Seiten, TB.
Diogenes
Euro 13,00 (D) - Euro 13,40 (A)
sFr 17,00 (UVP)
ISBN 978-3-257-24551-6

GETEILTE TRÄUME

Eine junge Frau zwischen zwei Familien, zwischen Ost und West – ein großer DDR-Familienroman



um das Glück im Kleinen und Existenzkämpfe im Großen. Berlin, 1992: Erst als junge Frau erfährt Ingke, dass sie als Säugling zu DDR-Zeiten adoptiert wurde. Wer sind ihre wahren Eltern? Warum haben sie sie einst weggegeben? Und was bedeutet das für ihr Leben heute? Sie macht sich auf die Suche und stößt auf die Geschichte ihrer Herkunftsfamilie, die nach einem gescheiterten Fluchtversuch ihre Tochter verlor. Auf einmal hat die junge Frau zwei Familien, die um sie ringen: Ihre leibliche Mutter, die irgendwann von der BRD freigekauft wurde und bisher nichts über Ingkes Verbleib weiß. Und ihre

vermeintlichen Eltern, bei denen sie behütet und geliebt aufgewachsen ist. Doch muss sie sich tatsächlich entscheiden? Ulla Mothes wirft in ihrem Debütroman einen intimen Blick auf die unterschiedlichen Facetten des Lebens in der DDR – respektvoll und authentisch.

Autorin: Ulla Mothes
447 Seiten, Broschur
Lübbe
Euro 14,90 (D)
ISBN 978-3-7857-2729-4

DAS KLEINE BISTRO IN LITTLE SOMERBY

England, Liebe und der Duft nach Apfelwein: Dieser atmosphärische Liebesroman ist der zweite Teil der dreibändigen Little Somerby-Serie von der britischen Autorin Fay Keenan, der



abermals mit einer großen Portion Liebe und Romantik in der Gegend Somersets spielt. Caroline Hemingway sehnt sich nach einem Neuanfang. Auf Anna und Matthew Carters Hochzeit fasst sie den Entschluss, in das idyllische Little Somerby zu ziehen und dort ein Bistro zu eröffnen. Da kommt gerade gelegen, dass die Carters die große Apfelwein-Plantage in Little Somerby besitzen, und so baut sich Caroline in dem romantischen Dörfchen eine gemütliche, kleine Cider Kitchen auf. Bald schon prickelt es nicht nur in den Gläsern, sondern auch zwischen Caroline und Matthews Bruder Jonathan Carter, doch als jemand aus Carolines Vergangenheit in die Quere kommt, werden nicht nur ihre Gefühle, sondern

auch die Zukunft des Bistros ordentlich auf die Probe gestellt. Rastlose Herzen, geheime Vergangenheiten und eine neue Chance für die Liebe: Der zweite Liebesroman der prickelnden Serie von Fay Keenan in dem kleinen Dorf Little Somerby. Ein Liebesroman voller Sommerlaune und Romantik, wie nur Fay Keenan ihn zu schreiben weiß.

Autorin: Fay Keenan
368 Seiten, TB.
Knaur
Euro 9,99 (D) - Euro 10,30 (A)
ISBN 978-3-426-52343-8

DAS DÜNENCAFE

Urlaub ohne Koffer auf der Insel Sylt: Willkommen in Moikens Strand-Café und im Berlin der glanzvollen 20er Jahre!

Endlich ist der Erste Weltkrieg vorbei und Moiken steht vor einem scheinbar unüberwindbaren Berg an Aufgaben. Gelingt es ihr trotz wirtschaftlich schwieriger Verhältnisse und unter dem Argwohn der Männer, das Hotel „Strandvilla“ und ihr Café im Dünenpavillon auf Sylt wieder im alten Glanz erstrahlen zu lassen? Ihre süßen Kreationen jedenfalls sind legendär, ein illustres Publikum genießt das Seebad und Moiken setzt alles daran, die Gäste in ihrem Dünencafé mit Törtchen und Pralinen zu verwöhnen. Mitten hinein platzt die Nachricht, dass der Hindenburgdamm gebaut werden soll. Teufelswerk für die Gegner, doch die Befürworter, zu denen auch Moiken gehört, versprechen sich großen



wirtschaftlichen Aufschwung. Freunde werden zu Feinden und die Insel spaltet sich in zwei Lager. Zu Moikens Überraschung steht plötzlich der charismatische Wasserbauingenieur Adam von Baudissin wieder vor ihr. An ein Wiedersehen hatte sie nicht geglaubt. Moiken könnte glücklich sein – wären da nicht noch die Gefühle für ihre unerfüllte große Liebe Boy Lassen, und die Sorge um ihre Tochter Emma, die die Insel verlassen hat und zu Boy nach Berlin gegangen ist. Schließlich macht Moiken sich selbst auf den Weg ins brodelnde Berlin, und versucht ihre Tochter zur Rückkehr nach Sylt zu bewegen. In Sina Beerwalds Insel-Roman »Das Dünencafé« gibt es ein Wiedersehen mit einigen liebgewonnenen Figuren, die im Roman »Die Strandvilla« auf Sylt um ihre Träume gekämpft haben.

Autorin: Sina Beerwald
528 Seiten, TB.
Knauer
Euro 9,99 (D) - Euro 10,30 (A)
ISBN 978-3-426-52610-1

BUCKET LIST

Lacey ist 25, als sie erfährt, dass sie aufgrund einer BRCA1-Mutation mit sehr hoher Wahrscheinlichkeit an Brustkrebs erkranken wird. Nun steht sie vor einer schwierigen Entscheidung: Soll sie abwarten und das Risiko eingehen oder eine Brustamputation durchführen lassen? Doch nicht nur die Sorgen, entweder an Krebs zu sterben oder die Brüste zu verlieren, verlangen Lacey alles ab. Wie soll sie etwa



ihrer Schwester von der Diagnose erzählen? Gemeinsam mit ihren besten Freundinnen setzt sie eine Liste mit Dingen auf, die sie unbedingt noch erleben will, bevor sie sich (möglicherweise) für die OP entscheidet: Aktfotos machen lassen, sich oben ohne sonnen, einen Dreier haben und mit einer Frau schlafen. Und mit jedem Punkt, den sie von ihrer Liste streicht, kommt Lacey nicht nur ihrer Entscheidung näher, sondern verliebt sich: in zwei Männer, eine Frau und sich selbst ...

Autorin: Georgia Clark
480 Seiten, Broschur
dtv
Euro 12,90 (D) - Euro 13,30 (A)
ISBN 978-3-423-23023-0

DER ANDERE MANN

In ihrem biografischen Roman »Der andere Mann« beleuchtet Katja Kulin die vielleicht widersprüchlichsten Jahre im Leben der französischen Ausnahmeautorin Simone de Beauvoir. Ihr berühmtestes Werk »Das andere Geschlecht« entsteht Ende der 1940er-Jahre, während sie gleichzeitig erstmals eine Beziehung mit beinahe klassischer Rollenverteilung lebt. Es ist die Liebesgeschichte mit dem amerikanischen Schriftsteller Nelson Algren, dem anderen Mann im Leben der Simone de Beauvoir neben Jean-Paul Sartre. Als er sich wünscht, dass Beauvoir zu ihm nach Chicago zieht und ihn heiratet, weist sie dies zurück. Nicht nur wegen Sartre will sie Paris nicht verlassen, son-



dern auch um ihrer Arbeit willen, in der sie den Sinn ihres Lebens und die Chance sieht, gesellschaftliche Veränderungen auf den Weg zu bringen. Ihre Liebe muss letztlich scheitern, doch Algrens Ring wird Simone de Beauvoir bis zu ihrem Tod nicht mehr ablegen.

Autorin: Katja Kulin
336 Seiten, gebunden
DuMont Buchverlag
Euro 20,00 (D)
ISBN 978-3-8321-6566-6

ICH DACHTE SCHON, DU FRAGST MICH NIE

Das Leben ist zu kurz für irgendwann. Kann das Chaos noch ein bisschen größer werden?, fragt Sophie Hartmann sich. Tochter Pauli leidet am ersten Liebeskummer, Schwester Geli an notorischem Hang zu falschen Männern und dann bricht sich Tochter Liv ausgerechnet kurz vor Eröffnung des gemeinsamen Restaurants die Hand. Dummerweise ist Sophie in der Küche ein Totalausfall, selbst mit ihrem Wahlspruch „Familie ist das Allerwichtigste“ stößt sie hier an ihre Grenzen. Zum Glück beweist das Schicksal Sinn für Humor und schickt Hilfe von unerwarteter Stelle. Doch während sich in Sophies Umfeld alles zum Besten wendet, muss sie selbst erkennen, dass sie ihre eigenen Wünsche und Ziele viel zu lange begraben hat ... Nach „Zu wahr, um schön zu sein“ zeigt Bestseller-Autorin Gabriella Engelmann wieder



Humor und ihre komische Seite: Die turbulente Geschichte um Sophie Hartmann und wie sie lernt, wieder auf die Liebe zu vertrauen, lässt uns beim Lesen seufzen, schmunzeln und laut lachen. Vor allen Dingen aber zeigt sie, dass die richtige Frage zur rechten Zeit alles möglich machen kann – selbst das Glück.

Autorin: Gabriella Engemann
320 Seiten, TB.
Knauer
Euro 10,99 (D) - Euro 11,30 (A)
ISBN 978-3-426-52505-0

ROMY UND DER WEG NACH PARIS

1958: Die junge Romy fühlt sich in einer Sackgasse gefangen. Als Sissi ist sie zum Weltstar geworden, doch sie ist es leid, immer



nur das süße Mädels zu geben. Statt sich auf das süße Sissi-Image festlegen zu lassen, will sie sich weiterentwickeln. Sie träumt von

einer Laufbahn als

Charakterdarstellerin. Dann lernt die wohlbehütete Romy bei Dreharbeiten den noch unbekanntesten Alain Delon kennen – und verliebt sich in den rebellischen jungen Mann. Gegen den Willen ihrer Familie folgt sie ihm nach Paris.

Während die deutsche Öffentlichkeit vor Wut schäumt, genießt Romy ihre Freiheit in Paris in vollen Zügen. Doch Romys Karriere gerät ins Stocken. Bis ihr Luchino Visconti ein Angebot macht, das sie nicht ablehnen kann. Doch wird sie es schaffen, in ihrer ersten großen Rolle auf der Bühne zu bestehen - auf Französisch?

Auf Viscontis Empfehlung trifft sie Coco Chanel, mit der sie schon bald eine intensive Freundschaft verbindet. Und dank Cocos Rat wandelt sich Romy zu jener eleganten Stilikone, die unter der Regie Viscontis brilliert und später zur Grande Dame des französischen Kinos wird.

Aber ihre Liebe zu Alain indes gerät in eine Krise ...

Ein großer Roman über die Suche einer einmalig faszinierenden Frau nach ihrem Weg als Künstlerin, als Liebende – und nach sich selbst.

Autorin: Michelle Marly
415 Seiten, Broschur
atb
Euro 12,99 (D) - Euro 13,40 (A)
ISBN 978-3-7466-3523-1

EIN SPALT LUFT

Kurz nachdem er geboren wurde, leidet seine Mutter zum ersten Mal an einer Psychose. Sie zieht sich mit dem Kleinkind immer

mehr von der Außenwelt zurück, kappt alle Kontakte zu Freunden und Familie, verlässt die Zweizimmerwohnung nur noch selten.

Währenddessen kämpft sein Vater für das alleinige Sorgerecht. Als der Sohn schließlich in dessen neue Familie aufgenommen wird, bricht der Kontakt zur Mutter ab.

Fast zwanzig Jahre später ist er deshalb auf die Zeugnisse anderer angewiesen – Gerichtsakten, Tonbandaufnahmen, Erzählungen und Erinnerungen der Familie –, um doch noch zu erfahren, was damals geschehen ist.

Er malt sich aus, wie diese Zeit



gewesen sein könnte, und wird dabei von einer surrealen, alpträumhaften Welt eingeholt. In Ein Spalt Luft erzählt Mischa Mangel einfühlsam vom Leben eines jungen Mannes, der seine eigene Geschichte sowie die seiner Familie umkreist. Dabei montiert er verschiedene Stimmen: die bürokratische Sprache psychologischer Gutachten und Studien, Märchen, Träume, psychotische Tiraden, erzählerische und poetische Sequenzen – eine kunstvolle Collage, ein vielstimmiges literarisches Debüt.

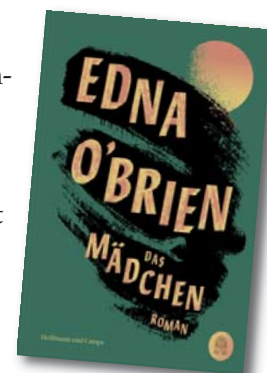
Autor: Mischa Mangel
270 Seiten, gebunden
Suhrkamp
Euro 22,00 (D) - Euro 22,70 (A)
sFr 31,50 (UVP)
ISBN 978-3-518-42989-1

DAS MÄDCHEN

"Ich war einmal ein Mädchen, aber ich bin es nicht mehr." Wie ihre Mitschülerinnen wurde Maryam von Boko-Haram-Kämpfern aus ihrer nigerianischen Schule an einen ihnen unbekanntem

Ort entführt. Mit ihrer Freundin Buki übersteht sie die höllische Gefangenschaft und gemeinsam gelingt ihnen die Flucht. Mit

»tiefer, unverbrüchlicher Empathie« (Richard Ford) erzählt Edna O'Brien von einem langen Weg zurück ins Leben, von unvermuteter Hilfsbereitschaft und Mitgefühl. Den kriegerischen Wirren setzt sie die Schönheit der Natur entgegen und gibt der traumatisierten Seele ihre Würde zurück. Aber ist für Maryam überhaupt eine Heimkehr möglich,



gibt es doch dort, wo sie einmal zuhause war, keine Sprache für das, was sie durchlebt hat? Für ihren kunstvollen, mutigen Roman hat Edna O'Brien in den letzten Jahren Nigeria bereist und das Schicksal der entführten Mädchen eingehend recherchiert. Es ist ein Buch über ihr Lebensthema: Gewalt gegen Frauen und deren Fähigkeit, diese wieder und wieder zu überwinden. Gewidmet ist es den Müttern und Töchtern Nordostnigerias. "Das Mädchen" ist Weltliteratur.

Autorin: Edna O'Brien
254 Seiten, TB.
Hoffmann & Campe
Euro 12,90 (D)
ISBN 978-3-455-01053-4

ABENDROT

Holt, eine Kleinstadt im Herzen Colorados. Zwei alte Viehzüchter müssen den Wegzug ihrer Ziehtochter verkraften. Ein Ehepaar kämpft in seinem verwehrtesten

Trailer um ein Stückchen Würde und um seine Kinder. Ein elfjähriger Junge kümmert sich rührend um seinen kranken Großvater. So hart das Schicksal auch zuschlägt – die

Menschen in Holt sind entschlossen, dem Leben einen Sinn abzutrotzen. Und begegnen einander dabei neu.

Das Leben ist rau in Holt, Colorado. Es gehorcht den Rhythmen der Natur und den ungeschriebenen Gesetzen einer Kleinstadt. Hier kann man sich nicht aus dem Weg gehen, hier gibt es aber auch eine Gemeinschaft, die einen nicht im Stich lässt, wenn man einsam oder verzweifelt ist. Und jederzeit



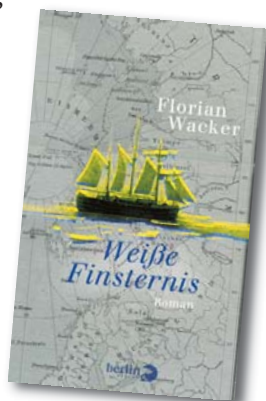
ist die Begegnung möglich, die alles verändert. Betty und Luther versuchen am Existenzminimum, ihre Familie zusammenzuhalten. DJ und Dena, elf Jahre alt, schaffen sich in einem verlassenen Haus ein Ersatzuhause. Und die großartigen McPherson-Brüder samt ihrer Ziehtochter Victoria treten wieder auf. Kent Harufs Erzählkunst und seine Empathie für seine Figuren machen die Lektüre zu einem mitreißenden und beglückenden Erlebnis.

Autor: Kent Haruf
416 Seiten, TB.
Diogenes
Euro 13,00 (D) - Euro 13,40 (A)
sFr 17,00 (UVP)
ISBN 978-3-257-24553-0

WEISSE FINSTERNIS

Zwei Freunde unterwegs im ewigen Eis, mit ihrem Leben aufeinander angewiesen – Roald Amundsen schickt sie, um Nachrichten von der Maud zu übermitteln. Doch was sie eigentlich verbindet, ist der Wettlauf um Liv, die Frau ihrer Herzen, von der sie glauben, dass sie in Tromsø mit ihren beiden Kindern auf sie wartet.

„Weiße Finsternis“ verwebt packend hundert Jahre nach Amundsens großer Polarexpedition den historischen Fall der beiden verschollenen Seeleute Peter Tessem und Paul Knutsen mit einer verhängnisvollen Dreiecksbeziehung und der Geschichte einer Frau, die ihrer Zeit weit voraus war, zu einem literarischen Abenteuerroman.



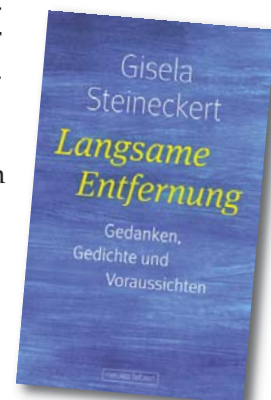
Autor: Florian Wacker
304 Seiten, gebunden
berlin Verlag
Euro 20,00 (D) Euro 20,60 (A)
ISBN 978-3-8270-1434-4

LANGSAME ENTFERNUNG

Nein, eine Bilanz ist ihre Sache nicht, aber einen Rückblick gönnt sich Gisela Steineckert. Und ihre treuen Leser wissen um den Anlass, den 90. Geburtstag der Schriftstellerin. Besser aber wäre zu sagen, sie wagt diesen Rückblick. Denn der Versuchung, nur die Erfahrungen der Harmonie zu konservieren und vergangene Konflikte auszusparen oder kleinzureden, erliegt sie nicht. Sie ringt dem Gedächtnis ab, »was uns zu Leid und Lachen widerfahren ist.

Da mischt sich vergangene Bitternis mit der wilden Wurzel Hoffnung und die langweilige Einsicht mit gebrochenen Versprechen, auf die wir uns einst mit uns selber geeinigt haben«. Die tiefsten Wünsche, die bewegendsten Erinnerungen, die schönsten Augenblicke, die peinlichsten Momente, die kleinen Ziele und die großen Träume – nichts Menschliches ist Gisela Steineckert fremd und keine ihrer an- und aufrührenden Erinnerungen geht an ihren Lesern vorbei.

Sie findet stets den Punkt, an dem der Leser herausgefordert wird, sodass ein anregender Dialog entsteht. Egal, ob sie über Männer, Frauen, Familie, die Liebe oder das Alter reflektiert oder sich zu politischen Ereignissen und zur Geschichte ihrer Stadt, ihres



Landes verhält. In allem lebt Kampfesmut und Mitgefühl, Solidarität und Hoffnung.

Autorin: Gisela Steineckert
192 Seiten, gebunden
neues leben
Euro 15,00 (D)
ISBN 978-3-355-01899-9

DIE WUNDERFRAUEN

Zu Beginn der 1960er Jahre, den Swinging Sixties, ist viel zu tun in Luise Dahlmanns kleinem Laden, er ist ihr ganzer Stolz. Die Regale sind prall gefüllt mit allem, was das Herz begehrt: frische Waren aus dem Umland und Feinkost aus der ganzen Welt. Luise möchte mit der Konkurrenz mithalten, die Kunden wünschen sich plötzlich Selbstbedienung, suchen nach

Angeboten und fragen nach dem Rezept für das Sonntagsessen. Drei Frauen sind in diesem Jahrzehnt voller Umbrüche an ihrer Seite: Die alleinerziehende Helga, die nun als Ärztin arbeitet, ihre Schwägerin Marie, die inzwischen vier Kinder hat und Annabel, deren Familie nach einem Schicksalschlag zu zerbrechen droht.

Das Leben hat die vier Frauen in den letzten Jahren enger verbunden als sie dachten. Und sie merken: Gemeinsam kann man aus Träumen Ehtes erschaffen.

Die Nummer 1 auf der SPIEGEL-Literatur-Bestsellerliste: Der zweite Band der »Die Wunderfrauen«-

Serie: Vier starke Frauen zwischen Wirtschaftswunder und Hippiezeit, zwischen Nylons und Emanzipation, zwischen Liebe und Freundschaft. Der 2. Band der Wunderfrauen-Trilogie – drei Romane über vier Freundinnen, deren Leben wir über von den Wirtschaftswunderjahren Mitte der 1950er bis zu den Olympischen Spielen 1972 begleiten können. Band 3 folgt im Herbst 2021.

Autorin: Stephanie Schuster
480 Seiten, Broschur
Fischer
Euro 15,00 (D) - Euro 15,50 (A)
ISBN 978-3-596-70565-8
Hörbuch
Sprecherin: Elisabeth Günther
2 MP3-CDs - ca. 660 Min.
aut. Lesefassung
Argon
Euro 19,95 (D)
ISBN 978-3-8398-1868-8

EINE GANZE WELT

Eine Frau am Wendepunkt. Ein Geheimnis, das sie von allen trennt, die ihr wichtig sind. Und die Möglichkeit, mit viel Verständnis füreinander Brücken zu schlagen. Surie Eckstein erfüllt ihr Leben als Oberhaupt einer Großfamilie. Sie erwartet gerade ihr erstes Urenkelkind, als eine Katastrophe eintritt – oder ist es ein Gottesgeschenk? Mit 57 Jahren ist sie noch einmal schwanger - mit Zwillingen!

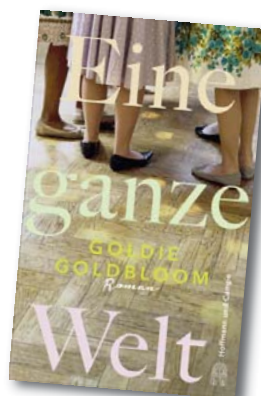
Ist die Neuigkeit eine Katastrophe - oder ein Gottesgeschenk? Plötzlich fühlt sich Surie, in der chassidischen Gemeinde von Brooklyn hochangesehen und

ständig von Menschen umgeben, völlig allein. Nicht einmal Yidel, der nicht nur ihre große Liebe, sondern auch ihr bester Freund ist, wagt sie sich anzuvertrauen, so groß ist ihre Scham. Denn was sollen bloß die Leute denken? Doch durch die Ausnahmesituation ändert sich Suries Blick auf die Welt, in der sie lebt. Zum ersten Mal stellt sie die starren Regeln in Frage, die ihr ganzes Leben geprägt haben - und sie beginnt sich zu emanzipieren.

Autorin: Goldie Goldbloom
288 Seiten, gebunden
Hoffmann & Campe
Euro 24,00 (D) - Euro 24,70 (A)
sFr 32,50 (UVP)
ISBN 978-3-455-00901-9

ASTRID LINDGREN. HELLE NÄCHTE, DUNKLER WALD ...

Zeitlebens setzt sie sich für Toleranz und Gerechtigkeit ein, ihre Geschichten begeistern seit Generationen Groß und Klein: Astrid Lindgren, eine der bekanntesten KinderbuchautorInnen der Welt. So große Erfolge sie als Schriftstellerin feiert, so sehr ist ihr Leben von bitteren Erfahrungen geprägt: Nach einer glücklichen Kindheit wird Astrid mit 18 Jahren ungewollt schwanger und zieht nach Stockholm, bringt dort Jahre in großer Not zu. Zufällig kommt sie zum Schreiben, als sie für ihre Tochter die Geschichte von Pippi Langstrumpf erfindet. Die selbstbewusste, starke, kreative Pippi erobert schnell die Herzen ihrer jungen LeserInnen – wie später Michel



aus Lönneberga oder Ronja Räubertochter. – Das facettenreiche Lebensbild einer beeindruckenden Frau, die uns noch heute viel zu sagen hat. Die erste Romanbiografie über Astrid Lindgren als empathisch-respektvolle Hommage an eine der bedeutendsten KinderbuchautorInnen der Welt.

Autorin: Maria Regina Kaiser
312 Seiten, gebunden
Südverlag
Euro 22,00 (D)
ISBN 978-3-87800-136-2

DIE BUCHHÄNDLERIN

Bücher und Schicksale: Die Geschichte einer starken Frau, Liebe und Literatur in den 1940er Jahren.

Frankfurt, kurz nach dem 2. Weltkrieg. Christa wehrt sich dagegen, den von ihrer Mutter für sie vorgesehenen Weg zu gehen: Bräuteschule, Hochzeit, Hausfrauendasein. Sie träumt von mehr, möchte Literatur studieren. Doch das Germanistikstudium ist eine Enttäuschung, als Frau wird sie an der Universität nicht für voll genommen. Christa bricht enttäuscht ihr



Germanistikstudium ab. Zunächst aus Verlegenheit fängt sie an, in der Buchhandlung ihres Onkels auszuhelfen, die dieser nach der Enteignung durch die Nationalsozialisten nun wieder aufbaut. Bald schon wird das Bücherverkaufen für Christa zur Passion - und die Buchhandlung

zu einem Ort, an dem sich Gleichgesinnte treffen, an dem Freundschaften entstehen und sogar Liebe. Doch noch sind die Wunden der Kriegszeit nicht verheilt, und Christa muss all ihre Klugheit und Tatkraft einsetzen, um die Buchhandlung und ihr eigenes Glück zu bewahren.

Autorin: Ines Thorn
336 Seiten, Broschur
rowohlt Polaris
Euro 16,00 (D) - Euro 16,50 (A)
ISBN 978-3-499-00515-2
Hörbuch
Sprecherin: Verena Wolfien
554 Min.
ungekürzte Lesung
Download
Argon Verlag
Euro 20,95 (D)
ISBN 978-3-7324-5562-1

SEX FÜR WIEDEREINSTEIGER

Schöner kommen in der zweiten Lebenshälfte.

Vier Frauen über vierzig auf der Suche nach dem Mittelpunkt des Lebens. Ein humorvoller Frauenroman über die schönste Nebensache der Welt – und über

Frauenfreundschaft. Sex ist die schönste Sache der Welt – glaubt man Netflix-Serien oder Tinder-Anzeigen. Dass es im realen Leben oft ganz anders läuft, vor allem wenn man die 40 überschritten hat, davon wissen vier Hamburgerinnen ein Lied zu singen: Andrea, 52, gelangweilte Hausfrau, Maren, 48, neurotische Journalistin, Anja, 51, verklemmter Single, und Iris, 43, gestresste Mutter.



Doch Hilfe naht dank des Volkshochschulkurses »Sex für Wiedereinsteiger – schöner kommen in der zweiten Lebenshälfte«. Dort begegnen sich die vier Frauen, schließen Freundschaft, und schon bald verändert der vielversprechende Kurs nicht nur ihr Sexleben.

Autorin: Mila Paulsen
352 Seiten, TB.
Goldmann
Euro 10,00 (D) - Euro 10,30 (A)
sFr 14,50 (UVP)
ISBN 978-3-442-49186-5

WAS VON DORA BLIEB

Eine Dreiecksbeziehung in Künstlerkreisen der 20er Jahre, eine bürgerliche Ehe zur Nazizeit, eine moderne Beziehungsgeschichte. Inspiriert von der eigenen Familiengeschichte erzählt Anja Hirsch von drei Generationen und einem ganzen Jahrhundert in Deutschland.

Isa steckt in einer Ehekrise. Tief verletzt flüchtet sie an den Bodensee. Zeit, sich mit alten Ängsten auseinanderzusetzen. Etwa mit ihrer gefürchteten Großmutter Dora. Im Gepäck von Isa befinden sich alte Briefe und Tagebücher ihrer rätselhaften Großmutter Dora. Um den Schmerz zu verdrängen, befasst sie sich mit deren Geschichte: Dora studierte in den 1920er Jahren zusammen mit dem Bergarbeitersohn Frantek und der extravaganten Maritz am Bauhaus des Ruhrgebiets, der heutigen Folkwangschule. Aus einer intensiven Freundschaft entsteht ein Liebesdreieck. Später heiratet Dora einen Ver-

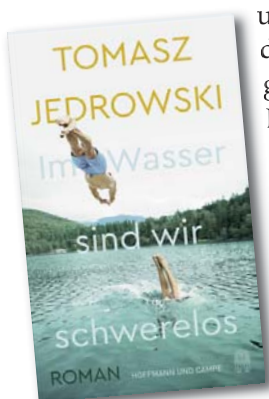


waltungsdirektor der I.G. Farben. Gesprochen wurde darüber in Isas Familie kaum. Welche Rolle spielte Isas Großvater im Zweiten Weltkrieg? Und warum besuchte ihr Vater eine der berühmtesten Napola-Schulen? Je tiefer Isa in ihre Familiengeschichte vordringt, umso klarer wird ihr Blick auf Dora — und auf sich selbst. Ein ergreifender Roman über die Schwierigkeit der Kriegsenkelgeneration sich im eigenen Leben zu verankern und eine faszinierende Spurensuche, in der sich die Leserinnen und Leser immer wieder selbst begegnen.

Autorin: Anja Hirsch
336 Seiten, gebunden
C. Bertelsmann
Euro 20,00 (D) - Euro 20,60 (A)
sFr 28,90 (UVP)
ISBN 978-3-570-10396-8

IM WASSER SIND WIR SCHWERELOS

Ein unvergesslicher Roman über das, was zählt. Über den letzten Sommer der Jugend. Über Liebe und Verlust. Und über die Opfer, die wir bringen, um aufrecht durchs Leben zu gehen. Ludwik ist verliebt. Es ist der Sommer nach dem Examen, ein Sommer, in dem alles anders wird. Denn Ludwik ist verliebt in



Janusz, eine Unmöglichkeit in Polen im Jahr 1980. Zu zweit verbringen sie magische Tage an einem verborgenen See im Wald. Hier können sie sich einander offenbaren, hier erleben sie die große Liebe. Doch irgendwann ist der Sommer zu Ende, sie müssen zurück in die Stadt. Die Welt

befindet sich im Umbruch, Ludwik träumt von der Flucht in den Westen, Janusz wählt eine Karriere innerhalb des Systems. Ludwik muss sich entscheiden: für ein Leben voller Heimlichkeiten – oder den Mut, er selbst zu sein.

Autor: Tomasz Jedrowski
222 Seiten, gebunden
Hoffmann & Campe
Euro 23,00 (D)
ISBN 978-3-455-01117-3

DAS SAVOY - GEHEIMNISSE EINER FAMILIE

Zeiten des Aufruhrs.

London im August 1940: Gegen den Willen der Hotelbesitzerin Violet Mason ist das Savoy zum Schauplatz weltpolitischer Intrigen geworden. Sie duldet nur widerwillig eine Abteilung des britischen Geheimdienstes, die über eine Abhöranlage die Gespräche der internationalen Gäste belauscht, im Keller des Savoy. Dennoch versucht sie mit aller Kraft, ihren internationalen Gästen den gewohnten Luxus zu bieten. Dieser Spagat wird zur Zerreißprobe, als sich der britische König im Savoy ankündigt. Denn Violet erwartet ein Kind von Max Hammersmith, und ausgerechnet dessen Ehefrau Susan ist die begleitende Hofdame des Buckingham Palace.



Doch bald verblassen diese Probleme vor der politischen Realität: Der Zweite Weltkrieg tobt, und auch das Hotel Savoy droht Opfer der deutschen Luftangriffe zu werden.

Der neue Band der großen Sage über das berühmteste Hotel der Welt.

Autor: Maxim Wahl
400 Seiten, Broschur
atb
Euro 12,99 (D) - Euro 13,40 (A)
ISBN 978-3-7466-3710-5

IM STROM DER STEINE

Eine der spannendsten Stimmen der russischen Gegenwartsliteratur.

Wladimir Medwedew erzählt die packende Geschichte eines Geschwisterpaares im zentralasiatischen Tadschikistan Anfang der 1990er Jahre. Nach dem Zusammenbruch der Sowjetmacht gerät das Land in den Strudel von Bürgerkrieg und regionalen Machtkämpfen. Der Vater von Sarina und Andrej, ein tadschikischer Arzt, wird ermordet. Auch seine russische Frau und seine Kinder werden bedroht und daraufhin von Onkel und Großvater in ihr Heimatdorf im Pamir geholt. Doch der Vater hatte dort noch eine zweite Frau, eine Tadschikin. Und die Auseinandersetzungen zwischen den Familien könnten nicht größer sein. Ein atemberaubender, vielschichtiger Gesellschafts- und Familienroman - mit dem sich Wladimir Medwedew an die Spitze der russischen Gegenwartsliteratur geschrieben hat.



Autor: Wladimir Medwedew
654 Seiten, gebunden
aufbau verlag
Euro 26,00 (D) - Euro 26,80 (A)
ISBN 978-3-351-03750-5

DIE KLEINE STRANDBAR

Ein Sommer voller Liebe, Limetten und frischer Minze.

Als ihre Chefin Vroni ihr Schuhgeschäft in Bayern schließen muss, wagt Sara einen Neuanfang auf Langeoog.



Vielleicht gelingt es ihr hier, endlich über ihren eigenen Schatten zu springen und ihren Traum, Cocktails zu mixen, zu verwirklichen. Weil Vroni sie nicht allein an

die Nordsee ziehen lassen kann, kommt sie kurzerhand einfach mit. Denn Sara hängt noch immer ihrem Urlaubsflirt von vor fünf Jahren nach. Doch Keno erinert sich nicht an sie und dann steht plötzlich auch noch Benedikt, ein ehemaliger Kunde, vor ihr.

Vom Allgäu an die Nordsee. Romantisch und voller Witz – das perfekte Lesevergnügen für den Strandkorb.

Autorin: Fenna Janssen

253 Seiten, TB.

atb

Euro 10,00 (D) - Euro 10,30 (A)

ISBN 978-3-7466-3778-5

WOHIN DIE REISE GEHT

Zum Leben ist es nie zu früh.

Und selten zu spät.

Der ehemalige Kaffeefabrikant Jakob macht sich mit 72 Jahren auf den Weg, um für seinen Sohn eine Million Euro Schwarz-



geld in die Schweiz zu schmuggeln. Die geheime Aktion soll eine Wiedergutmachung dafür sein, dass er seine Familie einst in den finanziellen Ruin gestürzt hat. Mit dabei: sein ahnungsloser Freund Matthias, Kriminalbeamter und stolzer Wohnwagen-Besitzer, sowie der ausgemusterte Polizeihund Eddie.

Unverhofft treffen sie unterwegs auf die betagte Opernsängerin Tilda, die etwas orientierungslos wirkt. Und auf die junge Straßemusikantin Alex, die ein gefährliches Geheimnis hütet. Aber nicht nur Alex wird nervös angesichts der Polizeisperre auf der Autobahn. Es beginnt eine abenteuerliche Reise, die das bunte Quartett unfreiwillig zusammenschweißt.

Autorin: Marlies Ferber

288 Seiten, Broschur

dtv

Euro 15,90 (D) - Euro 16,40 (A)

ISBN 978-3-423-26267-5

ZWISCHEN DU UND ICH

Von der Gewalt der Vergangenheit und der Liebe der Gegenwart.

Wenn Nike ihre Wohnung in Berlin-Mitte verlässt, muss sie am Stolperstein ihrer Urgroßmutter vorbei. Nike ist als Jüdin in Ostberlin aufgewachsen, jede Straße trägt Erinnerung, auch schmerzhaft. Als sie ein Jobangebot in Tel Aviv bekommt, nimmt sie an. Dort trifft sie Noam, er ist Journalist, seine Geschichte ist tief und komplex. Nike lässt ihn in ihr Leben, als ersten Mann seit Jahren. Doch zwischen ihr und Noam steht



Noams Onkel Asher.

Der ist vereinnahmend und brutal und setzt alles daran, dass Nike aus Noams Leben verschwindet. Furchtlos und berührend erzählt Mirna Funk von der Gewalt, die in Nikes und Noams Familiengeschichten steckt. Wie leben sie mit ihren individuellen Bruchstellen? Und wie können sie einander lieben?

Autorin: Mirna Funk

304 Seiten, gebunden

dtv

Euro 22,00 (D) - Euro 22,70 (A)

ISBN 978-3-423-28267-3

DIE ROSEN VON FLEURY

Das verträumte «Rosenstädtchen» Fleury-sur-Azurain im Périgord erwacht jäh aus seinem Dornröschenschlaf, als es von immer mehr Brautpaaren als romantische Location für ihre Hochzeit entdeckt wird. Der «Heiratsboom» ist vielen Bewohnern hochwillkommen, nicht aber der Landadelsfamilie Bricassart im Château auf dem Hügel über der Stadt. Auch die junge Engländerin Emily landet eines Tages in Fleury – nicht, um zu heiraten, sondern um das Erbe ihrer Tante anzutreten: ein heruntergekommenes Manoir.

Emily ist ratlos: Was soll sie mit diesem heruntergekommenen Herrenhaus anfangen? Warum nicht ein kleines Hotel für frisch verheiratete Paare daraus machen? Das Projekt wird mit viel Enthusiasmus in Angriff genommen. Doch vom Schloss ziehen dunkle Wolken heran, die



nicht nur Emilys großes Projekt gefährden, sondern auch ihre sich stürmisch entwickelnde Liebe zu Jean-Luc, dem Sohn des Barons ...

Autorin: Jean Rémy
448 Seiten, gebunden
Wunderlich
Euro 20,00 (D) - Euro 20,60 (A)
ISBN 978-3-8052-0055-4

DIE VERLASSENEN

Kein Mensch ist vor den Momenten sicher, die alles von Grund auf ändern. Ein zärtlicher Familien-



roman über eine ostdeutsche Kindheit, enttäushtes Vertrauen und das Glück des Verzeihens. Was würde man lieber vergessen, wenn man könnte?

Johannes blickt zurück auf eine ostdeutsche Kindheit, die von feinen Rissen durchzogen war. Der frühe Tod seiner Mutter, das rätselhafte Verschwinden seines Vaters. All seine Fragen dazu blieben unbeantwortet, weshalb er noch als Erwachsener vorsichtig tastend durchs Leben geht. Ein melancholischer Eigenbrötler, der sich in einer stillen Existenz eingerichtet hat.

Als Johannes in einer alten Kiste auf einen Brief stößt – adressiert an seinen Vater und abgeschickt nur wenige Tage, bevor diesen Sohn wortlos verlassen hatte –, verändert dieser Fund nicht nur seine Zukunft, sondern vor allem seine Vergangenheit als Kind der Vorwende-DDR. Seine Erinnerungen sortieren sich neu und mit ihnen sein Blick auf das eigene Leben.

In eindringlicher Dichte und mit kraftvoller Klarheit erzählt

Matthias Jügler von Verlust und Verrat, vom Wert des Erinnerns und den drängenden Fragen einer ganzen Generation. Ein warmherziger, leuchtender Roman von außergewöhnlicher sprachlicher Intensität.

Autor: Matthias Jügler
176 Seiten, gebunden
Penguin
Euro 18,00 (D) - Euro 18,50 (A)
sFr 25,90 (UVP)
ISBN 978-3-328-60161-6

EGO SUM

Ole Haas ist desillusioniert, seine Ehe mit der Millionärstochter Alexandra ist kaputt und sein Job als Werbekäufer füllt ihn nicht mehr aus. Seine chronische Unzufriedenheit darüber, ausweglos in einer Lebenskrise festzustecken, führt zu einem Nervenzusammenbruch. In einem Hamburger Krankenhaus lernt er schließlich die Psychologin Amber kennen, die Ole als einzige zu verstehen scheint. Kurzerhand lädt sie ihn auf einen Urlaub in ihre Heimat Irland ein, der Oles Weltanschauung, sein Selbstwertgefühl und seinen Blick auf das große Ganze verändern wird. Findet Ole Haas den Weg zurück zu seiner Familie und in ein neues Leben als neuer Mensch? Ego Sum ist die Charakterstudie eines Menschen, der nach seinem Lebenssinn und eine Welt sucht, in die er hineinpasst.



Autor: Christian Grass
768 Seiten, Broschur
Rediroma-Verlag
Euro 24,95 (D)
ISBN 978-3-961-03833-6

SOMMER DER LÜGEN

Der Preis der Wahrheit. Für viele Paare ist das Harmony Resort die letzte Rettung. Geleitet von dem charismatischen Eheguru Miles und seiner Frau Grace verspricht es einen Neuanfang. Johannas und Bens Ehe scheint perfekt, aber in Wirklichkeit kennen sie sich überhaupt nicht. Shell und Colin streiten ständig, aber was wirklich zwischen ihnen steht, wagen sie nicht auszusprechen. Als die Paare mit dem intensiven Therapieprogramm beginnen, wird deutlich, dass Harmony nicht das ist, was es zu sein scheint - ebenso wenig wie Miles und Grace selbst.



Was verbergen sie? Und welchen Preis werden die Paare zahlen, um es herauszufinden?

Autorin: Marissa Stapley
416 Seiten, TB.
rororo
Euro 12,00 (D) - Euro 12,40 (A)
ISBN 978-3-499-00217-5

DIE ERFINDUNG DES DOSENÖFFNERS

Der Bestseller des Comedy-Autors und Podcast-Stars Tarkan Bağcı! Als Star-Journalist über die ganz großen Themen berichten, das ist Timur Aslans Traum. Statt Karriere zu machen, steckt er in der Lokalredaktion einer Kleinstadtzeitung fest. Hier schreibt er



Artikel über Hühnerzüchter und Rentner-Kegelclubs und hasst jeden Buchstaben, den er dazu tippen muss. Auf der Suche nach einer großen Story trifft er auf die 70-jährige Annette, die behauptet, dass sie den Dosenöffner erfunden hat. Was als Recherche beginnt, endet in einer ungewöhnlichen Freundschaft. Denn Timur muss feststellen, dass Erfolg und Glück zwei ganz unterschiedliche Dinge sind.

Autor: Tarkan Bagci
256 Seiten, gebunden
ullstein
Euro 20,00 (D) - Euro 20,60 (A)
ISBN 978-3-864-93134-5

VOM PRÄSIDENT ZUM HARTZ IV

Der deutsche YouTube-Star tritt in der Öffentlichkeit mit bombastischem Erfolg als Slavik Junge auf



–und nimmt dabei kein Blatt vor den Mund. Aus dem Leben eines Influencers: So einen Roman haben Sie noch nie gelesen!

Absurd, selbstironisch, unglaublich – und jetzt erstmals in Buchform mit Details, die selbst seine größten Fans nicht ahnten: Slaviks Autobiografie gleicht einer verrückten Hollywoodstory made in Kirgisistan: Die kriminell gute Jugend im Bischkeker Wohnblock, erste erfolgreiche Deals und Liebschaften, der überraschende Werdegang zum Regierungschef der ehemaligen Sowjetrepublik und nach einigen präsidentialen Turbulenzen zuletzt das Exil in Berlin mit dem Gang zum Arbeitsamt.

Die Story beginnt in dem Moment, als Slavik wusste, dass er für

Großes bestimmt ist: bei seiner Geburt, als er die Krankenschwester angepisst hat. »Das roch schon damals nach Erfolg, Blyat!« (Blyatam Satzende unterstreicht übrigens jede Aussage). Weiter geht es mit gefälschten Adiletten, Meetings mit Wladimir Putin in der Shisha-Bar und wie er in letzter Sekunde im Mai 2019 einem Skandal auf Ibiza entfliehen konnte.

Wenn Sie sich jetzt fragen, was denn »Blyat« eigentlich bedeutet, dann sind Sie wohl nicht in Berlin-Marzahn aufgewachsen. »Blyat« macht alles cooler und heißt so viel wie »F*ck!« oder »Sch**ße!«. So sind Slavik Junge und seine Community – authentisch, unverstellt und voll schrägem Humor.

Autor: Mark Filatov
240 Seiten, gebunden
Benevento
Euro 20,00 (D & A)
sFr 28,90 (UVP)
ISBN 978-3-710-90107-2

DAS FRÄULEIN MIT DEM KARIERTEN KOFFER

Am Horizont die Freiheit! 1964: Sabine wird in der Firma von ihrem Chef und daheim von ihrer Mutter und dem Stiefvater Heinz gegängelt. Mit 19 Jahren ist sie noch längst nicht volljährig. Heinz und ihre Mutter sorgen sich ständig um ihren guten Ruf. Wie soll Sabine sonst einen ordentlichen Mann finden? Als Sabine sich in Michael verliebt, scheint ihr Traum von der Freiheit zum Greifen nah. Durch den



Sohn einer reichen Industriellenfamilie öffnen sich die Türen zu einer Welt voller Verheißungen. Doch dann wird Sabine ungewollt schwanger – und von Michael verlassen. Ihre Eltern setzen sie vor die Tür. Für Sabine beginnt ein einsamer Kampf um ein selbstbestimmtes Leben mit ihrer Tochter.

Der Roman erzählt vom Weg eines naiven Mädchens zu einer selbstbewussten Frau, zeichnet aber auch ein Bild der Bundesrepublik in der Zeit, in der die Pille die Moralvorstellungen veränderte und die Auschwitz-Prozesse das große Schweigen brachen.

Autorin: Claudia Kaufmann
320 Seiten, TB.
Fischer TB
Euro 11,00 (D) - Euro 11,40 (A)
ISBN 978-3-596-70049-3

DAS ERBE

Dinge, die uns nicht gehören. Vergangenheit, der wir nicht entkommen. Der große Spannungsroman über Familie, Schuld und Verbrechen, die uns alle angehen. Spätsommer 2018. Über Nacht ist Mona Lang reich. Ihre Großtante Klara hat ihr ein großes Haus in München-Schwabing vermacht, denn sie war sich sicher: »Mona wird das Richtige tun.« Was damit gemeint ist, versteht Mona nicht. Doch kaum hat sie Klaras Erbe angetreten, kommt sie einer Intrige auf die Spur, die sich um die Vergangenheit des Hauses rankt – und um ihre Familie. München 1938. Die junge Klara belauscht an der Salontür ein



Gespräch zwischen ihrem Vater und ihrem Vermieter, dem jüdischen Unternehmer Jakob Roth. Es geht um die bevorstehende Auswanderung der Roths – und ein geheimes Abkommen ...

Autorin: Ellen Sandberg
512 Seiten, TB.
Penguin
Euro 10,00 (D) - Euro 10,30 (A)
sFr 14,50 (UVP)
ISBN 978-3-328-10635-7

SOLIKANTE SOLO

Ein Paar, so gegensätzlich wie Stadt und Land. Während er in Solikante nach einem abgeschiedenen Zufluchtsort sucht, sehnt sie sich nach Lebensfreude und der Weltläufigkeit des multikulturellen Lebens in Berlin: Dorfkrugtresen versus Großstadtnacht. Das Ende der Beziehung scheint besiegelt. Doch dann zeigt sich, dass das Leben als Singles alles noch schlimmer macht.



Björn Kern verschränkt das Schicksal eines nicht mehr ganz jungen Elternpaares mit den gesellschaftlichen Verwerfungen, die seit einigen Jahren unser Land bestimmen. Voll aktueller Bezüge gelingt ihm ein Roman, der beides ist: das Abbild einer Gesellschaft, der die Mitte abhanden gekommen ist. Und das mitreißende Portrait eines Paares auf der Suche nach Heimat in einem tief gespaltenen Land.

Autor: Björn Kern
336 Seiten, Broschur
Fischer Verlag
Euro 16,00 (D) - Euro 16,50 (A)
ISBN 978-3-596-70089-9

DIE VIER GEZEITEN

Ein Roman, so kraftvoll wie Ebbe und Flut.

Die Kieflings gehören zu Juist wie die Gezeiten. Als Patriarch

Eduard das Bundesverdienstkreuz erhält, kommen sie alle zusammen: Eduards Frau Adda, die drei Töchter, sowie Großmutter Johanne.



Doch in die Generalprobe platzt Helen aus Neuseeland, die behauptet, mit der Sippe verwandt zu sein. Und tatsächlich: Sie ist Adda wie aus dem Gesicht geschnitten. Gemeinsam gehen sie dem Rätsel ihrer Herkunft nach. Denn Adda ahnt: Der Schlüssel zur Wahrheit liegt im familieneigenen Hotel de Tiden, dort, wo vor 75 Jahren alles begann.

Autorin: Anne Prettin
480 Seiten, gebunden
Lübbe
Euro 22,00 (D)
ISBN 978-3-7857-2731-7

KLARAS SCHWEIGEN

Alles bleibt ein Teil von uns. Freiburg im Breisgau, 2018: Nach einem Schlaganfall spricht Miriams hochbetagte Großmutter plötzlich französische Worte – eine Sprache, die sie angeblich nie gelernt hat.

Miriam erkennt schnell, dass Klara weit mehr verbirgt, doch alle Nachfragen finden kein Gehör. Was genau passierte im



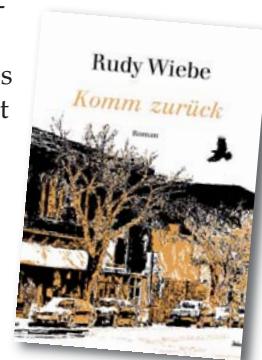
Leben ihrer Großmutter?

Warum verließ sie Freiburg und ging im Dezember 1949 überstürzt nach Konstanz? Miriams Suche nach Antworten führt sie bis in die Bretagne, immer auf der Spur eines jahrzehntelang gehüteten Familiengeheimnisses. Bestsellerautorin Bettina Storks lässt die deutsch-französische Nachkriegsgeschichte durch ihre große Erzählkunst wieder lebendig werden.

Autorin: Bettina Storks
400 Seiten, Broschur
Diana
Euro 12,99 (D) - Euro 13,40 (A)
sFr 18,90 (UVP)
ISBN 978-3-453-36047-1

KOMM ZURÜCK

Der 80jährige Hal Wiens sitzt mit seinem Freund Owl in einem Café in Edmonton und schaut aus dem Fenster. Da erblickt er im Schneetreiben eine orange Daunenjacke. Es ist die Daunenjacke, die sein Sohn vor 25 Jahren trug, als er freiwillig aus dem Leben schied. Hal ist erschüttert und beschließt, dass es nun an der Zeit ist, die Tagebücher seines Sohnes zu entstauben und zu versuchen zu verstehen, was seinen Sohn damals bewogen hat, diesen Schritt zu gehen.



In diesem weitgehend autobiographischen Roman geht es um Schuld und Vergebung, um eine verbotene Liebe, um die Begeisterung eines jungen Kanadiers für deutsche Dichtung und Liebe, um die Begeisterung eines jungen Kanadiers für deutsche Dichtung und anspruchsvolle Filme, um die Frage nach Gott und den Sinn des

Lebens und um die Gründe für die Entscheidung diesem Leben selbstbestimmt eine Ende zu setzen.

Autor: Rudy Wiebe
336 Seiten, gebunden
Tweeback Verlag
Euro 24,95 (D)
ISBN 978-3-944-98510-7

EROTIK

HEISSE GESCHICHTEN FÜR GEILE WINTERNÄCHTE

Wenn's im Winter heiß wird. Ob auf einer windgepeitschten Nordseeinsel oder in den schneebedeckten Bergen, es findet sich immer ein Plätzchen, wo man sich näher kommt und neue Spielarten ausprobieren kann. Selbst im Iglu kann es richtig heiß zur Sache gehen. Dies und noch viel mehr erwartet Sie in den neuen Kurzgeschichten von Holly Rose: erotisch und voller Leidenschaft.



Autorin: Holly Rose
216 Seiten, TB.
blue panther books
Euro 12,90 (D)
ISBN 978-3-966-41831-7

DIE HARTE LUST DES WILDEN WESTENS

Mara und Lydia. Zwei Frauen,

zwei Geschichten. Mara wird von ihrer Tante gezwungen, auf den neuen Kontinent Amerika zu reisen, um dort als Hure zu arbeiten. Lydia muss aus ihrer Heimatstadt fliehen, denn sie wird eines Mordes beschuldigt, den sie nicht begangen hat. Beide Frauen heiraten ihnen unbekannte Männer, um ihrem grausamen Schicksal zu entfliehen. Doch in dieser neuen Welt herrscht Frauenmangel. Werden sie sich daran gewöhnen, dass die Männer des Landes alles untereinander teilen? Mara und Lydia durchleben Lust und Leidenschaft, aber auch die Härte des rauen Landes. Diese Ausgabe ist vollständig, unzensuriert und enthält keine gekürzten erotischen Szenen.



Autorin: Vera Seda
200 Seiten, TB.
blue panther books
Euro 12,90 (D)
ISBN 978-3-750-70084-0

MACHS MIR RICHTIG GEIL

Liebe Leserinnen, liebe Leser, hier die sechste Sammlung meiner Lieblings-Erotikgeschichten - weitere werden folgen! Lass Dich von dem Begehren mitreißen und fühle die heiße Lust in diesen und weiteren erotischen Geschichten:

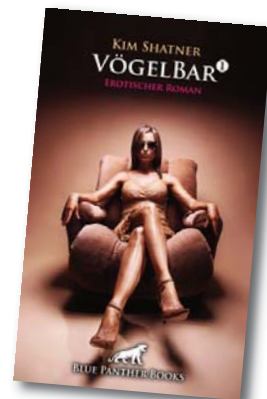


Die heiße Blonde in der Straßenbahn
Nimm mich Fremder!
Die Stiefmutter
Der gierige Schmolllmund
Reise in die Unterwerfung

Autorin: Mandy Moore
200 Seiten, TB.
blue panther books
Euro 12,90 (D)
ISBN 978-3-862-77990-1

VÖGELBAR 1

Stellen Sie sich vor, Sie gehen in eine Bar und könnten frei wählen, mit wem Sie vögeln möchten ... Die Vorstellung gefällt Ihnen? Dann begleiten Sie Marc auf dem Weg zu seiner eigenen »VögelBar«, und lesen Sie von den sexuellen und frivolen Unwägbarkeiten eines solchen Vorhabens!



Autorin: Kim Shatner
208 Seiten, TB.
blue panther books
Euro 12,90 (D)
ISBN 978-3-750-73491-3



Mehr Infos und Inhalte: z.B. Bios, Hörproben und Clips
www.medien-info.com

HISTORISCH

VERLOSUNG!



DIE FÄLSCHERIN VON VENEDIG

Ein unschuldig zum Tode Verurteilter ermittelt gegen bandenmäßige venezianische Kunsträuber und -fälscher. Nach dem napoleonischen Kunstraub wurden viele bedeutende Werke nicht zurückerstattet, sondern gestohlen, um in Venedig kopiert und verkauft zu werden. Franz Wercker, vom Vatikan unschuldig zum Tode verurteilt, wird nur begnadigt, wenn er die Kunstfälscher von Venedig fasst. Im von

Österreich beherrschten Venedig nimmt er als angeblicher Kunsthändler Robert von Stargard Kontakt auf zu Künstlern, Sammlern und Kunsthändlern - von der prächtigsten Galerie bis zu den düsteren Höhlen alter Trödlerinnen. So dringt er mit Hilfe der jungen Malerin Irma in die einschlägigen Kreise vor. Doch auch Irma hat ein Geheimnis und kann sie ihm trotzdem beistehen? Während seine Geliebte Clara, für die er all das auf sich nimmt, ihn unermüdlich sucht, wird ein Atten-

tat auf ihn verübt. Er verliert sein Gedächtnis. Franz weiß nicht mehr, wer er ist. Doch seine Mörder wissen es. Ein mitreißender, kluger und empfindsamer Roman über den Zauber der Kunst und die Macht der Liebe.

Autor: Christian Schnalke
496 Seiten, gebunden
Piper
Euro 22,00 (D)
Euro 22,70 (A)
ISBN 978-3-492-05952-7

“Ich habe mir aus den alten Büchern im Kopf ein eigenes Rom erschaffen”

Christian Schnalke erzählt uns, wie er für seinen neuen Roman „Die Fälscherin von Venedig“ recherchiert hat und wie es ist einen Roman zu schreiben

Buch Magazin: Warum haben Sie Venedig zum Schauplatz auserkoren?

Christian Schnalke: Dafür gibt es zwei Gründe: Johann Wolfgang von Goethe und Marcel Reich-Ranicki. Beide haben in altbekannter Einmütigkeit behauptet, dass man über Venedig nichts Neues schreiben könne. Ich wollte das Gegenteil beweisen.

Wie?

»Die Fälscherin von Venedig« spielt zu der Zeit, als Venedig zu Österreich gehörte. Es ist also - wie schon »Römisches Fieber« - eine Geschichte über Deutsche in Italien. Die Tedeschi im Alltag Venedigs sind noch nie zum Leben erweckt worden: Österreicherische Beamte, deutsche Künstler, Buchhändler, Rahmenmacher, Kunsthändler, Adlige. Einer der Höhepunkte ist eine Begegnung Franz Werckers mit Kaiser Franz I. inmitten seiner Geheimpolizei, die Wercker verfolgt.

Wie haben Sie recherchiert?

Über die Zeit gibt es überraschend wenig Literatur. Jede Geschichte Venedigs endet mit dem Untergang der Republik.

AUTOR

Christian Schnalke, geboren 1965, verbrachte die meiste Zeit seiner Jugend im Internat mit Zeichnen und studierte dann Literatur und Philosophie. Er schrieb zwei Romane gemeinsam mit Volker Kutscher und probierte mehrere Jahre lang erfolgreich die verschiedensten Formen des Schreibens für Bühne und Film aus, was ihn bis nach Moskau und New York führte, wo ein Theaterstück am Broadway aufgeführt wurde. Danach zog er sich mit seiner Frau nach Tokio zurück, um Anlauf für umfassendere Geschichten zu nehmen. Nach zwei Jahren kehrte er mit Kind und vielen Ideen zurück und schrieb Drehbücher für große Mehrteiler und preisgekrönte TV-Events: unter anderem Die Patirarchin, Krupp – eine deutsche Familie, Afrika, mon amour, Duell der Brüder – die Geschichte von Adidas und Puma und Katharina Luther. Er schreibt seit jeher am liebsten unterwegs – in Cafés, auf Reisen oder in freier Natur.

Angefügt werden ein paar verschämte Seiten über französische und österreichische Besatzung. Am wertvollsten waren die Beobachtungen von Georg von Martens, der 1828 alles über Venedig aufgeschrieben hat. Biologie, Politik, Ernährung, Schiffbau, Wohnen - alles. Ein Beispiel: Damals strich der Venezianer vor dem Grillen eines Fisches das Olivenöl mit einer Vogelfeder auf. Unzählige solcher liebevollen Details sind in meine Geschichte eingeflossen. Die recherchierten Fakten nützen

mir aber nichts, wenn ich sie nicht fühle. Bei meinem Buch über Katharina Luther, das ich für die ARD geschrieben habe, war für mich ein großer Durchbruch, die historische Katharina von Bora zu verstehen, als ich abends am Bett meines jüngsten Sohnes gesessen habe. Katharina ist als kleines Mädchen ins Kloster gegeben worden. Was wäre, wenn ich mit meinem Kind zu einer fremden Tür ginge und ihm sagte: Du bleibst jetzt hier, und wir sehen uns nie wieder? Dieses Gefühl war für mich der Schlüssel für

den ganzen Film.

Waren Sie selber in Venedig?

Immer wieder. Ich habe schon meinen heute erwachsenen Sohn auf dem Markusplatz am Kragen aus dem Hochwasser gefischt. Als ich am »Römischen Fieber« gearbeitet habe, habe ich Rom bewusst gemieden. Ich habe mir aus den alten Büchern im Kopf ein eigenes Rom erschaffen, jenseits des heutigen Verkehrschaos, der Werbetafeln und der Boutiquen.

Venedig ist einmalig: Sobald sie die Touristenströme verlassen - und allemal nachts - fühlt es sich an wie vor zweihundert Jahren.

Wie hängt die Fälscherin mit ihrem ersten Roman bei PIPER zusammen?

»Römisches Fieber« ist eine Geschichte über Kunstbegeisterung und Selbstfindung, »Die Fälscherin von Venedig« ein Drama über den Kunstmarkt und Selbstverlust. Zum Markt gehören auch Kopien, Fälschungen, Raub und Mord. Auf den jugendlichen Idealismus folgt gewissermaßen der harte Aufschlag in der Realität. Und das inmitten der verwirrenden und traumhaften

Parallelwelt Venedigs.

Also eine Welt nach dem Geschmack der deutschen Romantiker.

Ja, und die Welt des 19. Jahrhunderts ist der heutigen so nah! Deshalb kann ich im Geiste der deutschen Romantik erzählen und zugleich über die Romantik reflektieren. Genau wie es Friedrich Schlegel mit der Idee der romantischen Ironie gefordert hat. Schlegel, der große Theoretiker der Romantik, tritt übrigens persönlich auf und greift, ohne es zu wollen, unglücklich in den Lauf der Dinge ein. Er sieht sich von den eigenen Theorien überrollt...

Sie haben einige Bücher für Filme geschrieben: »Krupp - eine deutsche Geschichte«, »Afrikanischer Amour«, »Duell der Brüder - die Geschichte von Adidas und Puma«, »Katharina Luther«. Ist das Schreiben für den Film anders, als Prosa zu schreiben?

Ja. Aber auch Romane zu schreiben, fühlt sich nie zwei Mal gleich an. Für mich ist entscheidend: Was macht das Schreiben mit mir? Als ich Stand Up Comedy geschrieben habe, war die

Schnelligkeit berauschend: Am selben Abend im Studio die Lacher des Publikums zu erleben. Ein Filmprojekt hat mich ins winterliche Russland gebracht, in der Nähe von Moskau - mit seltsamen Begegnungen.

Dann im Taxi zu sitzen und zur Premiere des eigenen Stücks auf dem Broadway zu fahren - ein Traum. Das Filmset von »Afrikanischer Amour« in Mombasa zu besuchen und zu erleben, dass man ein Dorf von 1914 nachgebaut hat - mit einem Kirchturm, nur um ihn für den Kriegsausbruch zu sprengen - gigantisch. Als wir in Japan gelebt haben, hatte ich einen Lieblings-Schreibplatz am Rand des Baseballfeldes einer Oberschule. Auf der Film- premiere von »Krupp - eine deutsche Geschichte« in Essen bin ich alten Kruppianern begegnet, die zu Tränen gerührt waren, und ich habe Briefe bekommen von Menschen, die mir schreiben, dass Römisches Fieber ihnen Mut gemacht hat, ihren eigenen Weg zu gehen. Das alles ist ein großes Abenteuer und zutiefst berührend.

Copyright: Piper Verlag

DER WEISSE THAKATHI

Nach dem Selbstmord seines Vaters folgt der junge Clas Rettif 1884 Adolf

Lüderitz auf der Brigg Tilly in die Angra Pequena, die heutige »Lüderitz-Bucht« in Namibia, um in Afrika Glück und Reichtum zu finden. Von Abenteuerlust getrieben, durchstreift Clas das südliche Afrika und

lernt von Xkabbo, einem Buschmann, sich in der faszinierenden Wildnis zu behaupten und die Kultur und den Glauben der afrikanischen Stämme, bei denen er sich

bald als »weißer Thakathi« einen besonderen Ruf erwirbt, zu respektieren.

In der Hochphase des Imperialismus erlebt Clas die von wirtschaftlichen Interessen und unmenschlichem Rassismus geleitete Landnahme der Buren, Engländer und Deutschen und wie die Stämme Afrikas in den Konflikten der Kolonialmächte, aber auch in Kriegszügen gegeneinander aufgerieben werden.

Mit der fiktiven Figur des Clas Rettif ermöglicht der Autor Begegnungen mit historischen Persönlichkeiten, Teilhabe an tatsächlichen Begebenheiten und verzaubernde Einblicke in die Geschichte, Kultur und Landschaft des bis heute vom Kolonialismus geprägten dunklen Kontinents.

Autor: Dr. Jörn Carsten Fitter
302 Seiten, Broschur
edition fischer
Euro 21,90 (D)
ISBN 978-3-86455-690-6

KATHARINA DIE GROSSE

Der Weg zur Zarenkrone Russlands. Spannende Romanbiografie über die Verwicklungen, die die deutsche Prinzessin Sophie von Anhalt-Zerbst als Katharina II. auf den russischen Zarenthron bringen.

Sophie Friederike Auguste von Anhalt-Zerbst wird 1744 auf Vermitt-





lung Friedrichs des Großen an den russischen Zarenhof eingeladen, um Thronfolger Peter zu heiraten. Nach ihrem Übertritt zum orthodoxen Glauben heißt sie Katharina.

Die unglückliche Ehe mit Peter bleibt kinderlos. Mit Erlaubnis von Zarin Elisabeth I. geht die junge Großfürstin eine außereheliche Beziehung ein, bringt bald einen Thronerben zur Welt. Zwei weitere Affären folgen. Nach dem Tod Elisabeths überschlagen sich die Ereignisse: Der neue Zar Peter III. will aus Russland ein zweites Preußen formen, sich zudem von Katharina scheiden lassen. Die sieht ihre Aussicht auf die Krone schwinden und schließt sich einer Verschwörung an: Peter wird im Juli 1762 entmachteter und ermordet. Für Katharina ist der Weg zum Thron frei.

Autorin: Cornelia Wusowski
360 Seiten, gebunden
Südverlag
Euro 24,00 (D)
ISBN 978-3-87800-143-0

FERDINANDEA. DIE INSEL DER VERLORENEN TRÄUME

Alexander von Humboldt und Charles Earl of Grey, Sir Walter Scott und Johann Wolfgang von Goethe staunen nicht schlecht, als sie von Ferdinanda hören, dem kleinen Eiland, das im Juli 1831 südlich von Sizilien überraschend



aus dem Mittelmeer auftaucht. Eine Sensation! Schon überschlagen sich die Ereignisse, und für die geheimnisvolle Insel werden hochtrabende Pläne geschmiedet. Doch kein Mensch rechnet mit der Eigenwilligkeit der „Dame ohne Mitleid“: So unerwartet ihr Erscheinen gewesen ist, so plötzlich versinkt die vulkanische Insel ein halbes Jahr später wieder in den Meeresfluten. Und lässt viele zerschlagene Hoffnungen und zerbrochene Träume zurück ... Eine historisch verbürgte Begebenheit des 19. Jahrhunderts raffiniert inszeniert als zeitloses Gleichnis vom Jahrmarkt menschlicher Eitelkeiten.

Autor: Armin Strohmeyer
376 Seiten, gebunden
Südverlag
Euro 24,00 (D)
ISBN 978-3-87800-142-3

DIE SPRACHE DES LICHTS

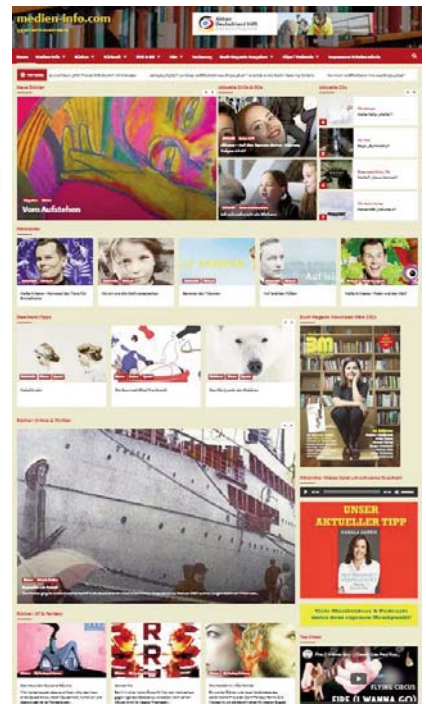
Auf der Suche nach der Sprache Gottes – abenteuerlich, geheimnisvoll, berauschend: »Die Sprache des Lichts« ist ein außergewöhnlicher historischer Roman über ein rätselhaftes Buch und eine abenteuerliche Suche im Europa des 16. Jahrhunderts.



Europa 1582: Während die Religionskriege Nachbarn zu Feinden machen, sind Gelehrte, Alchemisten und die Spione der Mächtigen auf der Suche nach der Sprache der Schöpfung, mit der Gott die Welt erschaffen hat. Denn diese Ursprache, so glaubt man, hat noch immer die Macht, das Gesagte entstehen zu lassen.

Der sprachbegabte Jacob Greve entdeckt in den Diensten des englischen Hofastronomen John Dee das geheimnisvolle Buch Soyga, das den Schlüssel zur Ursprache enthalten soll. Daraufhin macht er sich auf eine gefährliche Reise quer durch Europa, um es zu enträtseln. Doch Jacob ist nicht der einzige, der dem Geheimnis auf der Spur ist. Die radikale katholische Liga hat die Übersetzerin und Spionin Margarete Labé auf Jacob angesetzt, und auch der zwielichtige Alchemist Edward Kelley hat großes Interesse an Jacobs Talenten ... Im von Kriegen zerrissenen Europa Ende des 16. Jahrhunderts lässt Katharina Kramer die Helden ihres historischen Romans das Rätsel um das geheimnisvolle Buch Soyga ergründen und Jacob, Margarete und Edward das Wesen der Sprache selbst erforschen.

Autorin: Katharina Kramer
496 Seiten, gebunden
Droemer
Euro 22,00 (D)
Euro 22,70 (A)
ISBN 978-3-426-28241-0



Mehr Infos und Inhalte: z.B. Bios, Hörproben und Clips
www.medien-info.com

KRIMI
&
THRILLER

Foto: Olivier Favre



VERLOSUNG!



MIESSES SPIEL UM SCHWARZE MUSCHELN

Inspecteur Piet van Houvenkamp genießt die Ruhe beim Angeln, den einen oder anderen Hornhecht hat er schon erwischt. Aber der Angler neben ihm scheint noch mehr Glück zu haben. Er hat einen dicken Brocken am Haken! Leider stellt sich schnell heraus, dass es sich nicht um einen Fisch handelt, sondern um eine Leiche. Es ist Jacobus Schouten, ein

Muschelfischer, ertrunken, in einen Jutesack eingenäht. Das sieht nicht nach Selbstmord aus. Nein, das ist ganz klar Mord! Verdächtige gibt es sofort eine ganze Menge ... Und leider auch Unterstützung, die Piet lieber gestern als heute los wäre: Denn auch die deutschen Camper von „De Grevelinge“ ermitteln wieder tüchtig mit!

Autor: Bernd Stelter
352 Seiten, gebunden
Lübbe
Euro 22,00 (D) - Euro 22,70 (A)
ISBN 978-3-7857-2678-5

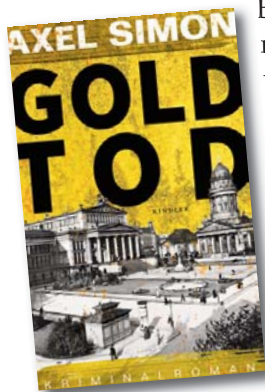
Hörbuch
Autor & Sprecher: Bernd Stelter
2 MP3-CDs – 573 Min.
ungekürzte Lesung
Lübbe Audio
Euro 18,00 (D) - Euro 18,50 (A)
ISBN 978-3-7857-8125-8

AUTOR

Bernd Stelter, Jahrgang 1961, ist einer der bekanntesten deutschen Kabarettisten. Zehn Jahre lang war er Teil der 7 Köpfe auf RTL, ebenso lang moderierte er die beliebte WDR-Spielshow NRWDuell. Außerdem tourt er mit seinen Kabarettprogrammen durch Deutschland. Für Bastei Lübbe schrieb er mehrere Sachbücher und Romane, u.a. seine Camping-Krimis „Der Tod hat eine Anhängerkupplung“ und „Der Killer kommt auf leisen Klumpen“. Bernd Stelter lebt mit seiner Frau in der Nähe von Köln, ist aber so oft wie möglich in Holland und liebt Camping.

GOLDTOD

"Fall zwei" der historischen Kriminalserie um den unkonventionellen Sonderermittler Gabriel Landow im wilhelminischen



Berlin. So mitreißend lebendig und verbrecherisch abgründig hat man die Kaiserzeit noch nie erlebt. Berlin 1889: Gabriel Landow und sein Kompagnon Orsini ziehen in ihre neu gegründete Berliner Hinterhofdetektei in Kreuzberg, die auch ihr gemeinsames Zuhause ist. Nach anfänglicher Flaute scheint es den ersten Auftrag zu geben: Der achtjährige Sohn der Nachbarin, der Bankiersfrau Frau Phillipi, ist von seinem Geigenunterricht nicht nach Hause gekommen. Doch das Glück ist nicht

mit ihm: Der Junge taucht von allein wieder auf, unversehrt und adrett wie eh und je. Aber er sagt keinen einzigen Ton mehr, was immer seine Mutter auch versucht.

Zugleich erschüttert ein Mord Berlin: Der Bankier Conrad Breitskopf, Duzfreund des Kanzlers von Bismarck, wird tot aufgefunden. Er ist im Schlosspark zu Charlottenburg wie ein X zwischen zwei Säulen des Belvedere gebunden. Landow wittert seine Chance in der Auftragskrise: Wenn er den Mörder in einem so spektakulären Fall schneller als die Polizei findet, dann wäre seine Detektei sofort bekannt. Was er noch nicht ahnt: Es bleibt nicht bei dem einen toten Bankier. Die Angst geht um unter den Gold-Jungs von Berlin. Ist Landow da etwa einer anti-kapitalistischen Vereinigung auf der Spur? Oder hat das alles mit den Geschäften in den neuen Kolonien zu tun?

Autor: Axel Simon
464 Seiten, gebunden
Kindler
Euro 20,00 (D) - Euro 20,60 (A)
ISBN 978-3-463-00013-8

Hörbuch

Sprecher: David Nathan
816 Min.
ungekürzte Lesung
Download
Argon Verlag
Euro 20,95 (D)
ISBN 978-3-7324-5517-1

LATE SHOW

Niemand im Police Department von L.A. arbeitet gerne in der Nachtschicht. Auch Detective Ballard nicht – und sie tut es nicht freiwillig. Als die junge Frau es gewagt hat, ihren Vorgesetzten wegen sexueller Nötigung anzuklagen, ist sie in die Late Show strafversetzt worden, wo morgens nach Schichtende jeder Fall abgegeben werden muss. Für eine ehrgeizige und begabte



Ermittlerin wie Renée ist das besonders hart. Auch wenn sie tagsüber beim Stand-up-Paddeln am Venice Beach den Kopf freizukriegen versucht – zwei Fälle kann sie einfach nicht vergessen: Eine junge Frau wurde halbtot auf dem Santa Monica Boulevard gefunden, und in derselben Nacht hat ein Mann fünf Menschen in einem Club erschossen. Renée beginnt auf eigene Faust zu ermitteln. Tagsüber.

Wenn die gleißende Sonne über L.A. die Schattenseiten der Stadt so dunkel macht, als wäre es tiefste Nacht.

Autor: Michael Connelly

432 Seiten, TB.

Kampa

Euro 13,00 (D) - Euro 13,30 (A)

sFr 18,00 (UVP)

ISBN 978-3-311-15507-2

LOCKVOGEL

Toni hat praktisch keinen Euro mehr in der Tasche. Nicht, weil die Schauspielschülerin ihren Allerwertesten nicht hochbekommt, sondern weil sich ihr Freund Felix mit ihren Ersparnissen auf und davon gemacht hat. Geld weg, Freund weg (Oder Ex-Freund? Betrüger? Was

zur Hölle ist er denn nun?), dafür werden die unbezahlten Rechnungen immer mehr. – Toni hat einen riesigen Berg besonders saurer Zitronen vorgesetzt bekommen.

Nur: Was macht sie daraus? Zuerst einmal: Durchatmen, Limonade machen auf später verschieben und schleunigst Felix zur Rede stellen. Dafür wendet sie sich an Privatdetektiv Edgar Behm. Der könnte Felix aufspüren. Doch wie soll sie

ihn bezahlen?

Auch Sybille Steiner findet den Weg in Behms Detektei: Die Ehefrau eines Starregisseurs hat beunruhigende Post erhalten. Einem anonymen Tagebuch zufolge soll ihr Ehemann vor Jahren gegenüber einer jungen Schauspielerin seine Machtposition ausgenutzt haben. Sind die Anschuldigungen wahr? Wer ist die Verfasserin? Hat damit gar der Tod eines Mannes auf einer von Steiners High-Society-Partys etwas zu tun? Möglichst schnell, bevor die Presse Wind davon bekommt, muss Behm genau das herausfinden. Wie praktisch, dass gerade eine Schauspielerschülerin bei Behm aufgetaucht ist, die ihn nicht bezahlen kann: Toni wird als Lockvogel engagiert. Welche Gefahren warten auf sie in der Filmbranche, die für Machtgefälle und Intrigen berüchtigt ist? Ist das nur ein „lockerer Typ“ oder nutzt er seine Position aus? Darf ich noch vertrauen? Was zieht es nach sich, wenn ich mutig bin und Missstände aufzeige? – Es ist ein brisanter Stoff, dem sich die Autorin, Schauspielerin und Regisseurin Theresa Prammer in „Lockvogel“ zuwendet. Und genau dafür wird sie geschätzt: Dass ihre Bücher nicht nur spannend sind und bis tief hinein die Nacht bei geöffneten Buchdeckeln mitfiebern lassen. Sondern dass sie uns in ihren Romanen vor Fragen stellt, die uns auch im richtigen Leben beschäftigen. Theresa Prammers Kriminalroman bringt deinen Puls auf Hochtouren!

Autorin: Theresa Prammer

376 Seiten, gebunden

Haymon

Euro 24,90 (D)

ISBN 978-3-7099-8103-0

KÜSTENSTURM

Heike Meckelmann begeistert mit ihren Fehmarn-Krimis eine breite Leserschaft. Neben den sympathischen Kommissaren Dirk Wester-

mann und Thomas Hartwig trumphen die Kriminalfälle mit der Spürnase der Hobby-Ermittlerin Charlotte Hagedorn und reichlich Inselatmosphäre

auf. Auch der sechste Teil der Reihe, »Küstensturm«, weiß zu überzeugen.

Auf der Insel Fehmarn wird eine junge Frau tot am Strand von Staberhuk aufgefunden. Was zunächst wie ein Unfall aussieht, erweist sich als Mord! Die Freundinnen der Toten, die ihren gemeinsamen Urlaub in einer Waldhütte verbringen, sind geschockt. Dirk Westermann und Thomas Hartwig nehmen die Ermittlungen auf. Die Freundinnen bekommen es in der einsamen Waldhütte mit der Angst zu tun und wollen verschwinden. Nur wenig später findet die zweite Freundin den Tod. Dieses Mal ist es eindeutig Mord. Die Polizei tappt im Dunkeln und muss um das Leben der dritten Frau bangen ...

Autorin: Heike Meckelmann

408 Seiten, TB.

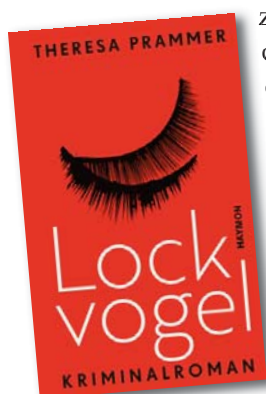
Gmeiner Verlag

Euro 14,00 (D) - Euro 14,40 (A)

ISBN 978-3-8392-2836-4

HOMO LUPUS

Der Kampf der Alphatiere: packender Thriller aus der Welt der Politik und Wissenschaft. Wie stoppt man die kriminellen Machenschaften eines gefährlichen Clans? Diese Frage bringt einen Beamten des Verfassungsschutzes eines Tages zu Lena Bondroit. Die Verhaltensbiologin erforscht, wie Wölfe miteinander kommunizieren. Kann ihr Wissen über die Rudel-Organisation der





Wölfe dabei helfen, das Familiensystem von Clans zu verstehen? Die Aufgabe ist denkbar heikel: Der Aziz-Clan plant einen Anschlag, der unbedingt verhindert werden muss. Im Vorfeld der Wahlen beginnt nun ein Wettlauf gegen die Zeit.

Wovon Lena Bondroit nichts ahnt: Zur gleichen Zeit setzt ein antidemokratischer Männerbund alles daran, die Wahlen zu manipulieren. Die neue Partei »Die bürgerliche Mitte« um den Kanzlerkandidaten Jan Berger treibt ein dubioses Spiel. Die Biologin gerät bald in ein Fadenkreuz aus Intrigen und skrupellosen Machtkämpfen. Kann sie gerettet werden, bevor das Pulverfass explodiert?

Der Autor Thomas Kiehl nutzt in seinen Thrillern verhaltensbiologische Phänomene als Ansatz für die Ermittlungen. So zeigt er interessante Parallelen zwischen menschlichem und animalischem Verhalten. In diesem Politthriller entwirft er ein beängstigendes Zukunftsszenario, das sich als überraschend realitätsnah herausstellt: So konnten wir während der Corona-Pandemie das Entstehen neuer Parteien und politischer Bewegungen ebenso beobachten wie einen kleineren Börsencrash im März 2020.

Autor: Thomas Kiehl
398 Seiten, Broschur
Benevento
Euro 18,00 (D) - Euro 18,00 (A)
sFr 25,90 (UVP)
ISBN 978-3-710-90108-9

DER VERDRÜSSLICHE

Der deutsch-österreichische Bildhauer Franz Xaver Messerschmidt (1736-1783) erlangte durch seine kurios-anmutenden Charakterköpfe

an Berühmtheit. Zu den 52 Büsten gehört auch die Skulptur »Der Verdrüssliche«, ein österreichisches Kulturgut von höchstem Stellenwert. Dieses Selbstporträt nimmt im neuen, gleichnamigen Roman von Eva Holzmaier eine besondere Rolle ein.

Nach dem Verkauf des Kunstwerks in die USA zweifelt die ehemalige Hofrätin Dr. Carola Broggiato die Rechtmäßigkeit dieses Handels an. Aus persönlichem Interesse geht sie, gemeinsam mit dem Journalisten Marc Radek, den Ungereimtheiten auf den Grund und gerät schließlich in ein spannendes Geduldspiel um den Verbleib des Charakterkopfes. Dabei kommt die Skulptur auch selbst zu Wort. In Wien beginnt ein Vexierspiel voller Überraschungen, bei dem so manches aufgedeckt wird, was andere lieber unter den Teppich gekehrt hätten. Basierend auf wahren Gegebenheiten gelingt der Autorin eine packende Handlung um Kunst, Korruption und wechselhaften Wendungen. Schräge Kunstschaffende, die Mischung aus Fakt und Fiktion sowie die Verbindung von Historie und Gegenwart machen diesen Roman zu einem unterhaltsamen Leseerlebnis.

Autorin: Eva Holzmaier
507 Seiten, Broschur
Gmeiner Verlag
Euro 18,00 (D) - Euro 18,50 (A)
ISBN 978-3-8392-2811-1

STURMWAND

Eine einsame Insel. Eine mysteriöse Todesliste. Ein Wettlauf gegen die Zeit. Windumtost und abgelegt vor der rauen Küste der Normandie:



Chausey, einst ein Versteck für Schmuggler und Piraten, ist Schauplatz einer rätselhaften Mordserie. Sie beginnt mit dem Fund einer Flaschenpost, die die Wellen an den Strand spülen. Der Inhalt: Eine Liste mit fünf Namen. Der Mann, der die Flaschenpost entdeckt, steht auch drauf - und stirbt qualvoll bei der Rückfahrt zum Festland. Nicolas Guerlain, Personenschützer der französischen Regierung, versucht verzweifelt, die anderen Personen auf der Liste ausfindig zu machen und gerät dabei in tödliche Gefahr: Denn er selbst steht ebenfalls auf der Liste des Mörders. Es wird der persönlichste und schwierigste Fall für den toughen Franzosen. Und das ausgerechnet, während die Beziehung zu seiner großen Liebe Julie zu zerbrechen droht.

Autor: Benjamin Cors
416 Seiten, TB.
dtv
Euro 10,95 (D) - Euro 11,30 (A)
ISBN 978-3-423-21943-3



ABGESCHLAGEN

Kiel, im Winter. Im Institut für Rechtsmedizin der Universität liegen im Sektionssaal ein toter Gewaltverbrecher, der gerade aus dem Gefängnis entlassen wurde, und eine zerstückelte Frauenleiche, deren Einzelteile in zwei Koffer verpackt wurde. Der junge Rechtsmediziner Paul Herzfeld ist irritiert, als sich sein



Vorgesetzter, Prof. Schneider, bei der Obduktion einer zerstückelten Frauenleiche überraschend schnell auf eine Machete als Tatwaffe festlegt. Auch der Sektionsassistent, Heinrich von Waldstamm, wirkt ungewöhnlich nervös und fahrig. Und tatsächlich taucht kurz darauf das blutverschmierte Mordwerkzeug in einer Kieler Parkanlage auf: eine kunstvoll verzierte Machete.

Die Medien wird Schneider sofort als rechtsmedizinisches Genie gefeiert, sein Aufstieg zum Direktor der Kieler Rechtsmedizin scheint reine Formsache. Doch dann gesteht der Hausmeister des Instituts Herzfeld, dass er die Machete schon einmal gesehen hat und dass die tote Frau für ihn keine Unbekannte ist ...

Der neue True-Crime-Thriller von Deutschlands bekanntestem Rechtsmediziner und SPIEGEL-Bestseller-Autor Michael Tsokos ist der Auftakt einer neuen True-Crime-Reihe um den Rechtsmediziner Paul Herzfeld, bekannt aus »Abgeschnitten« von Sebastian Fitzek und Michael Tsokos.

Autor: Michael Tsokos

416 Seiten, TB.

Knauer

Euro 10,99 (D) - Euro 11,30 (A)

ISBN 978-3-426-52439-8

DIE ANGST DER SCHWEIGENDEN

Mit ihrem Thriller-Zweiteiler »Die Einsamkeit der Schuldigen«

(Gmeiner, 2019)

gelang Nienke Jos auf Anhieb ein Überraschungserfolg. Nun wartet die Autorin mit einem neuen Thriller auf. Tragfähigkeitsannah-



men, Berechnungsmodelle, Zahlen: Inna ist Statikerin. In ihrem Leben gibt es keine Zufälle. So ist auch der eisige Wind nur ein kalkulierbarer Vorbote, der sich im Laufe des Tages zu einem Schneesturm kumulieren soll. Ein gewaltiger Schneesturm, der Inna eine ganze Nacht lang festhält, in einer alten Fabrikhalle weit außerhalb der Zivilisation. Wäre da nicht Igor. Igor, der plötzlich auftaucht und behauptet, vom Unwetter überrascht worden zu sein. Zum Zerreißen gespannt ist die scheinbar harmlose Stimmung, mit der Nienke Jos zwischen Wahnsinn und Eskalation mäandriert. Ein sagenhafter Thriller um ein Verhör, das keins sein darf, mit einer Frau, die nicht spricht.

Autorin: Nienke Jos

288 Seiten, TB.

Gmeiner Verlag

Euro 15,00 (D) - Euro 15,50 (A)

ISBN 978-3-8392-2720-6

LAVENDEL-FLUCH

»Lavendel-Fluch« ist der 3. Teil der Provence-Krimi-Reihe »Die Lavendel-Morde«, die mit cosy crime und jeder Menge Urlaubs-Feeling in die Provence entführt.

Ausgerechnet während eines romantischen Picknicks mit ihrem Freund Simon Bastien wird Lilou Braque, die junge Kommissarin in Ausbildung, zum Tatort eines Mordes gerufen: In einem Weinberg mitten in der Provence wurde ein Mann mit einer Schrotflinte erschossen. Während Lilou versucht, die Identität des Toten zu klären, entdeckt ihre Freundin Claire im



Geheimfach eines antiken Schreibtischs den Kaufvertrag für ein Château aus dem Jahr 1933. Seltsamerweise scheint es das Château aber gar nicht zu geben, und auch zu seinem angeblichen Besitzer finden sich keinerlei Einträge.

Als Lilou feststellt, um wen es sich bei dem Ermordeten handelt, ist sie sicher, dass es einen Zusammenhang zwischen ihrem Fall und Claires Entdeckung gibt: Hat der Tote im Weinberg die falschen Fragen gestellt?

Die Urlaubs-Krimis von Carine Bernard versüßen den Urlaub auf Balkonien ebenso wie eine Reise nach Frankreich: An der Seite der lebenswerten jungen Kommissarin Lilou Braque lassen sich die schönsten Ecken der Provence entdecken.

Autorin: Carine Bernard

288 Seiten, TB.

Knauer

Euro 9,99 (D) - Euro 10,30 (A)

ISBN 978-3-426-52667-5

TÖDLICHE SEE

Wer Wind sät, wird Sturm ernten. Die Nordsee, fast achtzig Kilometer vor Sylt. Im Gerüst unter einer Versorgungsplattform wird die Leiche eines Tauchers gefunden. Unfall oder Selbstmord sind ausgeschlossen. Liv Lammers und ihre Kollegen von der Mordkommission fliegen mit dem Hubschrauber ein. Sie stoßen auf eine eingeschworene Gemeinschaft von Arbeitern. Bald aber zeigt sich: Hinter den Kulissen brodelt es.

Als auch die Firmeninhaberin auf Sylt bedroht wird, nimmt der Fall



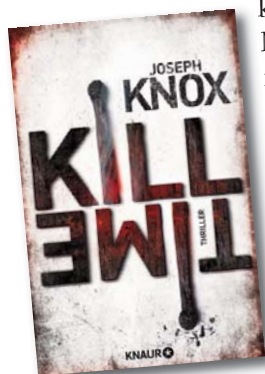
eine neue Wendung, denn vielen Einheimischen ist die Offshore-Anlage vor der Insel ein Dorn im Auge. Verdächtige gibt es daher mehr als genug.

Liv Lammers ermittelt in ihrem 5. Fall vor und auf Sylt.

Autorin: Sabine Weiß
380 Seiten, TB.
luebbe
Euro 10,00 (D)
ISBN 978-3-404-18409-5

KILL TIME

Düster, authentisch und gnadenlos spannend: das Noir-Meisterwerk des britischen Bestseller-Autors Joseph Knox und Fall drei für seinen Detective Aidan Waits. Seit Jahren wartet ganz Manchester darauf, dass der Mörder Martin Wick verrät, was mit der



kleinen Lizzie Moore geschehen ist, deren Familie er brutal abgeschlachtet hat – denn von dem Kind war nach dem Blutbad keine Spur zu finden.

Jetzt liegt Wick im Sterben, und Detective Aidan Waits soll ihm ein letztes Geständnis entlocken.

Stattdessen taucht eine Serie von plötzlichen Stromausfällen Manchester in Dunkelheit, eine tätowierte Frau dringt in Wicks Krankenzimmer ein und setzt ihn mit einem Flammenwerfer in Brand. Die letzten, kaum noch verständlichen Worte des Killers schicken Aidan Waits auf eine Reise in die Finsternis: »Ich war es nicht ...«

Messerscharf und schonungslos realistisch seziert der britische Krimi-Autor Joseph Knox die Schattenseiten menschlicher Existenz und ist damit für Man-

chester das, was Ian Rankin für Edinburgh darstellt.

Autor: Joseph Knox
448 Seiten, Broschur
Knaur
Euro 14,99 (D) - Euro 15,50 (A)
ISBN 978-3-426-52649-1

COMISARIA FIOLO UND DER TOTE AUF DER HOCHZEIT

Eine traumhafte Hochzeit auf Mallorca, ein kaltblütiger Mord und eine Familie mit tödlichen Geheimnissen: der 2. Urlaubs-Krimi mit Comisaria Fiol und ihrer deutschen Partnerin, der ehemaligen Kommissarin Marie Lindner. Eigentlich sitzt Comisaria Silvia Fiol gerade am Krankenbett ihres Kollegen Ramon als sie einen dringlichen Anruf von Marie Lindner erhält: Die ehemalige Kommissarin ist mit ihrem Mann zu Gast auf der Hochzeit ihrer besten Freundin Lilly, die in eine der einflussreichsten mallorquinischen Familien einheiratet. Obwohl Lillys Schwiegereltern Vorbehalte gegen die alleinerziehende Deutsche haben, richten sie die Hochzeit mit traditionellem Prunk aus.



Im Anschluss an die Trauung in der Kathedrale von Palma de Mallorca findet ein großes Fest auf dem Anwesen der Familie statt. Doch während die Gäste ausgelassen feiern, wird Lillys Bruder Markus mit einem Schuss in der Brust im Gästehaus tot aufgefunden. Welchem tödlichen Geheimnis ist Markus zu nahe gekommen?

Für Marie Lindner und Silvia Fiol

steht bald fest, dass mehr als ein Familienmitglied einen Grund hatte, diesen Mord zu begehen.

Autorin: Lucia de la Vega
240 Seiten, TB.
Knaur
Euro 9,99 (D) - Euro 10,30 (A)
ISBN 978-3-426-52596-8

DIE BLAUE REITERIN

Eine renommierte Künstlerin wird tot im Murnauer Moos aufgefunden. Die Polizei geht von einem Unfall aus. Doch Theres Hack hat Zweifel. Die Tote ist eine Freundin der Familie. Und so nimmt die Metzgerin die Ermittlungen selbst in die Hand. Gemeinsam mit ihrem Vater Josef und Dorfpfarrer Paul stellt sie Nachforschungen in Hannas Umfeld

an und stößt dabei auf ein tragisches Familiengeheimnis. Ein Geheimnis, das Hanna womöglich den Tod brachte?



Im zweiten Band ihrer Krimireihe um Theres Hack legt Autorin Monika Pfundmeier die Spuren von Oberammergau bis nach Murnau, zu Gabriele Münter und der legendären Künstlervereinigung »Blauer Reiter«.

Der richtige Riecher in Sachen Tod und Mord: Eine unkonventionelle Ermittlerin eckt an. Als Jägerin und Metzgerin ist der Tod praktisch die Spezialität von Theres Hack. In Oberammergau führt sie den Traditionsbetrieb ihres Vaters fort – oder, besser gesagt: krepelt ihn ordentlich um. Mit Wort und Grant mischt die taffe junge Frau das Dorfleben gehörig auf. Da gehört schon eine Portion Mut dazu – schließlich stößt das nicht

nur der Polizei auf, sondern befeuert auch den Dorfratsch. Die gelungene Mischung aus Spannung und Unterhaltung mit einem guten Schuss Sarkasmus macht diesen zutiefst bayrischen Krimi zu einem unvergesslichen Lesevergnügen für alle Krimi-Fans!

Autorin: Monika Pfundmeier
296 Seiten, Broschur
Servus
Euro 14,00 (D) - Euro 14,00 (A)
sFr 20,50 (UVP)
ISBN 978-3-7104-0237-1

SOMMERNACHT

Vierzehn Gäste. Alle haben ein Geheimnis. Und nicht alle werden die Insel lebend verlassen ... Alte Freunde. Verborgene Feindschaften. Tödliche Eifersucht. Eine abgelegene Insel vor der wilden Küste Irlands: An einem Sommertag versammeln sich Familie und alte Freunde, um die



Hochzeit von Julia und Will zu feiern. Alles ist bis ins kleinste Detail geplant, es soll ein rauschendes Fest werden – doch der Wind dreht, und ein heftiger Sturm

schneidet die Insel von der Außenwelt ab.

Bald macht das Gerücht die



Runde, dass dieser Ort ein schreckliches Geheimnis verbirgt. Und auch unter den Gästen dringen immer un-

aufhaltsamer alte Feindseligkeiten und lang begrabene Geheimnisse ans Licht. Dann wird

einer der Feiernden tot draußen im Moor gefunden. Und die Situation auf der Insel eskaliert. Der neue Bestsellergarant nach »Neuschnee« von Top-Autorin Lucy Foley!

Autorin: Lucy Foley
448 Seiten, Broschur
Penguin
Euro 15,00 (D)
Euro 15,50 (A)
sFr 21,90 (UVP)

ISBN 978-3-328-10616-6

Hörbuch

Sprecher(in): Lisa Hrdina, Tanja Fornaro, Maja Maneiro, Max Urlacher, Nina Reithmeier, Steffen Groth, Björn Schalla
652 Min.

ungekürzte Lesung

Download

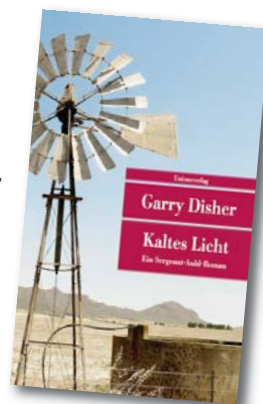
Der Hörverlag

Euro 21,95 (D & A)

ISBN 978-3-8445-4095-6

KALTES LICHT

Im Garten der Wrights auf der Blackberry Hill Farm gleitet eine Schlange über den verdorrten Rasen und unter eine verwitterte Betonplatte. Die aufgeschreckte Familie lässt den Schlangenfänger kommen, doch der buddelt etwas ganz anderes aus: Unter der Platte kommt ein Skelett zum Vorschein. Ein Fall für die Abteilung für ungelöste Verbrechen, in der Sergeant Alan Auhl verstaubte Cold Cases bearbeitet.



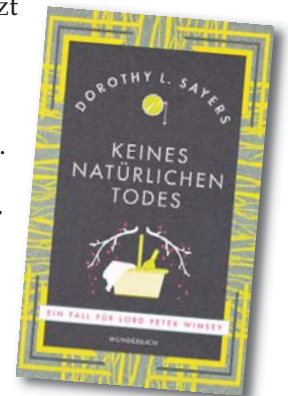
Aus der Pensionierung zurückgekehrt, wird er von den jungen Kollegen ziemlich spöttisch empfangen. Er lässt sich nicht beirren und versucht hartnäckig, dem

Geheimnis um den »Plattenmann« auf den Grund zu gehen. Warum haben die Erinnerungen der mürrischen Anwohner so viele Lücken?

Autor: Garry Disher
320 Seiten, TB.
Unionsverlag
Euro 13,95 (D)
Euro 14,40 (A)
sFr 18,90 (UVP)
ISBN 978-3-293-20907-7

KEINES NATÜRLICHEN TODES

Die ältere Dame Agatha Dawson stirbt etwas früher als erwartet. Niemand stört sich daran, am wenigsten die reichlich bedachte Erbin. Der Arzt ist skeptisch, diagnostiziert dennoch Herzversagen. Der Gentleman-Ermittler Lord Peter Wimsey ahnt Schlimmeres: Mord. Ohne eine Spur beginnt er Nachforschungen anzustellen.



Seine alte Freundin, Miss Climpson, eine geschwätzige Dame mit der Gabe die richtigen Fragen zu stellen, steht ihm zur Seite. Plötzlich wird Agatha's ehemaliges Dienstmädchen ermordet, und Wimsey läuft bei seinem Bemühen um die Aufklärung der sonderbaren Todesumstände unvermittelt selber Gefahr "keines natürlichen Todes" zu sterben.

Autorin: Dorothy L. Sayers
368 Seiten, gebunden
Wunderlich
Euro 15,00 (D)
Euro 15,50 (A)
ISBN 978-3-8052-0078-3

DIE FRAU VOM STRAND

Freundin oder Feindin?

Rebeccas Leben ist fast perfekt: sie hat alles, was sie immer wollte, sie lebt mit ihrer Frau Lucy und ihrer kleinen Tochter in ihrem Traumhaus an der Ostsee. Nur wenn Lucy beruflich unterwegs ist, fühlt Rebecca sich einsam. Das ändert sich jedoch, als sie am Strand Julia kennenlernt. Sie steht plötzlich nackt vor ihr und behauptet ihre Kleidung sei gestohlen worden. Die beiden Frauen freunden sich an und treffen sich täglich – bis Julia plötzlich spurlos verschwindet.



Rebecca begibt sich auf die Suche nach ihr, stellt jedoch bald fest, dass sie ein Phantom jagt. Vieles, was Julia ihr erzählt hat, war gelogen, ihre angebliche Zufallsbegegnung sorgfältig inszeniert. Rebecca ist ratlos. Warum wollte Julia sie kennenlernen? Wo ist sie jetzt? Und warum reagiert Lucy so seltsam, als Rebecca Julias besonderes Kennzeichen erwähnt, ein braunes und ein grünes Auge? Warum will sie, dass Rebecca die Suche einstellt?

Rebecca kann sich das alles nicht erklären – bis sie auf Lucys Handy ein Foto von Julia entdeckt. Als Rebecca erkennt, weshalb Julia wirklich ihre Nähe gesucht hat, ist es zu spät. Sie muss eine Entscheidung treffen, um die zu schützen, die sie liebt. Ein Thriller wie ein Bad in der Brandung – er hinterlässt kalte Schauer.

Autorin: Petra Johann
456 Seiten, Broschur
Rütten & Loening
Euro 16,99 (D) - Euro 17,50 (A)

ISBN 978-3-352-00952-5

Hörbuch

Sprecherin: Rike Schmid

1 MP3-CD - ca. 637 Min.

gekürzte Lesung

DAV

Euro 20,00 (D)

ISBN 978-3-7424-1930-9

TÖDLICHE INTELLIGENZ

Ein Industrieroboter verletzt einen Arbeiter tödlich. Zeugen berichten von einem gezielten Angriff. Was steckt dahinter? Künstliche Intelligenz oder der entfesselte Mensch?

Dann geschieht ein zweiter Mord. Perfekt geplant und grausam ausgeführt. Töten diese Maschinen autonom? Handeln sie nach einem Motiv?

Schwierige Ermittlungen in Kommissarin Bernards neuem Fall führen ihr Team in die Hochtechnologie der modernen Automatisierung und in die Untiefen menschlicher Gefühle.



Autor: Michael E. Vieten.

294 Seiten, Broschur

acabus Verlag

Euro 14,00 (D)

ISBN 978-3-862828-00-5

BLÜTENGRAB

Ein brutaler und düsterer Thriller aus der Nachwendezeit. Ein spannungsgeladenes Ermittlerduo, sie aus dem Osten, er aus dem Westen.

1993, Ostdeutschland. Auf einem

Bett aus Blütenzweigen und den Körper übersät mit germanischen Runen – so wird in einem abgelegenen Waldstück bei Wussnitz eine Mädchenleiche gefunden. Die ehrgeizige Kommissarin Ulrike Bandow und der neue westdeutsche Kollege Ingo Larssen übernehmen ihren ersten gemeinsamen Fall. Rätselhafte Spuren führen das ungleiche Ermittlerpaar bis in die deutsch-deutsche Vergangenheit, wo sie auf eine bisher unentdeckte, bizarre Mordserie stoßen.

Jetzt ist der Täter zurückgekehrt, an den Ort, an dem alles begann. Um ihn aufzuhalten, müssen die Ermittler lernen, einander zu vertrauen. Doch das ist nicht einfach, denn Ulrikes eigene Schuld führt zu einem tiefen Abgrund, in den sie niemals schauen wollte...

Autorin: Ada Fink

448 Seiten, Broschur

Wunderlich

Euro 16,00 (D) - Euro 16,50 (A)

ISBN 978-3-8052-0059-2

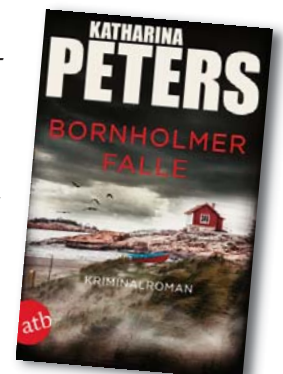


BORNHOLMER FALLE

Sarah Pirohl, ehemalige Polizistin in Rostock, möchte sich auf Bornholm einrichten.

Nachdem ein Fall, den sie leitete, furchtbar schief lief, hat sie sich auf der Insel zurückgezogen und arbeitet als Verbindungsbeamtin mit dem BKA

zusammen. Ihr neue Fall beginnt recht unspektakulär. Timo, der



achtzehnjährige Stiefsohn eines renommierten Berliner Arztes, ist verschwunden. Zuletzt ist er gesehen worden, als er die Fähre von Bornholm nach Sassnitz bestieg. Sarah Pirohl beginnt sich umzuhören. Doch sie findet lediglich heraus, dass Sohn und Stiefvater vor Passanten auf der Insel in heftigen Streit gerieten. Dann jedoch erfährt sie, dass auf einem Musikfestival in Deutschland ein Junge, der als Dealer arbeitete, umgebracht worden ist: ein Freund von Timo, der zuvor auf Bornholm gewesen ist. Der Name von Timos Vaters taucht in den Akten zu einem ungeklärten Mordfall auf. Die Ermittlungen nehmen Fahrt auf, offenbar geht es um viel mehr als um kleinere Drogengeschäfte. Hochspannend und mit einer sympathischen Ermittlerin – der neue Roman der Bestsellerautorin von »Schiffsmord« und »Todeswall«.

Autorin: Katharina Peters
384 Seiten, Broschur
atb
Euro 12,99 (D) - Euro 13,40 (A)
ISBN 978-3-7466-3772-3

ZARA UND ZOË – TÖDLICHE ZWILLINGE

Zwei Schwestern – zwei Welten: Die ungleichen Zwillingsschwestern Zara und Zoë – Profilerin die eine, Mafia-Patin die andere –



sind auch im 2. Frankreich-Thriller von Alexander Oetker zur Zusammenarbeit gezwungen. Ein Terror-Anschlag erschüttert San Sebastián. Das Ziel: die Sommerakademie von Friedensnobelpreisträgerin Ashrami

Rafiki. Die Opfer: über 1.500 junge Frauen aus aller Welt. Mit dieser schrecklichen Vorahnung schreckt Terror-Profilerin Zara von Hardenberg aus einem Alptraum hoch. Die beste Profilerin von Europol kann sich jedes Detail merken, entdeckt jeden noch so kleinen Hinweis und ahnt die nächsten Schritte ihrer Gegner voraus – doch sie kann keine Regeln brechen. Und um einen solchen schrecklichen Anschlag zu verhindern, werden legale Mittel nicht ausreichen. Zara sieht sich gezwungen, erneut ihre Zwillingsschwester Zoë um Hilfe zu bitten. Denn die Profilerin der korsischen Mafia schert sich nicht um Regeln und Gesetze und kennt nur eine einzige Grenze: sich selbst. Also müssen sie wieder die Rollen tauschen, um den Terror zu stoppen und einen Fall zu lösen, der sie tief in ihre eigene Familiengeschichte führen wird.

Autor: Alexander Oetker
336 Seiten, TB.
Droemer
Euro 9,99 (D) - Euro 10,30 (A)
ISBN 978-3-426-30768-7

SIEBEN WAHRHEITEN

Die Wahrheit wirft lange Schatten. Niemand ist ohne Schuld in diesem raffinierten Psychothriller aus England.

Ein brutaler Mord an zwei 11-jährigen Jungen hat vor 20 Jahren ganz Bristol erschüttert. Mit dem geistig zurückgebliebenen Sidney Noyce, den die Jungen wiederholt terrorisiert hatten, schien der Mörder schnell gefunden. Doch Noyce beteu-



erte all die Jahre seine Unschuld – und hat sich schließlich in seiner Zelle erhängt.

Als der alte Fall dadurch wieder in die Medien gerät, kehrt der beste Freund der beiden Ermordeten nach Bristol zurück: Mit Hilfe eines True-Crime-Podcasts will der Journalist Cody Swift diejenigen zum Reden bringen, die allzu lang geschwiegen haben – doch ist er der Wahrheit wirklich gewachsen? Und wie kann es sein, dass an der Hunderennbahn plötzlich ein weiteres Skelett auftaucht?

"Sieben Wahrheiten" ist ein subtiler, wendungsreicher Psychothriller um Schuld und das trickreiche Spiel mit Wahrheiten.

Autor: Gilly Macmillan
416 Seiten, Broschur
Knauer
Euro 14,99 (D)
ISBN 978-3-426-52304-9

DIE GEHEIME MISSION DES KARDINALS

Ein italienischer Kardinal, eine geheime Mission, ein Mord in Damaskus – der spannende neue Roman vom Meistererzähler Rafik Schami.

Noch herrscht Friede in Syrien. Die italienische Botschaft in Damaskus bekommt 2010 ein Fass mit Olivenöl angeliefert, darin die Leiche eines Kardinals. Kommissar Barudi will das Verbrechen aufklären; Mancini, ein Kollege aus Rom, unterstützt ihn und wird sein Freund. Auf welcher geheimen Mission war der Kardinal unterwegs? Wie stand er zu dem berühmten Bergheiligen, einem



Muslim, der sich auf das Vorbild Jesu beruft?
Bei ihrer Ermittlung fallen die beiden Kommissare in die Hände bewaffneter Islamisten. Rafik Schamis neuer Roman erzählt von Glaube und Liebe, Aberglaube und Mord und führt uns tief in die Konflikte der syrischen Gesellschaft und in das berufliche Schicksal und die Liebe eines aufrechten Kommissars.

Autor: Rafik Schami
432 Seiten, Broschur
dtv
Euro 12,90 (D) - Euro 13,30 (A)
ISBN 978-3-423-14787-3

BEWÄHRUNGSPROBE

Die Schulden seines Erbbauernhofs wachsen von Tag zu Tag, der neu eröffnete Reiterhof wartet verblichlich auf Kunden und seine



Angebetete Angelika macht sich rar. Als ob Lorenz Lovis damit nicht schon genug um die Ohren hätte, geschieht auch noch ein Mord – ausgerechnet in seinem

Weinberg!

Der Verdacht fällt auf seinen Knecht Paul, der in der Mordnacht so einen Rausch hatte, dass er sich an nichts erinnern kann. Hinzu kommt erschwerend: Bei der Toten handelt es sich um die streitsüchtige Jasmin Oberegger, die mit Paul ständig in Konflikt war.

Trotzdem glaubt Lorenz Lovis an die Unschuld seines Knechts und beginnt, eigene Nachforschungen anzustellen. Scatolin, Lovis' Freund und ehemaliger Kollege von der italienischen Staatspolizei, ist von dessen Eigeninitiative wenig begeistert. Kann Lovis sei-

nem Spürsinn vertrauen und den Mordfall aufklären?
Grüne Täler, sanft geschwungene Weinberge, darüber das eindrucksvolle Panorama der Alpen: Die traumhafte Landschaft lockt viele Besucher nach Südtirol. Doch hinter der Idylle offenbart sich dem Leser in diesem Krimi so mancher Abgrund. Die Autorin Heidi Troi ist geborene Südtirolerin und lebt in Brixen. Sie kennt die Schauplätze ihrer Kriminalromane und die Eigenheiten der Einheimischen genau. Durch diese Ortskenntnis werden ihre Geschichten besonders lebendig und anschaulich.

Autorin: Heidi Troi
320 Seiten, Broschur
Servus
Euro 14,00 (D) - Eurp 14,00 (A)
sFr 20,50 (UVP)
ISBN 978-3-7104-0215-9

ALL DIE DUNKLEN LÜGEN

Eine Polizistin, die einem Serienmörder entkommen ist. Ein FBI-Mann, der den Mörder seiner Mutter sucht und eine schreckliche Tat, die jahrzehntelang ungesühnt blieb.

Die Polizistin Ellery will sich endlich von den dunklen Schatten ihrer Vergangenheit lösen. Da wird sie von FBI-Agent Reed Markham um Hilfe bei der Lösung eines lange zurückliegenden und sehr persönlichen Falls gebeten: Es geht um den brutalen Mord an Reeds Mutter, als er noch ein Baby war. Hatte sein Adoptivvater, damals ein ehrgeiziger junger Politiker am



Beginn einer großen Karriere, etwas mit dem Mord zu tun? Reed und Ellery fliegen nach Las Vegas, um herauszufinden, was damals geschehen ist. Doch dabei kommen sie einem Mörder in die Quere, der sich jahrzehntelang in Sicherheit glaubte.

Autorin: Joanna Schaffhausen
384 Seiten, TB.
dtv
Euro 10,95 (D) - Euro 11,30 (A)
ISBN 978-3-423-21840-5

HÖLLENKIND

Alter römischer Adel, düstere Geheimnisse im Vatikan und ein unerbittlicher Rächer, der seine Feinde Dantes neun Kreise der Hölle durchschreiten lässt: Im 8. Teil der Thriller-Reihe von Bestseller-Autor Veit Etzold ermittelt Patho-Psychologin Clara Vidalis in Rom.



Es ist ein einmaliges Ereignis für den Vatikan und ganz Rom: die Verbindung der alten römischen Adelsfamilien Sforza und Visconti durch eine prunkvolle Hochzeit in der Sixtinischen Kapelle.

Doch plötzlich krümmt sich die Braut vor Schmerz, und auf ihrem strahlend weißen Hochzeitskleid erblühen große rote Flecke. Bevor irgendjemand eingreifen kann, bricht sie tot zusammen.

Der zuständige Ermittler des Vatikans, Commendatore Adami, ahnt, dass es nicht bei diesem einen außergewöhnlichen Mord bleiben wird. Und dass er allein nicht weiterkommt. In Rom kursiert schon länger der Name einer Patho-Psychologin, die bereits in einen Fall von Satanismus invol-

viert gewesen war: Clara Vidalis vom LKA Berlin...

Bestseller-Autor Veit Etzold schickt die toughie Patho-Psychologin Clara Vidalis in ihrem 8. Fall auf einen echten Höllen-Trip im Vatikan – eiskalter Nervenkitzel für alle Fans harter Thriller im US-Stil.

Autor: Prof. Dr. Veit Etzold
368 Seiten, TB.
Knauer
Euro 10,99 (D) - Euro 11,30 (A)
ISBN 978-3-426-52409-1

MISS MERKEL

Was macht Angela Merkel, wenn sie in Rente geht? Sie löst Kriminalfälle in der Uckermark.

Der herrlich komische neue Roman von Bestsellerautor David Safier: Die Kanzlerin ist seit sechs Wochen in Rente und mit Mann und Mops in die Uckermark



gezogen, genauer gesagt nach Kleinfreudensstadt, gelegen am schönen Dampfersee.

Nach dem turbulenten Leben in Berlin fällt es ihr jedoch schwer, sich auf das beschauliche Landleben einzulassen. Nur zu backen und zu wandern, wird halt schnell fad.



Als jedoch der Freiherr Philip von Baugenwitz vergiftet in einem von innen verriegelten Schlossverlies gefunden wird, erwacht neues Leben in Angela. Endlich wieder ein Problem, das gelöst werden will!

Unterstützt von ihrem liebenden

Ehemann und dem sanften Bodyguard Mike macht sie sich auf die gefährliche Suche nach dem Mörder. Wird sie ihn finden? Wird sie in Klein-Freudensstadt heimisch werden? Gar das erste Mal in ihrem Leben eine wahre Freundin finden? Oder wird eine der sechs verdächtigen Frauen ihr zuvor den Garaus machen? Fragen, die nur eine große Detektivin beantworten kann! Ein Cosy Crime mit Deutschlands beliebtester Politikerin.

Autor: David Safier
320 Seiten, Broschur
Kindler
Euro 16,00 (D)
ISBN 978-3-463-40665-7
Hörbuch
Sprecherin: Nana Spier
1 MP3-CD - ca. 420 Min.
aut. Lesefassung
Argon
Euro 15,95 (D)
ISBN 978-3-7324-1867-1

DAMPFER AB TRIEST

Die »Thalia« ging als erstes Kreuzfahrtschiff in die Geschichte ein. Nach ihrem Umbau brach sie am 14. Februar 1907 zu ihrer Jungfernfahrt von Triest nach Palästina und Ägypten auf. Zwölf weitere Fahrten sollten im Verlauf des Jahres 1907 folgen.

Eine dieser Fahrten nimmt im neuen historischen Roman »Dampfer ab Triest« von Günter Neuwirth eine zentrale Rolle ein. Inspector Bruno Zabini ist ein wahrer Triestiner, er spricht mehrere Sprachen und liebt Kaffee. Seine Heimatstadt Triest ist für die Donaumonarchie der »Hafen

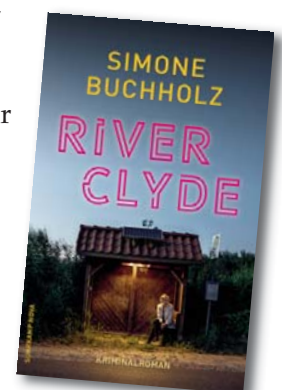


zur Welt«. Als Bruno den Befehl erhält, zum Schutz des Grafen Urbanau an Bord des Kreuzfahrtschiffs »Thalia« zu gehen, ist er nicht erfreut. Viel lieber hätte er ein paar schöne Tage mit seiner Geliebten verbracht. Doppelmoral und Verbrechen beherrschen die Fahrt über das Mittelmeer, was ihn vor große Herausforderungen stellt. Inkognito begibt Zabini sich auf das Schiff und mischt sich unter die illustren Fahrgäste. Denn einer unter ihnen trachtet dem Grafen nach dem Leben ... Wendungsreich führt Günter Neuwirth durch einen Plot, der von seiner beeindruckenden Atmosphäre lebt. Neben der wundervollen Kulisse von Triest, der »Stadt der Winde«, lernen die LeserInnen auch die historische Route bis nach Alexandria kennen.

Autor: Günter Neuwirth
440 Seiten, Broschur
Gmeiner Verlag
Euro 16,00 (D) - Euro 16,50 (A)
ISBN 978-3-8392-2800-5

RIVER CLYDE

Staatsanwältin Chastity Riley haut ab nach Glasgow. Da ist nämlich erstens dieser Brief von einem Anwalt, der sie in die Geburtsstadt ihres Ur-Urgroßvaters lockt. Und zweitens ist ihr Leben in Hamburg in einer traurigen Sackgasse angelangt. In der rauen, schottischen Stadt trifft sie auf Tom, der den Schlüssel zum Familiengeheimnis der Rileys kennt – einem Panorama aus Gewalt und Verlust. Davon hatte



sie zwar immer eine Ahnung, aber sie hat nie gewagt, sich den schmerzhaften Wahrheiten über sich selbst zu stellen. Jetzt helfen ihr ausreichend Whisky und ein paar Gespenster dabei, es doch zu tun.

Während in Hamburg ein ganzer Straßenzug brennt, sich ein paar Immobilienmakler gegenseitig die Gesichter wegschießen und Kommissar Stepanovic die Arbeit verweigert, kämpft Riley in Glasgow mit den Geistern ihrer Vergangenheit. Und mit den verlorenen Seelen, die ihre Zukunft sein könnten.

Autorin: Simone Buchholz
230 Seiten, Broschur
suhrkamp nova
Euro 15,95 (D) - Euro 16,50 (A)
sFr 22,90 (UVP)
ISBN 978-3-518-47129-6

DAS EWIGE LEBEN

Große Aufregung in der Sigmund-Freud-Nervenklinik in Graz: Einer der Hoffnungslosen, ein Selbstmörder, ist noch einmal zum Leben erwacht. Doch warum glaubt der Privatdetektiv Brenner felsenfest, die Kripo wollte ihn ermorden? Und

das, obwohl nach dem Kopfschuss die Tage davor restlos aus seinem Gedächtnis gestrichen sind?

Für den Psychiater liegt der Fall ganz klar: Akute Depressionen, ausgelöst durch

die Rückkehr in die Heimatstadt Graz. Als sich Brenner aus dem Hospital stiehlt, hält man ihn für vollends verrückt. Doch Brenner hat eine wichtige Spur aus seinem Gedächtnis gefischt, die ihn zu einem ehemaligen Polizeischulfreund führt, der ihm helfen soll, den Mordanschlag aufzuklären.



Und der könnte das tatsächlich – läge er nicht mit einem sauberen Kopfschuss tot auf dem Boden. Wird Brenner der Nächste sein?

Autor: Wolf Haas
206 Seiten, TB.
Hoffmann & Campe
Euro 14,00 (D)
ISBN 978-3-455-01066-4

MORDSEESTRAND

Leichenschmaus für eine Möwe. Hochsommer auf Borkum, am Strand tummeln sich die Feriengäste. Auch Hobbydetektivin Caro Falk freut sich auf einen sonnigen Tag am Meer, da schreckt ein schriller Schrei die Urlauber aus ihren Strandkörben auf. Ein kleiner Junge steht knietief im Wasser und brüllt wie am Spieß – in seinem Eimer schwimmt ein abgetrennter Finger. Als wenig später die dazugehörige Leiche auftaucht, ist Caros Neugier geweckt. Der tote Watt-führer war ein engagierter Umweltschützer, der auf der Insel einige Feinde hatte – und noch mehr Geheimnisse verbarg.



Autorin: Emmi Johannsen
287 Seiten, TB.
luebbe
Euro 10,00 (D)
ISBN 978-3-404-18408-8

JUNI 53

Wer die Heimat verrät. Ein neuer Fall für Max Heller. Der Alltag in der jungen DDR ist beschwerlich. Es fehlt an allem,

die SED-Regierung verfolgt gnadenlos ihre Kritiker, und die Zahl derer, die das Land verlassen, steigt unaufhörlich. Am 17. Juni 1953 eskaliert die politische Lage.

Landesweit kommt es zu gewalttätigen Protesten. Auch in Dresden gehen die Menschen auf die Straße und protestieren gegen die DDR-Regierung.

In dieser Nacht wird Kommissar Max Heller zu einem Dresdner Isolierungsbetrieb gerufen. Der frühere Eigentümer wurde brutal mit Glaswolle erstickt. Ist er ein Opfer der Aufständischen geworden? Aber Heller hat einen anderen Verdacht. Während er in den Wirren des Volksaufstandes einen unberechenbaren Mörder sucht, drängt Karin auf eine Entscheidung: Sollen sie ihre Heimat verlassen und in den Westen gehen oder sollen sie ausharren?

Autor: Frank Goldammer
368 Seiten, TB.
dtv
Euro 10,95 (D) - Euro 11,30 (A)
ISBN 978-3-423-21940-2



44 TAGE

Und Deutschland wird nie mehr sein, wie es war. 5. September 1977: Der Terror in Deutschland nimmt immer brutālere Ausmaße an. Auf offener Straße wird der Arbeitgeberpräsident Hanns Martin Schleyer entführt. Roland Manthey, Chef des Verfassungs-



schutzes und mächtigster Staatsmann im Krisenfall, weiß auch ohne das Bekenner-schreiben, wer dafür verantwortlich ist.

Die RAF fordert die Freilassung ihrer inhaftierten Mitglieder im Austausch gegen die Geisel. Eilig beruft Manthey einen Krisenstab ein, der vor der größten Bedrohung in der Geschichte der Bundesrepublik steht. Während das verängstigte Volk den Atem anhält, sucht Manthey fieberhaft nach der Geisel. Doch als die Ereignisse eskalieren, steht er vor der schwersten Entscheidung seines Lebens ...

Als Sohn des damaligen Verfassungsschutzleiters hat Stephan R. Meier die RAF-Zeit hautnah miterlebt und entwickelt daraus einen hochspannenden Politthriller.

Autor: Stephan R. Meier
464 Seiten, Broschur
Penguin
Euro 16,00 (D) - Euro 16,50 (A)
ISBN 978-3-328-10544-2

DER COUNTDOWN-KILLER

Er entführt immer drei. Jede ein Jahr jünger als die andere. Der Countdown hat begonnen – die Thriller-Entdeckung des Jahres.



True-Crime-Podcasterin Elle Castillo will Gerechtigkeit. Gerechtigkeit für die Opfer nie aufgeklärter Verbrechen. Jetzt wagt sie sich an einen spektakulären Fall: den des »Countdown-Killers«. Er entführte immer drei. Drei junge Frauen im Abstand von drei Tagen. Jede ein Jahr jünger als die andere, jede innerhalb von sieben Tagen

tot. Bis sein zehntes Opfer entkam. Die Serie brach ab, der Killer konnte nie gefasst werden.

Als Elle anfängt, die Morde in ihrem Podcast neu zu beleuchten, verschwindet wieder eine junge Frau. Ein Trittbrettfahrer, dem es um Aufmerksamkeit geht? Oder der Killer von damals, der jetzt zurück ist, um sein grausames Werk zu Ende zu bringen? Ein raffiniert konstruierter Page-turner mit besonderem Dreh - Mörderjagd per Podcast.

Autorin: Amy Suiter Clarke
432 Seiten, Broschur
Scherz Verlag
Euro 15,00 (D) - Euro 15,50 (A)
ISBN 978-3-651-00090-2
Hörbuch
Sprecher: Ulrike Kapfer, Wolfgang Wagner, Nina Reithmeier, Elmar Börger, Detlef Bierstedt, Heike Warmuth, Nora Jokhosha, Vlad Chiriac, Sabine Arnhold, Vera Teltz, Gabriele Blum, Richard Barenberg, Dorette Hugo, Josefin Platt, Göksen Güntel, Jana Kozewa
2 MP3-CDs - ca. 690 Min.
aut. Lesefassung
Argon Verlag
Euro 19,95 (D)
ISBN 978-3-8398-1881-7

DIE CANNABIS-CONNECTION

Die Gesetzesinitiative zur Cannabis-Legalisierung steht kurz vor dem Durchbruch. Doch der smarte Staatssekretär hat nicht damit gerechnet, dass das Projekt tödliche Gegner hat. Dr. Marcel Kamrath ist der ideale Politiker. Charmant, ambitioniert, zielgerichtet und menschen-

freundlich. Dem Staatssekretär winkt schon ein Ministeramt, er muss nur noch die Legalisierung von Cannabis erfolgreich durch den Bundestag

bringen. Doch dann holt ihn seine begraben geglaubte Vergangenheit wieder ein. Ein Jugendfreund aus Amsterdam taucht auf. Das Wiedersehen wird für Kamrath zu einem gnadenlosen Machtkampf, in dem ihm die Kontrolle mehr und mehr entgleitet. Immer tiefer wird Kamrath in ein gefährliches Duell hineingetrieben, das er nur überleben kann, wenn er alles opfert, was ihm wichtig ist.

Das Autorenduo Hoeps & Toes arbeitet seit Jahren Hand in Hand. Thomas Hoeps übersetzt die Kapitel von Jac. Toes aus dem Niederländischen ins Deutsche und schreibt seine eigenen Kapitel auf Deutsch.

Autoren: Jac. Toes, Thomas Hoeps
352 Seiten, TB.
Unionsverlag
Euro 13,95 (D) - Euro 14,40 (A)
sFr 18,90 (UVP)
ISBN 978-3-293-20908-4

ANKERMORD

Bei Arbeiten an der Seebrücke in Binz wird eine männliche Leiche entdeckt, die mit einer Ankerkette an einem Pfeiler befestigt wurde. Hauptkommissarin Romy Beccare steht vor einem Rätsel. Erst als die Identität des Toten geklärt ist, kommt sie einen Schritt weiter. Marek Liberth ist durch kleinere Drogendelikte aufgefallen; in seiner letzten Firma, einem Zulieferer für Werften, ist





er entlassen worden. Doch gerade diese Firma weckt Romys Interesse. Sandra Mohn, die mehrere Geschäfte und Schiffe besitzt, scheint ihre Hände im Spiel zu haben. Dort

laufen die Geschäfte so gut, dass es nicht mit rechten Dingen zuzugehen scheint. Aber wie soll Romy ihr das beweisen? Dann aber erfährt sie, dass es eine verdeckte Ermittlerin in der Szene gibt - und die Ermittlungen nehmen Fahrt auf.

Autorin: Katharina Peters
352 Seiten, TB.
atb
Euro 9,99 (D) - Euro 10,30 (A)
ISBN 978-3-7466-3637-5

DIE STIMME DER RACHE

Band 2 der Serie um Francis Ackerman jr. und seine Partnerin Nadia Shirazi vom FBI.

Ein abgelegenes Farmhaus in Virginia. Hier versteckt die Polizei die junge November McAllister. Sie ist das letzte Opfer des berühmten Black Rose Killers und die einzige, die ihm bis jetzt entkommen konnte. Francis Ackerman jr. und Nadia Shirazi persönlich sind auf dem Weg dort hin, um die junge Frau zu

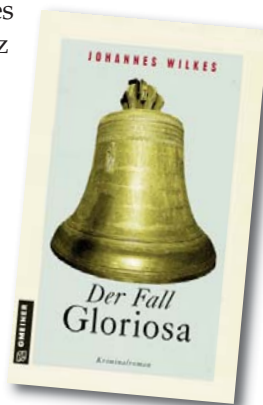


beschützen. Aber der Black Rose Killer ist schneller als sie. Er tötet die anwesenden Polizisten und entführt November ein zweites Mal. Damit ist die Jagd offiziell eröffnet, aber es scheint, als könne der Killer selbst Ackermans genialste Schachzüge vorhersagen ...

Autor: Ethan Cross
478 Seiten, TB.
Lübbe
Euro 12,90 (D)
ISBN 978-3-404-18315-9
Hörbuch
Sprecher: Thomas Balou Martin
6 CDs - 438 Min.
bearbeit. Fassung
Lübbe Audio
Euro 12,00 (D)
ISBN 978-3-7857-8213-2

DER FALL GLORIOSA

Die thüringische Landeshauptstadt Erfurt ist bekannt für ihren Dom, das Theater und die Domstufenfestspiele. 2021 bereichert die Bundesgartenschau die Stadt um einen weiteren Anziehungspunkt. Den atmosphärischen, mittelalterlichen Stadtkern macht Johannes Wilkes zum Schauplatz seines neuen Krimis »Der Fall Gloriosa«, dem neuen Einsatzgebiet von Kommissar Mütze. Kurz nach seiner Ankunft muss er direkt in seinem ersten Mordfall ermitteln. Ein städtischer Gärtner wird erhängt an der Glocke Gloriosa aufgefunden. Als kurz darauf ein Postbote ebenfalls ermordet und mit einer Nachricht des Täters entdeckt wird, wächst die Angst vor einem Serienmörder. Erst eine geheimnisvolle Frau



auf der Beerdigung des ersten Opfers bringt den Kommissar auf die Spur eines grausamen Racheplans. Doch nicht nur die Ermittlungen stellen Mütze vor Herausforderungen: In seiner Beziehung mit Karl-Dieter, dem Grund für seinen Umzug, kriselt es. Johannes Wilkes verbindet einen spannenden Kriminalfall mit viel Wissenswertem über die Stadt Erfurt. Dabei lässt er auch das Privatleben des sympathischen Pärchens Mütze und Karl-Dieter nicht zu kurz kommen.

Autor: Johannes Wilkes
242 Seiten, TB.
Gmeiner Verlag
Euro 14,00 (D) - Euro 14,40 (A)
ISBN 978-3-8392-2809-8

BALTRUMER DÜNENSINGEN

Der Urlaub in Deutschland gewinnt heutzutage immer mehr an Beliebtheit. Die ostfriesische Insel Baltrum ist schon seit Jahrzehnten ein Sehnsuchtsort, der die Touristen anzieht. Vor diesem Hintergrund spielt Ulrike Barows neuer Krimi »Baltrumer Dünensingen« mit Inselpolizist Michael Röder. Die Kurverwaltung veranstaltet mit der »Woche 77« einen Rückblick auf eben dieses Jahr. Der damalige Strandfotograf Sigmar Benedikt will sich die Feierlichkeiten mit seinem Mann Ulf Martens nicht entgehen lassen. Die Nostalgie wird jedoch bald erschüttert als kurz nacheinander zwei Leichen auftauchen. Sigmar und Ulf kannten die Toten und geraten schnell in den Kreis der Verdächtigen. In diesen reiht sich



auch der Neffe der Galeristin ein, bei der einer der Toten, der Künstler Peter Wurzellage, seine Bilder ausstellte. Im Trubel der Erinnerungswoche muss Kommissar Röder die Hinweise zusammensetzen.

Ulrike Barow verbindet einen spannenden Kriminalfall mit interessanten Rückblicken auf die ostfriesische Insel in den 1970er Jahren. Gleichzeitig blickt sie einfühlsam auf Emotionen, die Menschen zum Äußersten treiben können.

Autorin: Ulrike Barow
283 Seiten, TB.
Gmeiner Verlag
Euro 12,00 (D) - Euro 12,40 (A)
ISBN 978-3-8392-2794-7

DER ABSOLUTE BEWEIS

Was wäre wenn? Wenn es tatsächlich einen unumstößlichen Beweis für die Existenz Gottes geben würde? Der neue explosive Thriller



von Nummer 1-Bestsellerautor Peter James.

Die Stimme des Anrufers klingt gehetzt, ganz offensichtlich hatte der Mann Todesangst.

»Ich versichere Ihnen, ich bin nicht verrückt,

Mr. Hunter. Mein Name ist Dr. Harry F. Cook. Ich weiß, dass sich das jetzt verwirrend anhören muss, aber ich habe den 100-prozentigen Beweis für die Existenz Gottes erhalten«.

Fast hätte Investigativ-Reporter Ross Hunter den Anruf nicht entgegen genommen, der so nachhaltig sein Leben verändern sollte. Doch die Stimme von Dr. Harry F. Cook war so eindringlich, dass er sich ihr nicht entziehen konnte. Der Wissenschaftler behauptete,

er habe den eindeutigen Beweis für die Existenz Gottes gefunden. Und Ross Hunter sei ein seriöser Reporter, der seine Botschaft in die Welt tragen sollte.

Doch wie würden die Konsequenzen aussehen? Was würde der Vatikan dazu sagen? Die Moslems? Die Hindus? Aber auch für die Atheisten hätte das enorme Konsequenzen, ganz zu schweigen von den Evangelikalen, den Predigern, deren Heilsversprechen ihnen großen Reichtum bescherten. Als Ross Hunter weiter recherchiert, wird ihm schnell klar, dass es einige Menschen gibt, die die Existenz Gottes nicht bewiesen haben möchten und deshalb auch vor Mord nicht zurückschrecken, Harry F. Cook war nur der Erste...

Autor: Peter James
592 Seiten, Broschur
Scherz
Euro 16,99 (D) - Euro 17,50 (A)
ISBN 978-3-651-02577-6

HETZWERK

Die Gefahren des Mobbings bilden ein ernstes Problem in der digitalisierten Gesellschaft. Neben der Schule findet es ebenso häufig in der Berufswelt und der Politik statt. Dieses Thema greift Peter Gerdes in seinem neuen Krimi »Hetzwerk« um den ostfriesischen Hauptkommissar Stahnke auf. Der Leerer Landtagsabgeordnete Carsten Fecht, der parteiintern für Beleidigungen und Mobbing bekannt ist, wird erschossen aufgefunden. Erste Hinweise führen Kommissar Stahnke und die neue Kollegin



Annika Brühl sowohl zu den Mobbingopfern als auch zu einem Schießstand mit Großkaliberzulassung. Während die Mordermittlung nur stockend vorankommt, werden um Leer herum Brand- und Bombenanschläge verübt. Hängen die Fälle zusammen? Steckt ein Netzwerk dahinter? Je näher Stahnke und Kollege Ekinci der Wahrheit kommen, desto brisanter wird die Lage. Auch für sie selbst ...

Peter Gerdes verbindet einen spannenden Kriminalfall mit den wichtigen Themen Mobbing und rechte Strömungen in der Gesellschaft. Gleichzeitig blickt er dabei hinter die Kulissen der Lokalpolitik.

Autor: Peter Gerdes
347 Seiten, TB.
Gmeiner Verlag
Euro 14,00 (D) - Euro 14,40 (A)
ISBN 978-3-8392-2830-2

INSPEKTOR TAKEDA UND DIE STILLE SCHULD

Es kriselt zwischen Claudia Harms und Ken Takeda. Ihre Liebesaffäre scheint kurz und bereits wieder zu Ende zu sein.

Am liebsten würden sie für eine gewisse Zeit nicht mehr zusammenarbeiten, doch dann sterben beim Brand einer Hamburger Seniorenresidenz acht Bewohner.

Alles deutet auf Brandstiftung hin, so dass Inspektor Ken Takeda und Claudia Harms die Ermittlungen aufnehmen. Eine verdächtige Heimleiterin, sich seltsam verhaltende Angehörige – viele der Befragten machen sich



verdächtig. Dann stoßen Takeda und Harms auf ein deutsch-japanisches Joint Venture, das einen neuartigen Pflegeroboter erprobt. Bald müssen die Ermittler eine Frage stellen, die ihnen selbst geradezu aberwitzig erscheint: Kann ein Roboter einen Mord begehen? Der neue Fall des ungewöhnlichsten und charismatischsten Helden im deutschen Kriminalroman.

Autor: Henrik Siebold
366 Seiten, TB.
atb
Euro 10,00 (D) - Euro 10,30 (A)
ISBN 978-3-7466-3718-1

BLUTGRÄTSCHEN

Fan-Gesänge, Choreografien und schwingende Fahnen – die Ultras sorgen in deutschen Fußballstadien für Stimmung, stehen aber aufgrund ihres radikalen Verhaltens oft in der Kritik. Unter den mehr als 300 Gruppen in Deutschland



etablieren sich auch immer mehr weibliche Ultras, die in der männerdominierten Szene aber weitgehend dafür belächelt werden.

Welche rivalitäten dies auch innerhalb eines Vereins erzeugt,

zeigt Jürgen Neff in seinem neuen Kriminalroman »Blutgrätsche«. Darin wird die Anführerin der weiblichen Ultras des 1. FC Heidenheims nach einem Pokalspiel ermordet aufgefunden. Kommissarin Nina Schätzle übernimmt den Fall, muss sich dafür aber ihren Ängsten stellen. Nie wieder wollte Nina Schätzle ein Stadion betreten. War sie doch selbst einmal ein Ultra, hat ihre eigene, blutige Geschichte mit

dem Fußball und der Fan-Gemeinde. Und: Das Opfer ist ihre frühere beste Freundin. Das Opfer hatte ein bewegtes Privatleben und viele Männerbekanntschaften, was einige Verdächtige auf den Plan bringt. Doch ein Geheimnis kostete ihr schließlich das Leben. Authentisch zeigt der Autor die Licht- und Schattenseiten der deutschen Fan-Kultur auf, die von ihrer Begeisterung lebt und sich in einem permanenten Spannungsfeld bewegt.

Autor: Jürgen Neff
373 Seiten, TB.
Gmeiner Verlag
Euro 14,00 (D) - Euro 14,40 (A)
ISBN 978-3-8392-2797-8

VENUSFLUCH

In den Trümmern von Berlin ist selbst die Wahrheit eine Lüge: Teil 2 der abgründig-rasanten historischen Thriller-Reihe aus dem Berlin der Nachkriegszeit um den Heimkehrer Hans-Joachim Stein. Berlin 1949 - der Kalte



Krieg in einer heißen Phase: BRD und DDR. Ein Arzt stürzt vom Dach einer Klinik für Geschlechts- und Infektionskrankheiten - hier werden vor allem die nach dem Krieg grassierenden Geschlechtskrankheiten behandelt. Selbstmord oder Mord? Schnell wird Kommissar Stein klar, dass der Mann nicht freiwillig gesprungen ist und die Klinikleitung etwas vor der Polizei zu verbergen versucht. Kurz darauf wird in Ostberlin ein Chemiker ermordet, der offenbar gerade auf dem Weg zu dem Opfer war. Ausgerechnet Steins streng kommunitischer Vater ermittelt in dem Fall. Vater

und Sohn müssen enger zusammenarbeiten, als es ihnen erlaubt ist.

Nachdem ein weiterer brutaler Mord geschehen ist, bringt sich nicht nur sein Kollege, Kommissar Wuttke, in große Gefahr, sondern die Schreibkraft Fräulein Lore spielt auf eigene Faust Lockvogel für einen Frauenmörder. Als Stein der Lösung näher kommt, befürchtet er, dass auch die Wahrheit mit jedem weiteren Opfer, das um sie wusste, gestorben ist und der Täter seinen Kopf aus der Schlinge ziehen könnte...

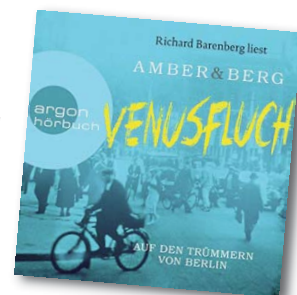
Auch im zweiten Teil ihrer historischen Thriller-Reihe zeichnen Liv Amber und Alexander Berg ein packend-lebendiges Bild der Zerrissenheit und gleichzeitigen Aufbruchsstimmung im Berlin der Nachkriegszeit.

Zum ersten Mal ermittelt Kommissar Hans-Joachim Stein, dem als Heimkehrer aus England alles am zerbombten und besetzten Berlin fremd geworden ist, im historischen Thriller "Pandora – Auf den Trümmern von Berlin".

Autoren: Liv Amber, Alexander Berg
448 Seiten, Broschur
Droemer
Euro 14,99 (D) - Euro 15,50 (A)
ISBN 978-3-426-28240-3
Hörbuch
Sprecher: Richard Barenberg
14 Std. und 24 Min.
Ungekürztes Hörbuch
Download
audible

SEERAUSCH

Täglich beweist der Bodensee den Wasserschutzpolizisten Isabel Böhmer und ihrem Liebhaber, Polizeidirektor Carl W. Dangelmann, seine Unberechenbarkeit.





Mitten in der Urlaubszeit hat er beide in tödliche Gefahr gebracht, aus der sie nur mühsam ins Leben zurückfinden.

Die Hochsaison für Wassersportler bedeutet

auch Hochbetrieb für die Wasserschutzpolizei am Schwäbischen Meer. Unter mysteriösen Umständen explodiert ein Segelboot und versinkt mitsamt der Ehefrau des Eigners im Bodensee. Trotz tagelanger Suchaktionen mit modernster Technik können Isabel und ihre Kollegen die Frau nicht finden. Als das Wrack endlich gehoben werden kann, verstrickt sich der Verdächtige in Widersprüche.

Polizei und Behörden vermuten das perfekte Verbrechen. Doch damit nicht genug: Weitere außergewöhnliche Ereignisse überfordern die Dienststelle in Friedrichshafen: Während der Polizeidirektor trotz Amnesie nach monatelangen Klinikaufenthalten beruflich wieder einsteigen will, bahnen sich immer neue Katastrophen an. Und auch Isabels Privatleben hält einige Turbulenzen für sie bereit ...

Autorin: Marlies Grötzinger
341 Seiten, TB.
Gmeiner Verlag
Euro 14,00 (D) - Euro 14,40 (A)
ISBN 978-3-8392-2859-3

TÖDLICHES CAPRI

Capri sehen und sterben! Hochsommer in Italien: Commissario Franco De Santis ist froh, dass er der Hitze Neapels entfliehen kann und nach Capri beordert wird. Doch der grausame Fall, mit dem er sich konfrontiert sieht, mag so gar nicht zur schein-

baren Idylle im azurblauen Mittelmeer passen: Ein junger Mann wurde gefählt – ein Tatort wie aus einem grotesken Gemälde. De Santis ist erschüttert von der Brutalität des Mörders und beginnt – ohne Rücksicht auf Verluste – zu ermitteln. Das gefällt nicht jedem, denn Capris malerische Strände und mondänen Gassen sind voller Touristen. Skandale kann sich hier niemand leisten. Als De Santis' Ermittlungen schließlich in eine glamouröse Künstlerkolonie führen, wird der Fall zum Politikum. Während der taffe Ermittler nach Gerechtigkeit sucht, wollen andere den Toten so schnell wie möglich vergessen ...

Autor: Fabio Paretta
368 Seiten, TB.
Penguin
Euro 11,00 (D) - Euro 11,40 (A)
sFr 16,90 (UVP)
ISBN 978-3-328-10606-7

LEISER TOD IN LISSABON

Zwischen Tejo und den sieben Hügeln. Der Hitzesommer hat Portugals Hauptstadt fest im Griff, als ein Toter in der Kirche São Miguel im malerischen Altstadtviertel Alfama gefunden wird. Inspetora-Chefe Dora Monteiro erkennt auf den ersten Blick, dass der Mord nicht zufällig genau an dieser Stelle geschah. Ein vergilbtes Foto führt sie auf



die Fährte eines mächtigen, aber seit Jahrzehnten tot geglaubten Mannes. Ist er der Mörder? Je weiter Dora ermittelt, desto tiefer gerät sie in ein gefährliches Netz aus alten Seilschaften, die weit in die Geschichte Lissabons zurückreichen ...

Ein psychologisch fein gesponnener Kriminalroman mit politischem Zündstoff.

Autorin:

Catrin George Ponciano
272 Seiten, Broschüren
emons:
Euro 13,00 (D) - Euro 13,40 (A)
ISBN 978-3-7408-0783-2

TODESRAUSCHEN

Wenn Wahrheit tötet ...

Seit Jahren versucht die erfolgreiche True-Crime-Podcasterin Jula Ansorge die Wahrheit über das Schicksal ihres unter mysteriösen Umständen verschwundenen Bruders herauszubekommen. Moritz wurde von der Polizei erst eines abscheulichen Verbrechens beschuldigt und später von den Behörden für tot erklärt.

Matthias Hegel, der berühmte forensische Phonetiker, behauptet Beweise zu haben, dass Moritz noch lebt. Doch der ebenso zwielichtige wie skrupellose Experte, der nur eine Stimmprobe braucht, um die Psyche eines Täters zu analysieren, hat Jula schon oft belogen und manipuliert. Ein letztes Mal will sie sich mit ihm treffen. Dabei kommt es zur Katastrophe: Jula und Hegel werden brutal entführt. Anscheinend gibt es noch jemanden, der Moritz aufspüren will - und um ihn zu



finden, schreckt der Täter auch vor grausamster Folter nicht zurück. Jula und Hegel, das ungleiche und verfeindete Ermittlerpaar, stecken in einem unlösbaren, mörderischen Dilemma: Lösen sie gemeinsam das letzte Rätsel um Moritz, wird Julas Bruder umgebracht. Lösen sie es nicht, sterben sie selbst qualvoll in Gefangenschaft ...

Autor: Vincent Kliesch
352 Seiten, TB.
Droemer
Euro 12,99 (D) - Euro 13,40 (A)
ISBN 978-3-426-30840-0

MÖRDERISCHE OSTSEE

Die Ostsee, auch Baltisches Meer genannt, vereint acht europäische Länder miteinander und reicht bis nach Russland. Die Baltikum-



Kreuzfahrten erlebten vor Corona einen wahren Boom und punkteten mit einer kulturellen und landschaftlichen Vielfalt. Doch auch per Autofähre lässt sich die Ostsee-

route entspannt erkunden. Dies beweist Claudia Schmid in ihrem neuen Kurzkrimi-Band »Mörderische Ostsee«.

Erneut schickt sie ihr Kultehepaar Edelgard und Norbert auf Reisen. Verfallen Sie dem speziellen Charme Stockholms, erkunden Sie das Venedig des Nordens und umrunden die Ostsee – gemeinsam mit dem kultigen Ehepaar Edelgard und Norbert. In elf Kriminalgeschichten stolpern sie zwischen Flensburg, St. Petersburg und Stockholm von einem Verbrechen in das nächste. Entlocken Sie dabei einer Insel des Schären Gartens ein schauriges

Geheimnis und treffen in Tallinn auf die Journalistin Marja. Mit ihr spüren Sie im Baltikum der bewegenden Lebensgeschichte einer betagten Nachbarin nach.

Auf unterhaltsam-spannende Art und Weise lernen die LeserInnen dabei die faszinierende Landschaft der Ostsee kennen, die immer eine Reise wert ist.

Autorin: Claudia Schmid
280 Seiten, TB.
Gmeiner Verlag
Euro 12,00 (D) - Euro 12,40 (A)
ISBN 978-3-8392-2844-9

DAS LETZTE MYSTERIUM

Als der niederländische Kunsthändler Hubert Kools der Einladung des wohlhabenden Pariser Galeristen folgt, ahnt er nicht, auf welch riskantes Abenteuer er sich eingelassen hat. In Paris treffen sich fünf Experten, um eines der größten Rätsel der Kunstgeschichte zu lösen: Der Verbleib von Vincent van Goghs Porträt des Doktor Gachet, das 1990 für eine märchenhafte Summe versteigert und seither nie wieder gesichtet wurde.

Mit vier internationalen Kollegen soll der berühmte Kunstexperte für seinen mysteriösen Auftraggeber eines der größten Rätsel der Kunstgeschichte lösen und stößt dabei auf einen ungeheuerlichen Plan, der sie alle in höchste Gefahr bringt...

In einer abenteuerlichen Schnitzeljagd, die in den Katakomben von Paris beginnt und bis ins entfernte Japan führt, müssen die fünf



mysteriöse Aufgaben lösen – und sich Widersachern entgegenstellen, die auch vor Mord nicht zurückschrecken ...

Autorin: Matilde Asensi
351 Seiten, Broschur
Lübbe
Euro 12,90 (D)
ISBN 978-3-404-18338-8

FEUERLAND

In Stockholm wird ein exklusiver Uhrenladen überfallen, kurz darauf verschwinden zwei reiche Geschäftsmänner. Vanessa Frank beginnt zu ermitteln und deckt Verbindungen zu einer Klinik in Chile auf, die illegale Organtransplantationen vornimmt. Im Auftakt der Thriller-Serie muss die Kriminalkommissarin sich der Macht des Organisierten Verbrechens stellen. Kann sie allein ein ganzes Netzwerk zu Fall bringen?



Schweden: Vanessa Frank, Kriminalleiterin der Sonderkommission Nova, wurde betrunken am Steuer erwischt und vom Dienst suspendiert. Nicht das Einzige, was in ihrem Leben momentan schiefläuft. Doch anstatt einen Gang runterzuschalten, stürzt sie sich von ferne in neue Ermittlungen. Ein exklusiver Uhrenladen wurde ausgeraubt, aber keine einzige Uhr entwendet. Kurz darauf werden mehrere Geschäftsmänner entführt und nach Erpressung eines hohen Lösegeldes unversehrt wieder freigelassen. Außer ihrem dicken Bankkonto verbindet die Männer nichts miteinander. Und niemand von ihnen will

auch nur ein Wort sagen. Was zunächst wie zwei seltsame Einzeltaten wirkt, entpuppt sich schon bald als brisanter Fall, der Vanessa Frank um den halben Erdball bis nach Chile jagt.

Autor: Pascal Engman
496 Seiten, TB.
Tropen / Klett-Cotta
Euro 10,00 (D)
ISBN 978-3-608-50492-7

TOTE VÖGEL SINGEN NICHT

Cosinus Gauß ist als Anwalt trotz seiner Trickereien nicht zu Reichtum gekommen. Er ist ein Mann in den besten Jahren, aber beziehungsunfähig, weil er aufgrund der tyrannischen Erziehung seines Vaters keine Empathie empfindet. An POTS (Posturales orthostatisches Tachykardiesyndrom) leidend, ereilen



ihn plötzliche Ohnmachten in den unpassendsten Momenten. Als er eines Morgens in einem Hotel neben der blutüberströmten Leiche einer jungen Frau erwacht, versucht er krampfhaft die Geschehnisse des Vorabends in einem Club zu rekonstruieren. Er verschwindet unerkannt, aber eine unscharfe Aufnahme einer Überwachungskamera des Hotels taucht in den Medien auf. Die Polizei sucht jedoch vorerst nach einem abgetauchten Immobiliencoon, der Gauß ähnelt. Ein rasant geschriebener Thriller, Spannung bis zur letzten Seite!

Autor: Christian Klinger
192 Seiten, Broschur
ueberreuter
Euro 14,00 (D)
ISBN 978-3-8000-9005-1

NORDSEEGEHEIMNIS

Ein Fall für Föhrs coolsten Detektiv. Bei einem nächtlichen Einsatz in der Föhler Kurklinik am Kliff stolpert Privatdetektiv Raphael Freersen über einen blutenden Mann und verliert das Bewusstsein. Am nächsten Morgen wacht er in seinem Bett auf, und nichts deutet auch nur ansatzweise auf einen Verletzten oder Toten hin.



Hat er womöglich nur geträumt? Weil ihm der mysteriöse Vorfall keine Ruhe lässt, beginnt er nachzuforschen und fördert dabei mehr als nur ein Geheimnis zutage ...

Autorin: Heike Denzau
368 Seiten, Broschur
emons:
Euro 14,00 (D) - Euro 14,40 (A)
ISBN 978-3-7408-0928-7

SYLTER SCHULD

Auf Sylt eröffnet eine neue Wellness-Oase. Allerdings steht schon bald der Verdacht der Geldwäsche im Raum. Kari Blom soll undercover ermitteln, sehr zur Freude der alten Damen von der Häkelmafia. Sie wollen Kari bei ihren Nachforschungen mal wieder tatkräftig unterstützen und belegen einen Achtsamkeitskurs in der Wellness-Oase. Als kurz darauf am Strand eine



Leiche angespült wird, ist Kari entsetzt, denn der Tote ist kein Unbekannter. Und wie sich herausstellt, hat auch er kurz vor seinem Tod an einem Achtsamkeitsseminar teilgenommen. Kari ahnt, dass das kein Zufall ist. Möwen, Strand und Inselflair – ein atmosphärischer und packender Kriminalroman auf Sylt.

Autor: Ben Kryst Tomasson
384 Seiten, TB.
atb
Euro 10,00 (D) - Euro 10,30 (A)
ISBN 978-3-7466-3726-6

KORSISCHE VENDETTA

Eine Serie rätselhafter Anschläge erschüttert Korsika, die Stimmung auf der malerischen Insel ist angespannt. Nach der Entführung eines hochrangigen Mafia-Mitglieds verschieben sich die Kräfteverhältnisse in den Clans; Polizei und Presse müssen ohnmächtig mit ansehen, wie eine gefährliche neue Macht entsteht.



Eric Marchand und seine Freundin Laurine fassen einen tollkühnen Plan: Undercover schleusen sie sich in die Verbrecher-Organisation ein, um nach dem verschwundenen Korsen zu suchen. Während ihr Leben immer wieder am seidenen Faden hängt, steuert die wunderschöne Mittelmeerinsel auf eine Katastrophe zu ... Mit dem dritten Fall für den Wahl-Korsen und Krimi-Schriftsteller Eric Marchand hat Vitu Falconi erneut den unvergleichlichen Charme der Mittelmeerinsel Korsika eingefangen, die mit malerischen Stränden ebenso bezaubert wie mit zerklüfteten

Gebirgen und ihrer archaischen Kultur.

Autor: Vitu Falconi
304 Seiten, TB.
Knauer
Euro 9,99 (D) - Euro 10,30 (A)
ISBN 978-3-426-52580-7

MORD IN VENEDIG

"Dem gefräßigen Vogel platz der Kropf", venezianisches Sprichwort.

Endlich Venedig! Kaitlyn «Cat» Picard ist Europas beste Tatortfotografin und alleinerziehende



Mutter – also quasi im Dauereinsatz. Mit ihren Zwillingen im Teenager-Alter will sie nach Venedig reisen. Doch kaum am Flughafen Marco Polo gelandet, wird sie zu einem Tatort

gebeten.

In einem prachtvollen venezianischen Gebäude wurde eine berühmte Bürgerin der Stadt ermordet, ein ganzes Zimmer ist durchtränkt von Blut. Wer konnte Vittoria di Vitale, der Oscar-Preisträgerin, Tierschützerin und engagierten Fürsprecherin für Kinder und Jugendliche, etwas Böses wollen? Cat lässt dieser unerklärliche Fall nicht mehr los. Immer tiefer steigt sie in die Ermittlung ein und gelangt von den schönsten Plätzen und Palästen der Lagunenstadt über die Glasbläsereien von Murano bis in die finstersten Gegenden ...

Autor: Ulrich Hoffmann
352 Seiten, TB.
rororo
Euro 10,00 (D)
Euro 10,30 (A)
ISBN 978-3-499-27597-5

RATTENKÖNIG

Stockholm: Eine junge Frau wird ermordet aufgefunden. Der Fall scheint schnell geklärt. Als es zu weiteren, scheinbar zusammenhangslosen Morden an jungen Frauen kommt, ahnt Vanessa Frank, dass dahinter mehr steckt, und beginnt zu ermitteln. Dabei führt sie eine Spur in die dunklen Abgründe des Frauenhasses.



Feminismus ist längst in der Mitte der Gesellschaft angekommen, doch im Netz kommt es zu immer stärkerem Frauenhass. Dort treffen sich Männer, die sich selbst »Incels« nennen und ihre frauenfeindlichen Phantasien in den dunkelsten Ecken des Internets ausleben, vereint durch das Verlangen, sich an allen Frauen zu rächen, die ihnen nie auch nur einen zweiten Blick geschenkt haben.

In einem Stockholmer Vorort wird die Leiche einer jungen Frau entdeckt. Scheinbar das Opfer ihres eifersüchtigen Ex-Freundes, der sie in einem Wutanfall umgebracht hat. Kommissarin Vanessa Frank stürzt sich in die Ermittlungen denn Verbrechen an Frauen lassen die sonst harte Kommissarin nicht kalt. Bald beschleicht sie jedoch das Gefühl, dass ihr ein entscheidendes Puzzlestück fehlt.

Autor: Pascal Engman
464 Seiten, Broschur
Tropen
Euro 17,00 (D) - Euro 17,50 (A)
ISBN 978-3-608-50440-8

ENTFÜHRUNG

Millionärstochter Lara Blum wurde entführt. Der Täter sitzt in Haft, verweigert aber jede Aus-

sage. Sein Motiv ist unklar. Psychopath oder Terrorist? Die Medien überschlagen sich mit Spekulationen. Bei der Polizei herrscht Ausnahmezustand.

Rechtsanwalt Pal Palushi wird zum Pflichtverteidiger ernannt. Da liefert ihm der Entführer einen versteckten Hinweis. Doch Palushi ist an das Anwaltsgeheimnis gebunden. Wird er seine Werte über Bord werfen und seine Karriere aufs Spiel setzen, um die junge Studentin zu retten? Er gerät zwischen die Fronten. Nur seine Freundin, Ex-Polizistin Jasmin Meyer, hält zu ihm und ermittelt auf eigene Faust. Sie findet eine tödliche Spur.

Autorin: Petra Ivanov
384 Seiten, TB.
Unionsverlag
Euro 13,95 (D) - Euro 14,40 (A)
sFr 18,90 (UVP)
ISBN 978-3-293-20909-1



TOD ZWISCHEN DEN MEEREN

Vermisst auf Amrum. Hauptkommissarin Marlene Louven ist zurück im Dienst bei der Kripo Schleswig – seit ihrer Ertaubung kann sie nur noch mit Hilfe von Implantaten hören. Zum Wiedereinstieg soll sie sich um ungelöste Fälle kümmern und stößt auf einen mysteriösen Vermisstenfall: Eine Frau verschwand spurlos auf der Nordseeinsel Amrum, ihre Leiche



wurde nie gefunden. Gemeinsam mit ihrem Kollegen Fährmann macht sich Marlene auf die Suche und kommt einem Verbrechen auf die Spur, das verstörender kaum sein könnte.

Autorin: Ilka Dick
288 Seiten, Broschur
emons:
Euro 13,00 (D) - Euro 13,40 (A)
ISBN 978-3-7408-1115-0

FINSTERDORF

Das Dorfleben gleicht einer Art Mikrokosmos, in dem nach außen hin ein reges und vertrauensvolles Miteinander herrscht. Doch hinter dieser Heile-Welt-Fassade verbergen sich oft auch dunkle Abgründe. Wie solch eine Provinzidylle nach und nach eskaliert, zeigt Peter Glaninger in seinem neuen Krimi »Finsterdorf«.



Ein mysteriöser Vermisstenfall, ein zwielichtiger Unternehmer und eine schweigende

Dorfgemeinschaft stellen den jungen LKA-Ermittler Thomas Radek vor eine schwierige Aufgabe. Nur widerwillig übernimmt er die Ermittlungen vor Ort. Die Vermisste war nur kurze Zeit verschwunden und leidet nun an Wahnvorstellungen. Radek sieht mehr dahinter und will Licht ins Dunkel bringen. Der dörflichen Idylle entwächst eine finstere Bedrohung. Als Radek selbst in Gefahr gerät und ein Zeuge ermordet wird, überschlagen sich die Ereignisse ... Eingebettet in eine düstere Atmosphäre präsentiert der Autor einen packenden Kriminalfall über die Unterdrückung in autoritären Systemen und welche

Auswirkungen diese auf das gesellschaftliche Leben haben.

Autor: Peter Glaninger
440 Seiten, Broschur
Gmeiner Verlag
Euro 15,50 (D) - Euro 16,00 (A)
ISBN 978-3-8392-2823-4

GHOST STATION

Auf den Spuren eines Verräters im Berlin des Kalten Krieges. Oktober 1961: Als leitender Kryptograph einer Abhorchstation der CIA in Berlin ist Wallace Reed dafür zuständig, die Nachrichten ihres wichtigsten Doppelagenten zu decodieren. Doch eines Tages schickt dieser eine Nachricht, die keinen Sinn ergibt – hat es die Stasi geschafft, einen eigenen Agenten innerhalb der CIA zu platzieren? Reed folgt der Spur nach Ostberlin – aber die größte Gefahr droht ihm von den Menschen, die ihm am nächsten stehen ... Ein atemberaubender Spionage-Roman in der spannungsgeladenen Zeit kurz nach dem Mauerbau.



Autor: Dan Wells
424 Seiten, Broschur
atb
Euro 16,99 (D) - Euro 17,50 (A)
ISBN 978-3-352-00953-2

DER WEISSE HEILBUTT

Vorsicht, bissiger Fisch! Ein Bilderbuchsommer auf Amrum. Halb Fredenbüll und die komplette »Hidde Kist« machen

dort Urlaub. Am trubeligen Strand spült eine Welle dem kleinen Finn plötzlich einen abgetrennten Frauenfuß auf seine Schaufel. Alle starren gebannt aufs Wasser, wo ein riesiger Fisch gerade eine Luftmatratze rammt. Statt ausgelassener Ferienstimmung herrscht jetzt Massenpanik. Hat der Killerfisch bereits eine Frau getötet? Das eingespielte Duo Detlefsen & Stappenbek ermittelt in alle Richtungen. Zwischen Touristenhorden, demonstrierenden Umweltaktivisten, exzentrischen Starköchen, rachsüchtigen Immobilienmaklerinnen und einem verirrt Riesenraubfisch suchen sie fieberhaft nach einem Frauenmörder. Dringende Empfehlung des Autors: "Lesen Sie dieses Buch, bevor Sie zum Schwimmen gehen!"



Autor: Krischan Koch
320 Seiten, TB.
dtv
Euro 10,95 (D) - Euro 11,30 (A)
ISBN 978-3-423-21939-6

OSTERFEUER

Die erfolgreiche Kochbuchautorin Trude Kampmann wollte das Osterwochenende mit ihren Freundinnen eigentlich nutzen, um ihnen die Schönheiten ihrer ostholsteinischen Wahlheimat zu zeigen und



sie mit eigenen Kreationen zu verwöhnen. Doch die Vorfreude wird getrübt, als auch ein ungebetener Gast aus dem Auto steigt. Als dieser zwei Tage später, am Morgen nach dem traditionellen Osterfeuerfest, tot im Mühlteich gefunden wird, sind Ruhe und Frieden auf dem malerischen Anwesen endgültig dahin. Ein äußerst verzwickter Fall für den Lübecker Kommissar Georg Angermüller.

Autorin: Ella Danz
350 Seiten, TB.
Gmeiner Verlag
Euro 13,00 (D) - Euro 13,40 (A)
ISBN 978-3-8392-2922-4

DIE TÖCHTER VON KAIN

Catulls Liebesgedichte lassen Inspector Morse die dunklen Seiten der Oxford-Universität erkennen.



Die Ermittlungen zum Mord an einem Geschichtsprofessor der Oxford-Universität haben noch kaum Fortschritte gemacht, als Inspector Morse und Sergeant Lewis der Fall

übertragen wird. Morse braucht nicht lange, um einen Verdächtigen zu identifizieren.

Nur leider wird ebendieser kurz darauf mit derselben Mordwaffe erstochen wie der Professor. Viel zu viele Verdächtige tauchen nun auf, und zum ersten Mal scheint Morse ratlos. Bis ihn Catulls Liebesgedichte und das Kreuzworträtsel der Times auf eine entscheidende Idee bringen.

Autor: Colin Dexter
320 Seiten, TB.
Unionsverlag

Euro 12,95 (D) - Euro 13,40 (A)
sFr 17,90 (UVP)
ISBN 978-3-293-20842-1

DIE RÄCHERIN – SIE FINDET DICH

Ihre Mission ist Rache, ihr Motiv ist Vergeltung und ihr Leben ist in Gefahr!

Tagsüber ist Nikki Griffin eine unscheinbare Frau, mit einem ganz normalen Beruf. Doch nachts wird sie zur Rächerin. Sie verfolgt Männer, die Frauen verletzt haben, obwohl sie sie angeblich liebten. Nikki



lehrt sie, wie es sich anfühlt, hilflos zu sein: Sie tut ihnen genau das an, was sie ihren Frauen angetan haben. Bis sie eines Tages auf Karen trifft. Karen hat Angst, denn sie wird verfolgt.

Nikki will ihr helfen, doch bei ihrem zweiten Treffen taucht Karen nicht auf. Sie wurde ermordet. Weil Nikki die Letzte ist, die mit ihr gesprochen hat, wird sie plötzlich zur Hauptverdächtigen und muss nun selbst um ihr Leben fürchten.

Autor: S. A. Lelchuk
528 Seiten, TB.
Piper
Euro 11,00 (D) - Euro 11,40 (A)
ISBN 978-3-492-31519-7

DAS WASSERKOMPLOTT

Als im Sommer 2018 die Klimaaktivistin Greta Thunberg den ersten Schulstreik initiierte, konnte keiner ahnen, welche welt-

weite Protestbewegung sich daraus entwickelt. Mit »Fridays for Future« rückte das Thema Klimaschutz in den Fokus der Medien



und der Gesellschaft und brachte zahlreiche politische Debatten ins Rollen. Was passiert, wenn eine solche Bewegung immer weiter an Macht gewinnt, zeigt Jürgen-Thomas Ernst in seinem neuen Umweltkrimi »Das Wasserkomplott«.

Im Fokus der Handlung steht eine Naturschutzgruppe, die ein Moor vor der Trockenlegung retten will. Mit Spenden und reichlich Zulauf scheint sie ihrem Ziel immer näher zu kommen.

Doch die gewonnene Einflussnahme lockt auch profitgetriebene Menschen auf den Plan, die die Jugendlichen für ihre eigenen Zwecke manipulieren. Gekonnt gibt der Autor Einblicke in die Arbeit einer Aktivistengruppe und den Gefahren, denen sie täglich ausgesetzt ist. Ein Krimi, aktueller denn je. Amanda und Fynn sind jung und entschlossen. Gemeinsam kämpfen sie für den Erhalt der unberührten Natur. Sie demonstrieren und besprayen Autos mit provokanten Sprüchen. Sie sammeln Spenden, mit dem sie ein Moor vor der Trockenlegung retten und immer mehr Naturflächen erwerben, die sie unter Schutz stellen. Eines Tages tritt Max Bonnermann auf den Plan. Er ist charismatisch und ein exzellenter Stratege. Er will die Gruppe der Naturschützer unterstützen – sie groß machen, richtig groß. Doch dann kommt alles ganz anders ...

Autor: Jürgen-Thomas Ernst
280 Seiten, TB.
Gmeiner Verlag
Euro 13,00 (D) - Euro 13,40 (A)
ISBN 978-3-8392-2806-7

KINDER- &
JUGENDBUCH



VERLOSUNG!

SHINE

Jessica Jung, K-Pop-Legende und frühere Leadsängerin von Girls Generation, beschreibt in ihrem ersten Roman die bunte und von hartem Wettbewerb bestimmte Welt des K-Pop. Die siebzehnjährige Rachel Kim trainiert seit Jahren an der Academy von DB Entertainment in Seoul, um es in eine Girl Group und ganz nach oben zu schaffen.

Zusammen mit den anderen unterwirft sie sich dem strengen Regiment und knallharter Konkurrenz: Keine Freizeit, keine Dates, immer im Training. Als sich die Chance bietet, mit DBs Superstar Jason Lee zu singen, weiß Rachel: Das ist ihre Chance, um aufzufallen. Endlich auserwählt zu werden. Das Problem? Jason ist tatsächlich nett, sexy und wahnsinnig talen-

tiert – er ist die Art von Ablenkung, die Rachel sich nicht leisten darf. Und genau die Art von Ablenkung, die sie sich nicht verkneifen kann.

ab 14 J.

Autorin: Jessica Jung

368 Seiten, Broschur

Fischer Jugendbuch

Euro 14,99 (D)

ISBN 978-3-8414-0106-9

“Das Schreiben ist eine Art, mich auszudrücken und zu reflektieren”

Jessica Jung informiert uns in ihrem Interview über den K-Pop, ihre Karriere und welche Pläne sie für die Zukunft hat

Buch-Magazin: Was verbindest du mit dem Titel SHINE und dem Covermotiv deines Buchs?

Jessica Jung: Es ist eine Ehrbekundung für meine Fans: die Goldenen Sterne. Nichts leuchtet heller im Dunkeln als Sterne. Die Chance zu bekommen zu glänzen ist auch ein großes Thema des Buchs, deshalb war es immer der einzig sinnvolle Titel für mich.

Was bedeutet dir das Schreiben?

Das Schreiben ist eine Art, mich auszudrücken und zu reflektieren. Natürlich ist es sehr persönlich, aber ich schätze es, dass man durch das Schreiben viele Gelegenheiten bekommt, seine Vorstellung zu verändern und zu revidieren, bevor man sie mit der Welt teilt. In diesem Sinn ist es ein bisschen leichter, als wenn man gebeten wird, etwas zu sagen und laut auszusprechen, so wie es einem gerade in den Sinn kommt.

Dein/e Lieblingsautor*in / Lieblingsbuch?

Als Kind war mein Lieblingsautor Roald Dahl – Ich liebte die einzigartigen, seltsamen und knallbunten Welten, die er erschuf. Und die Geschichten waren alle herzzerreißend und rührten mich zu Tränen. Ich lese auch immer wie-

AUTORIN

Jessica Jung ist eine koreanisch-amerikanische Sängerin, Schauspielerin, Modedesignerin und international bekannte Influencerin. Sie wurde in San Francisco geboren und wuchs in Südkorea auf, wo sie als K-Pop-Sängerin trainierte und als Mitglied von Girls Generation berühmt wurde. 2014 begann sie eine Solokarriere und gründete das Modelabel Blanc & Eclare. Jessica war auf Magazincovern weltweit und auch in Film und Fernsehen zu sehen.

der klassische Liebesromane, zum Beispiel Wie ein einziger Tag von Nicholas Sparks – wer würde sich nicht in Noah verlieben? Von den aktuelleren Büchern mochte ich Crazy Rich Asians von Kevin Kwan und To All the Boys I've Loved Before von Jenny Han. Ich war begeistert, dass asiatische Figuren die Hauptrolle in Bestsellern spielten, was ich für Shine auch möchte.

Wie viel von der jungen Jessica kann man in der Figur Rachel und ihrer Welt finden?

So viel von meinem jüngeren Ich ist in Rachel! Sie hat einen großen Traum und arbeitet hart, aber sie ist auch unschuldig und noch ein bisschen unwissend über die Welt um sie herum. Rachel ist jedoch ein etwas mutiger, als ich es gewesen wäre – z.B. in der Szene, in der sie Minas Smartphone in ein volles Wasserglas wirft. Ich hätte

so was wahrscheinlich nie getan!

K-Pop erfreut sich immer noch wachsender Beliebtheit in Deutschland – ebenso wie koreanische Fernsehserien, die bei uns auf Netflix zu sehen sind. Abgesehen von deinen eigenen Produktionen, kannst du uns etwas empfehlen?

Ich hab sehr gern Search geschaut, ein Herzschockdrama, das in der demilitarisierten Zone (DMZ) zwischen Nord- und Südkorea spielt. Darin spielt auch meine Schwester Krystal mit, und zwar hinreißend! Es geht um eine militärische Suchmannschaft, die versucht, den Mord an einem Soldaten aufzuklären, während sie sich gegen einen gefährlichen und mysteriösen Angreifer wehren müssen, der ihnen auf Schritt und Tritt folgt. Search ist super spannend, würde ich immer wieder schauen!

Wie wichtig ist die Beziehung zwischen Rachel und Jason für die Geschichte

Sehr wichtig für Rachels Entwicklung – nicht nur, dass sie sich zum ersten Mal verliebt, sie muss auch herausfinden, wer sie ist und was sie zu tun bereit ist, um ihre Träume zu verwirklichen. Rachel hat so viele Opfer gebracht und so hart gearbeitet, um dahin zu kommen, wo sie ist, und niemand in ihrem Leben versteht das. Deshalb ist es eine Erleichterung, jemandem wie Jason zu begegnen, der Musik ebenso liebt und genauso unbedingt ein Star werden will. Aber da gibt es auch das große Datingverbot im K-Pop. Also ist Rachel mit der schwierigen Tatsache konfrontiert, dass deine Träume manchmal zu groß sind, um alles zu bekommen, was du dir wünschst.

Was denkst du über die Konkurrenz unter Mädchen und über weibliche Solidarität in der Unterhaltungsindustrie?

Solidarität unter Frauen ist so wichtig – ich habe das Glück, dass mich viele großartige Frauen in meinem Leben unterstützen, von meinen Fans bis zu meiner Familie. Und es ist wichtig für mich, diese Unterstützung anderen Frauen zurückzugeben. Leider hat die K-Pop-Industrie

manchmal gegenteilige Strukturen, zum Beispiel wenn man um ein Solo konkurriert. Ich wollte kein Enthüllungsbuch schreiben. Ich bin in erster Linie Entertainerin, und mein Ziel war vor allem, mit diesem Buch die Leser*innen zu unterhalten. Aber auch wenn Fiktion natürlich Fiktion ist, muss es trotzdem realistisch sein. Die dunkle Seite des Musikgeschäfts ist ein Teil der Industrie, und ich hätte Rachels Geschichte nicht glaubwürdig ohne sie erzählen können. Aber es haben sich definitiv Dinge geändert, seit ich selbst eine Anfängerin war – Social Media hat viel zu diesem Wandel beigetragen.

Im Hinblick auf deine außerordentliche Karriere bis jetzt und darauf, dass du in so vielen verschiedenen Bereichen Erfolg hast (Sängerin, Songwriterin, Produzentin, Modeschöpferin / Unternehmerin, Schauspielerin, Markenbotschafterin, weltweite Influencerin), was gefällt dir am besten, und gibt es überhaupt noch Ziele, die du noch erreichen möchtest?

Mir haben alle meine Unternehmungen Spaß gemacht, aus unterschiedlichen Gründen – jede ist meine Lieblingsbeschäftigung, während ich mitten drin bin. Was die Ziele angeht, die ich noch

erreichen möchte – Ich würde Shine gern verfilmt sehen. Aber dazu kann ich jetzt noch nicht so viel sagen!

Du bist mit 11 Jahren von San Francisco nach Seoul gezogen, um dort für viele Jahre zu trainieren. Und inzwischen bist du um die ganze Welt gereist. Wo bist du am liebsten?

In New York! Tatsächlich habe ich nie in New York gewohnt, aber ich wolltes es immer schon – ich bin mit so vielen romantischen Filmen und Serien aufgewachsen, die dort spielen. Es ist eine meiner Lieblingsstädte und deshalb habe ich auch aus Rachel eine New Yorkerin gemacht.

Hast du einen Tipp für jüngere Leser*innen, die vielleicht auch davon träumen, eines Tages ein Star zu werden?

Arbeite hart, bleib dran – du kannst nicht bestimmen, was passiert, aber du kannst bestimmen, wie präsent du bist. Also, bleib dran. Und umgib dich mit ein paar wenigen ausgewählten Leuten, denen du vertraust. Es ist viel schwerer, aufzugeben, wenn du Leute um dich hast, die an dich glauben.

Copyright: Fischer Verlage

DIE VERKNÖPFTEN

IDeutschland 1938: Liselotte, Leon, Minna und Hildegard sind eng befreundet. Nichts kann die Verknöpften, die mit Freundschafts-Armbändern verbunden sind, trennen. Doch in der Zeit vor dem Krieg ist nichts, wie es war. Von Woche zu Woche verändert sich das Leben von Liselotte und den anderen immer mehr. Hildegard, die als Einzige nicht die jüdische Schule besucht, darf ihre beiden Freundinnen und ihren Freund nicht mehr treffen. Nach einer dunklen November-

nacht ist sogar die Schule geschlossen. Und Liselotte hört von einem Schiff, mit dem Minna und ihre Eltern wegfahren ... Nur die beliebte und engagierte Lehrerin Fräulein Hirschberg ist ein Anker in diesen dunklen Zeiten. Was hält Freundschaft aus? Wie viel kann das Freundschafts-Armband mit dem schönen Knopf



zusammenhalten? Eine berührende Geschichte aus der Vergangenheit.

Mit zarten Illustrationen der israelischen Künstlerin Inbal Leitner, die die Geschichte einfühlsam begleitet.

ab 10 J.

Autorin: Andrea Behnke

Illustrationen: Inbal Leitner

160 Seiten, gebunden
Ariella

Euro 14,95 (D) - Euro 15,40 (A)

ISBN 978-3-945530-33-7

VERLOSUNG!



KATZENTHEATER!

Sir Arthur, der hochnäsige Kater, kehrt zu Beginn des Frühlings in seine nordische Heimat zurück und nichts ist mehr wie es war. Als er an seiner Haustür klingelt, öffnet ihm plötzlich die völlig fremde Frau Federschuh. Wo ist sein Frühstücksbrettchen, wo sein Schlafkissen, wo ist seine warme Milch und wo sein Käsebrötchen? Unerhört findet das Sir Arthur, und äußerst merkwürdig findet das Frau Federschuh, denn der Kater kann sprechen. Und so

beginnt die Geschichte der wohl ungewöhnlichsten Wohngemeinschaft...

Sir Arthur sorgt fortan nicht nur für Chaos in der Wohnung und Frau Federschuh's Leben. Er interessiert sich auch für ihre vielen Bücher, u.a. die mit Kostümen und wünscht sich fortan einen Hut, den er auch bekommt. Doch als er das süße Kätzchen Smara erstmals erblickt, ist es um Sir Arthur geschehen. Zunächst muss er ihren Begleiter Caspar abschütteln und sie dann auch noch

mächtig beeindrucken. Dazu verspricht er das Blaue vom Himmel und redet sich um Kopf und Kragen. Ein humorvolles Abenteuer für Katzenliebhaber zum Selbstlesen oder Vorlesen lassen.

ab 8 J.

Autorin: Petra Steckelmann

Illustratorin: Mele Brink

166 Seiten, farbig, gebunden

Edition Pastorplatz

Euro 13,00 (D)

Euro 13,40 (A)

ISBN 978-3-943833-45-4

“Ich habe mich nie darum geschlagen, dass eine Katze bei mir wohnt”

Die Autorin Petra Steckelmann im Interview über das nächste Buch, ihre Katzenliebe und warum sie so gerne in einem kleinen Independent-Verlag veröffentlicht

Buch-Magazin: Sind Sie ne richtige Hamburger Deern?

Petra Steckelmann: Ja. Ich bin hier geboren und auch aufgewachsen. Hamburg ist ab Mai eine der schönsten Städte, die ich kenne. Im Winter hingegen ist es gruselig – viel zu grau, viel zu düster. Die Stadt bietet kulturell sehr viel, doch mir fehlt die Natur – der weite Blick in die Ferne. Ich wohne mitten im Zentrum und liebe meine kleine Wohnung samt idyllischem Hinterhof mit über 170 bepflanzten Töpfen und zugewachsenem Vorgarten. Hätte ich diese beiden Grünflächen nicht, hätte ich mich gewiss längst nach einem neuen Zuhause umgesehen. Mich zieht es schon seit Jahren in Richtung England – vielleicht kehre ich im Alter Hamburg doch noch den Rücken.

Sie lieben Katzen?

Oh ja, ich liebe diese kleinen pelzigen Racker! Ich mag ihre Eigenwilligkeit, ihre ehrliche und offene Zuneigung ... und ihre Flausen! Und sie sind stur. Ich habe mich nie darum geschlagen, dass eine Katze bei mir wohnt – aber seit 20 Jahren geben sie sich bei mir die Klinke in die Tatzen. Sie

AUTORIN

Die Autorin Petra Steckelmann ist ein Kind der Siebziger und wurde in Hamburg geboren. Nach Zwischenstopps in verschiedenen Berufen lebt sie heute als freie Schriftstellerin für Kinder- und Jugendbücher in ihrer Geburtsstadt und findet auf langen Spaziergängen am Elbstrand die Ideen zu ihren Büchern. Sie veröffentlicht u. a. bei Ellermann, Oetinger, Ernst Kaufmann, Esslinger, Annette Betz, Coppenrath, Gondrom, Gabriel, Brunnen, Kosmos, dtv, Langenscheid, Arena.

kommen auf irgendwelchen Wegen zu mir und bleiben einfach. Sie könnten jederzeit wieder gehen – tun sie aber nicht. Sie gehen lediglich kurz spazieren, kommen zurück ins warme Heim und nisten sich ein ... erst in meine Kissen und dann in mein Herz. Was soll ich machen? Sich dagegen zu wehren ist zwecklos. Und irgendwann bestimmen die Katzen meinen Tagesablauf.

In Ihrem neuen Kinderbuch „Katzentheater“ geht es wie der Titel schon erkennen lässt um ganz bestimmte Tiere – Sir Arthur, der Protagonist, ist ja ein sehr eigenwilliger Kater. Gibt es ein Vorbild für diesen Charakter in ihrem eigenen Leben?

Ja, Sir Arthur ist wie mein Kater Charly. Er ist stur, arrogant und

hat das gewisse Maß an Charme, was mein Herz schmelzen lässt. Er glaubt, er sei eigenständig, weiß die Vorteile eines Zuhauses aber durchaus zu schätzen.

Wünschen Sie sich manchmal auch, dass Ihre Katzen mit Ihnen sprechen?

Bitte nicht! Zumindest nicht in der Sprache von uns Menschen. Charly spricht nicht. Aber Mimi (meine Katzendame) meckert in einer Tour. Nein, ich muss nicht jedes Wort verstehen. Es ist richtig so, wie es ist. Meine Katzen sprechen mit mir und ich glaube, sie zu verstehen – das muss reichen. Oder möchten Sie den ganzen Tag ausgeschimpft werden, weil das Fenster nicht offen oder zu ist, weil die Raumtemperatur nicht stimmt, weil das Futter mal wieder nicht nach dem

Katzengeschmack ist, weil ein Fuß im Weg ist, weil, was auch immer nicht stimmt? Ich nicht.

Denken Sie sich diese verrückten und lustigen Szenen alle aus oder ist das ihr grundsätzlicher Blick auf das Leben?

Ich glaube, dass mein Inneres schon leicht verrückt ist. Aber ich bemühe mich, nicht alle Verrücktheiten auch auszuleben. Meine Geschichten geben mir die Möglichkeit Dinge zu denken, zu sagen, zu erleben, die man im realen Leben besser für sich behalten sollte.

Grundsätzlich ist mein Blick auf das Leben etwas realer als mir lieb ist – umso schöner ist es dann, sich in Geschichten zu verlieren. Eine nette Abwechslung zum Alltag.

Warum arbeiten Sie, wie Sie selbst sagen, so gerne mit einem

kleinen Independent Verlag wie Edition Pastorplatz zusammen?

Ich mag das Team hinter der Edition Pastorplatz. Mele Brink und Bernd Held sind so wunderbar anders, als die Verlagsmenschen, die ich sonst kennengelernt habe. Nicht besser oder schlechter – nur anders eben. Und dieses „Anders“ passt zu mir. Ich fühle mich gut aufgehoben bei der Edition Pastorplatz – und sie geben meinen Büchern ein längeres Haltbarkeitsdatum, als es die großen Publikumsverlage können. Mit Herzblut ein paar Monate an einem Buch zu schreiben und es dann nach spätestens anderthalb Jahren vom Markt verschwinden zu sehen, tut weh.

Vor diesem Schmerz haben mich Mele Brink und Bernd Held bei meinen Herzensprojekten bisher bewahrt. Die großen Publikumsverlage mögen eine höhere Auflage haben, aber sie nehmen

Bücher auch recht schnell aus dem Programm. Mit Pech ist dann das eigene Herzensprojekt nur ein paar Monate lieferbar und verendet dann im Niemandsland.

Auf welches Buchprojekt dürfen wir uns als nächstes freuen?

Auf einen Kinderroman für Kinder ab 10 Jahren. "Trockenschwimmen mit Opa" erscheint im Sommer 2021 ebenfalls in der Edition Pastorplatz und wird zur Zeit von Mele Brink illustriert. Ich bin schon sehr gespannt auf das fertige Buch.

Hätten Sie einen Wunsch frei – was würden Sie sich wünschen?

Ich wünsche mir so vieles – nur nichts Materielles. Wünsche, so sie nicht materiell sind, sind etwas sehr persönliches – und das sollen sie auch bleiben.

Copyright Edition Pastorplatz

FLUNKER-FREUNDE!

Oje! Anton Waschbär wird gesucht!

Überall im Wald hängen Steckbriefe. Nur: Was hat der kleine Waschbär bloß angestellt? Leider kann er selbst die Steckbriefe nicht lesen - und seine Freunde erzählen ihm die unglaublichsten Dinge, die da auf den Zetteln stehen. Aber stimmt das denn wirklich? Wie könnte Anton das Geheimnis nur lösen? Na klar, er muss lesen lernen! Und dann kann ihm niemand so schnell mehr was vorflunkern ... Eine Bilderbuch-Geschichte über Freundschaft und das Ehrlichsein.

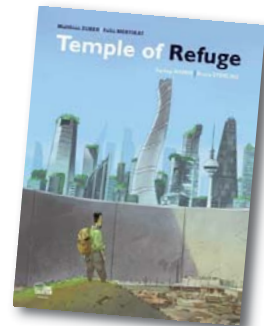


32 Seiten, farbig, gebunden
Format: 22.3 x 28.6 cm
Arena
Euro 13,00 (D)
Euro 13,40 (A)
ISBN 978-3-401-71203-1

TEMPLE OF REFUGE

In dieser Science-Fiction-Geschichte wird der Flughafen Tempelhof zum Zentrum der Welt. Ein Ort der Zuflucht für alle, die keinen anderen Ort mehr haben. Dank des jungen Sartep, der eine Möglichkeit findet, die Wünsche und Träume der Einwohner von Tempelhof Wirklichkeit werden zu lassen, entsteht in Windeseile eine neue Stadt, eine neue Gemeinschaft, ein besseres Leben für alle. Dieser Comic, der ohne Worte auskommt, entstand unter der

Leitung der Berliner Gesellschaft der Neuen Auftraggeber im engen Austausch mit Einwohnern der Flüchtlingsunterkunft im Flughafen Tempelhof. Einer von ihnen, der junge irakische Kurde Sartep Namiq, ergriff im Namen vieler anderer die Initiative und beauftragte diese Geschichte, die von Felix Mertikat ("Steam Noir") in starke Bilder umgesetzt wurde.



Autoren: Felix Mertikat, Sartep Namiq, Bruce Sterling
80 Seiten, farbig, gebunden
Format: 292 x 221 mm
Egmont Comic Collection
Euro 10,00 (D)
ISBN 978-3-7704-0115-4



VERLOSUNG!



VON KLEINEN FREUNDEN UND GROSSEN HINDERNISSEN

Kleine Giraffe, kleiner Elefant und kleines Zebra leben in der Savanne und treffen sich täglich. Eines Tages entdecken sie eine Insel inmitten des Flusses mit köstlichen Früchten. Doch, wie sollen sie es schaffen, dorthin zu gelangen? Sie sind doch noch so klein. Ein Abenteuer beginnt ... Zebra, Elefant und Giraffe machen sich mutig auf den Weg,

um Früchte zu holen, kehren aber unverrichteter Dinge von der Insel zurück, da die Früchte zu hoch hängen. Zu allem Überdross entdecken nun die großen Tiere die Insel und ernten dort Tag für Tag alles ab. Die drei kleinen Freunde dösen derweil und bemerken nicht, wie die Zeit vergeht. Bis das kleine Erdmännchen vor ihnen steht und sie feststellen, dass sie plötzlich selbst zu großen Tieren herangewachsen sind. Eine wunderbare Parabel darüber, dass man manchmal geduldig

sein und Dinge ruhig noch einmal probieren sollte. Ein besonderes Buch mit sehr viel Humor und der für Kinder erstaunlichen Erkenntnis, dass die Zeit manches von alleine löst.

ab 3 J.

Autorin & Illustratorin:

Anja Günther

40 Seiten, farbig, gebunden

Edition Pastorplatz

Euro 14,00 (D)

Euro 14,40 (A)

ISBN 978-3-943833-43-0

“Wir haben eine Komfortzone, aus der wir uns scheuen, auszubrechen”

Im Interview verrät uns Anja Günther mehr über das Bilderbuch, darüber, wie man eigentlich Illustratorin wird und wie ein Arbeitstag in ihrem Leben aussieht

Buch-Magazin: Was hat Sie nach Dresden verschlagen?

Anja Günther: Ganz einfach: die Liebe! Geboren bin ich in Zwickau, aufgewachsen in einer 500 Seelengemeinde im Landkreis und seit 2004 wohne ich nun schon in Dresden. Mein Mann stammt zwar aus dem Nachbarort, ging zum Studium aber nach Dresden. Ich zog zu ihm, als ich mein Studium beendet hatte. Mittlerweile sind wir glücklich verheiratet und haben drei wunderbare Mädchen.

Was haben Sie studiert?

Ich habe Architektur an der Westsächsischen Hochschule Zwickau (FH) an der kleinen Außenstelle Reichenbach studiert. Ich mochte schon immer das kreative Arbeiten und es stand fest, dass ich "irgendwas in diese Richtung" machen wollte. Architektur schien mir eine gute Mischung aus Künstlerischem und Praktischem zu bieten. An unserer FH war das ein wunderbarer kleiner Fachbereich, unser Semester umfasste gerade mal 25 Studenten. Die Nähe zu Professoren und Studenten war einmalig, wertvoll und das absolute Kontrastprogramm zu großen Unis, wie hier in

Dresden. Meine Nebenfächer waren Freies Zeichen, Grafisches Gestalten, Grafik & Layout.

Ist Ihr Beruf jetzt Illustratorin?

Nein, ich bin ganz offiziell Dipl. Ing. für Architektur und in einem Büro hier in Dresden angestellt. Ich befinde mich aber auf Grund der Kinder nun schon eine ganze Weile in Elternzeit. Hier entstanden auch alle kreativen Projekte rund um die schöne Tierwelt. Ich möchte diese Tätigkeit definitiv weiter ausbauen und auch nach meiner Elternzeit fortführen. Ich gestalte nicht nur Bücher, sondern auch Postkarten, Poster und Kalender für Kinder. Diese sind auf Etsy bei Fräulein Elvira erhältlich. Wer da mal schauen möchte:

<https://www.etsy.com/de/shop/Fr>

aeuleinElvira

Ist „Von kleinen Freunden und großen Hindernissen“ Ihr erstes Bilderbuch?

Nein. Meine ersten Bücher erschienen 2018 im Kawohl-Verlag, einem christlichen Literaturverlag. Bis 2021 habe ich da insgesamt fünf Bilderbücher veröffentlicht.

Was war Ihre Idee, „Von kleinen Freunden und großen Hindernissen“ zu schreiben und zu illustrieren?

Die Idee zu dem Buch hat sich allmählich entwickelt. Meine Kinder sind noch relativ jung (7, 5, 1), da stehen viele Meilensteine in der Entwicklung an wie der erste Schritt, die erste Tour mit dem Laufrad oder dem Fahrrad,

AUTORIN

Die Autorin und Illustratorin Anja Günther wurde 1982 in Zwickau geboren und studierte im Vogtland Architektur. Hier lernte und entdeckte sie neben dem Entwurf von Gebäuden auch die Lust am grafischen Gestalten und Illustrieren. Und so arbeitet sie schon viele Jahre an verschiedenen kreativen Projekten. Durch ihre Töchter entdeckte sie die Liebe für das Gestalten für Kinder. 2018 erschienen ihre ersten beiden Bilderbücher, 2019 und 2020 folgten weitere.

schwimmen lernen und vieles mehr. Und natürlich kommt es immer wieder vor, dass mal etwas schief geht. Meine Mittlere ist ein kleiner Wildfang. Sie stürzt, steht auf und probiert es direkt nochmal. Meine beiden anderen Damen sind da eher sensiblere und vorsichtigere Wesen. Geht etwas schief, dann lassen sie es eben. Manchmal fehlt ihnen der Mut, Dinge nochmal anzugehen. Ich war als Kind in einigen Dingen auch so. Und selbst wir Erwachsene erkennen uns da wieder. Wir haben eine Komfortzone, aus der wir uns scheuen, auszubrechen. So gehen wir zwar keine Gefahr ein, aber wir verbauen uns ehrlicherweise auch so manche Möglichkeit. Die Themen meiner Bücher sind oft auch "meine" Themen. Ich schreibe und zeichne mir damit ein Stück von der Seele, selbst durch Kinderbücher.

In der Geschichte „Von kleinen Freunden und großen Hindernissen“ findet sich ja eigentlich beides? Mutiges, forsches Handeln, aber auch die Frustration über einen Misserfolg und schließlich das Happy End. Also verarbeiten Sie da eigentlich mehrere Ansätze?

Ja, genau. Zum einen geht es in dem Buch darum, Mut zu haben. Aber natürlich heißt das nicht, dass immer alles gelingt, nur weil man mutig ist. Manchmal braucht es eben auch Geduld. Es gibt Dinge, die nicht sofort funktionieren, nur weil man sich traut. Oft löst die Zeit das dann. Ich muss gerade an unsere Einjährige denken, die eine Zeit lang fast täglich kreischend vor dem Fahrrad ihrer großen Schwester stand. Ihr fehlte die Einsicht, dass sie eben ein paar Schritte in der motorischen Entwicklung und im Körpergefühl vom Fahrradfahren trennen. Ich als Mutter weiß hingegen, dass es irgendwann ein Happy End geben wird und kann sie trösten und im richtigen Moment ermutigen.

Waren Sie selbst schon einmal in Afrika, dem Ort der Handlung des Bilderbuches?

Nein, war ich leider noch nicht. Aber ja, ich würde liebend gern einmal nach Afrika reisen und einen der schönen Nationalparks bestaunen.

War Illustrieren schon immer ein Thema für Sie?

Nein, nicht immer. Natürlich habe ich schon als kleines Mädchen für mein Leben gern gemalt. Vor allem aber liebe ich Tiere, seit ich denken kann. Wir hatten zu Hause einen Schäferhund, Katzen und

Ich schreibe und zeichne mir damit ein Stück von der Seele, selbst durch Kinderbücher

Tauben. Bei meiner Oma gab es auch noch Schafe, Enten und viele andere Tiere. Seit meinem 17. Lebensjahr bin ich deshalb überzeugte Fleischverweigerin. Das kreative Arbeiten am Computer kam mit dem Studium auf. Ich erlernte zunächst das Handwerkszeug und dann begann die Leidenschaft. Ich gestaltete vorwiegend grafisch, arbeitete an Flyern, Webseiten und Corporate Design. Besonders für meine evangelische Gemeinde hier in der Stadt. 2017 ermutigten mich mein Mann und eine sehr gute Freundin, ein Kinderbuch zu entwerfen. Anfangs scheute ich mich ein wenig vor der ganzen Arbeit. Doch als es fertig war, war ich glücklich. Ich schickte es zu verschiedenen christlichen Verlagen und war völlig überwältigt von der Resonanz, denn die Erfahrungsberichte anderer Autoren mit Manuskripteinreichungen waren nicht so ermutigend. Meine Illustrationen zeigen meist unsere wunderbare Tierwelt. Ich möchte die Tiere gerne so darstellen, wie sie sind und nicht zu "verkitscht". Es ist mir wichtig, mit meinen Darstellungen nahe an der Realität zu bleiben. Unsere Tierwelt ist schön

genug, da braucht es keine übertriebenen Formen und Proportionen.

Wie sieht denn so ein Tag in Ihrem Arbeitsleben aus?

Ach, das ist schwierig. Ich habe keinen typischen Arbeitstag. Der reguläre Tagesablauf beginnt damit, dass wir um 6.20 Uhr aufstehen. Mein Mann hat zu diesem Zeitpunkt schon das Haus verlassen, da er als Lehrer sehr zeitig in der Schule ist. Wir frühstücken, machen uns fertig und brechen dann auf. Rosa wird zur Schule gebracht. Sie besucht seit letztem Herbst die 1. Klasse. Dann schaffen wir Ida in den Kindergarten und gegen 8:45 Uhr sind Hedda und ich wieder zu Hause. Wenn es gut läuft, verpacke ich mit ihrer "Hilfe" zusammen ein paar Bestellungen. Ansonsten ist einfach Spielzeit. Gegen 11 Uhr startet ihr Mittagsschlaf und meine kurze Zeit vor dem PC, meist mit ihr dabei in der Trage. Gegen 12 Uhr wird Ida geholt, dann gibt es Mittag und kurz darauf holen wir Rosa. Nach einem Spielnachmittag, Kochen, Abendbrot essen, Geschichtenvorlesen geht es für die Mädels gegen 20 Uhr ins Bett und meine zweite Arbeitszeit beginnt. Meist ist es ein Mix aus Rechnungen schreiben, Verpacken und Entwerfen. Gegen 23 Uhr ist dann auch mein Tag zu Ende. Im Allgemeinen bleibt mir also (noch) nicht viel Zeit für meine Projekte. Ich genieße aber die Zeit mit meinen Kindern sehr und möchte sie auch nicht missen.

Sind Ihre Kinder auch begeisterte „Malerinnen“?

Ja. Vor allem Rosa, meine Älteste ist gern kreativ und war es schon immer. Meine Jüngste, Hedda, malt gern an Papas Tablet. Ida schlägt in der Zeit lieber Saltos auf unserem Sofa.

Haben Sie schon eine Idee für ein neues Bilderbuch / Kinderbuch / Buch?

Oh, Ideen gibt es immer viele. Gerade arbeite ich an einem Freundebuch für den Kindergarten, also ganz ohne literarischen Anspruch. Das wird es bald in meinem Etsy Shop geben. Weiterhin werde ich demnächst an einer Weihnachtsgeschichte arbeiten, aus der Sicht von Tieren natürlich. Auch meine Töchter bringen mich hin und wieder auf geniale Ideen. Das

schreibe ich mir dann alles in mein schlaues Notizheft auf und krame es bei einem Anfall an Kreativität wieder heraus.

Wo würden Sie gerne mal eine Lesung in Dresden machen, wenn das wieder möglich ist? Zunächst würde ich meine Bücher gerne mal in unserem Kindergarten besprechen. Aber vielleicht gibt es hier ja auch die ein oder

andere Veranstaltung für Kinder, wo sie reinpassen würden. Eine konkrete Idee habe ich da tatsächlich nicht. Ich würde die Bilderbücher natürlich unglaublich gerne mal selbst meinen kleinen Lesern vorstellen. Für die mache ich die ja ...

Copyright Edition Pastorplatz

DIE WAHRHEIT SCHMECKT NACH MARZIPAN

Als ob ein Tagebuch ihren Scherbenhaufen von Leben besser machen könnte! Die 16-jährige Tally hat unerwartet ihren Vater verloren und das Letzte, was sie jetzt braucht, sind die Ratschläge ihrer selbst überforderten Mutter. Oder der merkwürdigen Therapeutin, die ihr empfiehlt, ihre Gefühle aufzuschreiben! Erst als Tally zufällig Frau Möller kennenlernt, eine alte Dame mit einem Papagei sowie einer Vorliebe für Marzipan, und ihr das Foto von deren jung in den Krieg gezogenen Onkel in die Hände fällt, findet sie doch noch etwas, was sie zum Schreiben inspiriert. Außerdem sind da ja auch noch ihre beste Freundin Sanna und nicht zu vergessen Mr Wow, der eigentlich Timo heißt und Tally einfach nicht mehr aus dem Kopf geht. Dummerweise ist er Christ und mit diesem religiösen Quatsch kann sie so gar nichts anfangen ...



Autorin: Anni E. Lindner
368 Seiten, Broschur
Francke Buch
Euro 12,95 (D) - Euro 13,40 (A)
sFr 19,90 (UVP)
ISBN 978-3-96362-212-0

FÜR MEIN BABY

Eine zauberhafte Liebesbotschaft für ruhige und besondere Stunden mit den kleinsten und kostbarsten Schätzen dieser Welt. Paris Rosenthals Text drückt aus, was alle Eltern ihrem Baby mit auf den Weg geben möchten: Liebe, Geborgenheit, Mut und Unterstützung. Abgerundet wird diese wunderschöne Liebeserklärung von beruhigenden Klängen sowie Stücken aus der klassischen Musik.



ab 0 J.
1 CD - 38 Min.
Autorin: Paris Rosenthal
Sprecherin: Inga Reuters
Jumbo
Euro 12,00 (D)
ISBN 978-3-8337-4298-9

GIZMO – AUCH DRACHEN BRAUCHEN FREUNDE

Ein Drache, der keine Ritter ver-speisen will – hat man sowas schon gesehen? Gizmos Eltern sind mehr als enttäuscht von ihrem Sprössling. Doch auch der junge Ritter Adrian und Prinzessin Priscilla entsprechen so gar

nicht den Erwartungen ihrer Eltern. Und so verwundert es nicht, dass ihr erstes Zusammentreffen im Wald nicht in einem wilden Kampf mündet, sondern in einer dicken Freundschaft! Als Gizmos Eltern urplötzlich verschwinden, wird diese Freundschaft auf die Probe gestellt. Denn ausgerechnet Priscillas Eltern scheinen hinter der Entführung zu stecken. Nun müssen Gizmo, Adrian und Priscilla zeigen, was sie gemeinsam erreichen können.



ab 5 J.
Autor: Markus Grolik
144 Seiten, farbig, gebunden
dtv Junior
Euro 12,95 (D) - Euro 13,40 (A)
ISBN 978-3-423-76326-4

HOTEL FLAMINGO

Als Anna das Hotel Flamingo zum ersten Mal sieht, ist sie fest entschlossen, seinen früheren Glanz wiederherzustellen. Denn es ist ein ganz besonderes Hotel: All seine Angestellten sind Tiere! Und die Gäste auch. Egal ob Flamingos, Katzen oder gar Kakerlaken – Anna heißt sie alle willkommen!



Mit Hilfe von Teddy Bär, Lemmy, dem Lemuren, und ihrem großartigen Team gelingt es ihr, das Hotel Flamingo wieder zum sonnigsten Hotel auf dem Boulevard der Tiere erstrahlen zu lassen. Wenn da nur nicht das Hotel Glitz oben auf dem Hügel wäre, dessen Eigentümer Ronald Rüpel alles daran setzt, Annas Erfolg zu zerstören. Und dann taucht noch ein sehr seltsamer Gast auf – ob er der gefürchtete Hotelprüfer ist?

Ab 6 J.

Autor: Alex Milway
192 Seiten, gebunden
rowohlt rotfuchs
Euro 12,00 (D) - Euro 12,40 (A)
ISBN 978-3-499-00166-6

ECHO MOUNTAIN

Frei und inmitten der wilden Schönheit der Natur – Ellie liebt das Leben am Echo Mountain. Zwischen Balsamtannen, Wildbienen und Bergbächen finden sie und ihre Familie ein Zuhause,



müssen dafür aber auch hart arbeiten. Als ein schrecklicher Unfall geschieht und der Vater ins Koma

fällt, begibt sich Ellie auf die Suche nach einer Heilmethode. Eine Suche, die die Geschichten des Berges und seiner Bewohner zum Vorschein bringt und die sie bis zur alten Cate führt. Diese ist bekannt für ihr Heilwissen, benötigt aber selbst dringend Hilfe. Mit Mut und Beharrlichkeit versucht Ellie, die Menschen zu retten, die ihr am meisten bedeuten, und lernt, gegen alle Widerstände

auf sich selbst und ihre Intuition zu vertrauen.

ab 11 J.

Autorin: Lauren Wolk
Sprecherin: Rebecca-Madita Hundt
7 CDs - ca. 550 Min.
ungekürzte Lesung
DerDiwan
Euro 24,00 (D)
ISBN 978-3-941009-74-5

BEETHOVEN FÜR KINDER - FREUDE FÜR ALLE!

Königsfloh und Tastenzauber & Beethoven-Hits für Kinder. In dieser Geschenkausgabe vereinen sich Beethovens großartigste Kompositionen zu einem ganz besonderen HörErlebnis für kleine und große Musikfans. Marko Simsa führt durch das Leben des Komponisten und Pianisten, der die Wiener Klassik maßgeblich prägte, stellt die einzelnen Musikstücke vor und begeistert seine Zuhörer*innen wie kein Zweiter. Enthält "Beethoven für Kinder. Königsfloh und Tastenzauber" und "Beethoven-Hits für Kinder".



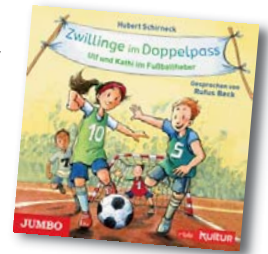
Autor: Marko Simsa
2 CDs - ca. 130 Min.
Jumbo Verlag
Euro 18,00 (D)
ISBN 978-3-8337-4238-5

ZWILLINGE IM DOPPELPASS

Ulf hat zwei Probleme: seinen komischen Vornamen und seine

Zwillingsschwester Kathi. Die verdonnert ihn dazu, in der Mannschaft ihrer 4b im Tor zu stehen.

Dabei ist Ulf nicht gerade der größte Fußballfan und hält sich für den schlechtesten Torwart der Welt. Doch mitgegangen, mitgefangen. Seine Klasse muss an einem Turnier gegen die anderen Schulen der Stadt teilnehmen, vorherige 0:9-Niederlage hin oder her.



ab 6 J.

Autor: Hubert Schirneck
Sprecher: Rufus Beck
1 CD - 51 Min.
Jumbo
Euro 11,00 (D)
ISBN 978-3-8337-4294-1

WIESO? WESHALB? WARUM? PROFIWISSEN. TIERE

Die vier Wissensprofis müssen Referate im Sachkundeunterricht halten - über die Tierwelt in der Wüste, im Urwald und in den Polargebieten. Sie beschließen kurzerhand, ins Naturkundemuseum zu gehen. Dort erfahren sie von einem Biologen alles über kleine und große Tiere. Und: Er kennt eine Tierforscherin im Zoo, die sie für ein Interview dort besuchen dürfen. So erfahren die vier Wissensprofis alles rund um die Tierwelt auf unserer Erde und deren Erforschung.



ab 8 J.

1 CD - ca. 80 Min.
Jumbo
Euro 13,00 (D)
ISBN 978-3-8337-4273-6

DIE ERFINDUNG VON MITTELERDE

Orte, Mythen und Sprachen: Tolkiens Grundlagen für „Herr der Ringe“ & „Der Hobbit“. Was sind die realen Vorbilder für die Schauplätze von Tolkiens Romanen? Inspiration fand der Schriftsteller in den Landschaften,

Bergen und Wäldern Großbritanniens, aber auch in seiner südafrikanischen Heimat und auf den Schlachtfeldern des Ersten Weltkriegs.

Gestützt auf sein profundes Wissen über Leben und Werk Tolkiens identifiziert der mehrfach preisgekrönte Autor John Garth die Orte, die dem Schöpfer von Mittel-erde als Anregung für das Auenland, Bruchtal oder die Höhlen von Helms Klamm dienten.

John Garths umfassende Recherchen laden in 11 Kapiteln

dazu ein, Tolkiens beispiellosem Einfallsreichtum zu folgen, und zeigen, auf welcher vielfältigen Weise der Kult-Autor die Realität für seine kreativen Zwecke umwandelte. „Die Erfindung von Mittel-erde - Was Tolkien zu Mordor, Bruchtal und Hobbingen inspirierte“ macht Lust darauf, noch Unbekanntes in Mittel-erde zu entdecken und weite Reisen in die Welt von Tolkiens Fantasie zu unternehmen!

Autor: John Garth
208 Seiten, mit 120 Abb., gebunden
Format: 22.1 x 26.9 cm
wbg Theiss
Euro 32,00 (D)
ISBN 978-3-8062-4260-7

DER WALD DER VERLORENEN SCHATTEN

Eine zauberhafte Fantasygeschichte über eine unmögliche Liebe.

Hyoju, eine junge Frau von 29 Jahren, verlor als Kind ihre Eltern bei einem Autounfall. Sie arbeitet als Ticketverkäuferin an einem Busschalter, ein Job, der ihr keinen Spaß macht. Sie fühlt sich leer und ausgebrannt, weil sie ohne Sinn und Zweck in den Tag hineinlebt. Ihr Freund hat vor Kurzem die Beziehung beendet, als er erfahren hat, dass sie eine Waise ist. Umso mehr überrascht es sie, als sie plötzlich Nachricht vom Tod ihrer Großmutter erhält, und sie fährt in ein kleines Dorf, um an der Bestattung teilzunehmen. Am letzten Tag der Beerdigungsfeier halten die Dorfbewohner ein merkwür-

diges Ritual auf einem Hügel vor einem nahe gelegenen Berg ab; dabei warnen sie Hyoju, den Berg zu betreten.

Als sie nach Hause zurückkehren will, betritt sie irrtümlich die verbotene Zone. Im gleichen Moment bemerkt sie, wie ein silberner glänzender Schatten aus ihrem Körper entweicht. Auf ihrem Weg trifft sie einen geheimnisvollen Mann namens Muyeong, der halb menschlich, halb göttlich ist, magische Kräfte besitzt und den Kreislauf des Waldes behütet. Er führt sie zu einem 1000-jährigen Ginkgobaum, dem eigentlichen Herrscher des Waldes, der alle seine Bewohner miteinander verbindet. Hyoju erfährt: Wenn es ihr nicht gelingt, ihren Schatten innerhalb der nächsten fünf Tage wiederzufinden, ist sie dazu verdammt, für immer als Geist im Wald umherzuirren. Zusammen mit Muyeong macht sie sich auf die Suche nach ihrem Schatten, und damit beginnt die wundervolle Geschichte von Hyoju und Muyeong, die den Leser in eine magische Welt entführt ...

Autorin: Danbi Eo
248 Seiten, gebunden
Golkonda Verlag
Euro 18,00 (D) - Euro 18,50 (A)
ISBN 978-3-965-09039-2



DIE MEISTERIN: ALTE FEINDE

Ein uralter Dämon und neue Verbündete: das actionreiche Finale der Dark-Fantasy-Reihe »Die Meisterin« um die Scharfrichter-Dynastien Bugatti und Cornelius von Bestseller-Autor Markus Heitz – und ein Wiedersehen mit den beliebtesten Figuren aus der Dark-Fantasy-Reihe »Pakt der Dunkelheit« Ein blutiger Zwischenfall in Leipzig lässt Geneve Cornelius und Vatikan-Polizist Alessandro



Bugatti keine Zeit für aufkeimende Gefühle: In der Stadt ist ein uralter Dämon aufgetaucht, der alle Angehörigen der Schattenwelt unterwerfen will. Die

Heilerin und letzte Erbin der Scharfrichter-Dynastie Cornelius eilt zurück in ihre Heimatstadt, kann jedoch allein gegen den Dämon nur wenig ausrichten. Geneves einzige Chance sind Verbündete aus Leipzigs Schattenwelt, unter ihnen die mächtige Vampirin Sia und der mysteriöse Bestatter Konstantin Korff. Kann es ihnen gemeinsam gelingen, ihren ältesten Feind ein für alle Mal zu besiegen?

"Nun ist erzählt, was ich erzählen wollte. Meine Seele löst sich vollends auf, und ich verlasse diese Sphäre. Wo immer ich landen werde, mein Wissen und meine Abenteuer durfte ich vorher mit ihnen teilen.

Bewahren Sie die Geschichte, wenn Sie mögen, und denken Sie gelegentlich an Geneve. Und an alle, die ihre Leben in Gefahr brachten oder es gaben, damit das Böse nicht siegt. »Die Meisterin – Alte Feinde« ist der dritte Roman zum Hörspiel-Erfolg bei Audible – ein rasanter Mix aus düsterer Fantasy mit historischen und Thriller-Elementen.

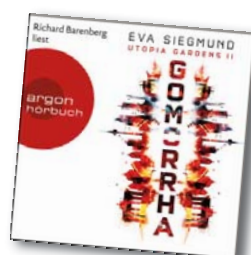
Autor: Markus Heitz
432 Seiten, Broschur
Knaur
Euro 14,99 (D) - Euro 15,50 (A)
ISBN 978-3-426-22715-2

GOMORRHA

Berlin in einer nahen Zukunft: Wer sich nicht scheut, gegen rigorose Gesetze zu verstoßen, kann seinen Körper mithilfe illegaler Prothesen in eine tödliche Waffe verwandeln – oder ein Objekt der Lust. Diese Kriminellen werden

»Cheater« genannt. Viele der Veränderen finden ihr Auskommen im größten Club der Welt, dem Utopia Gardens.

In »Gomorrhha« muss der junge Cop Birol feststellen, wie eng Rache und Schuld beieinanderliegen. Währenddessen verstrickt sich die zum Strafdienst verurteilte Modderin Raven immer tiefer in die Geheimnisse rund um einen verschwundenen Millionärssohn – und in dessen virtuelle Präsenz. Birol, seine Kollegin Laura und Raven müssen erneut in die Tiefen des Utopia Gardens eintauchen – wo alles käuflich und nichts real zu sein scheint.



Autorin: Eva Siegmund
352 Seiten, Broschur
Knaur
Euro 12,99 (D) - Euro 13,40 (A)
ISBN 978-3-426-52476-3

Hörbuch

Sprecher: Richard Barenberg
691 Min.
ungekürzte Lesung
Download
Argon Verlag
Euro 24,95 (D)
ISBN 978-3-7324-5450-1

DAS HAUS DER TAU-SEND RÄUME

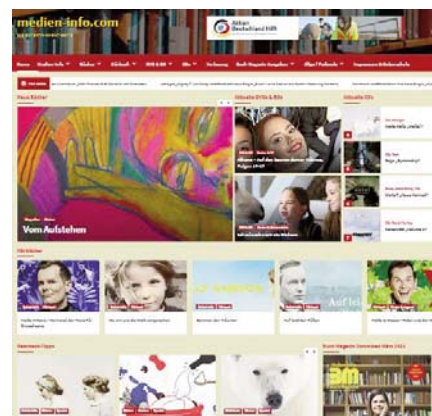
Wer hat behauptet, dass es einfach wäre, das Haus eines Zauberers zu hüten? Zauberhaft, humorvoll und übersprudelnd vor Fantasie: der 3. Teil der Howl Saga. Charmain Baker hätte es wirklich besser wissen müssen: Es kann

keine einfache Aufgabe sein, das Haus eines Zauberers zu hüten!

Seit sie die Tür zur scheinbar winzigen Hütte ihres Onkels geöffnet hat, stolpert Charmain von einer Katastrophe in die nächste. Ein extrem magischer streunender Hund, ein verwirrter Zauberlehrling und ein erboster Clan von kleinen blauen Kreaturen sind ihre geringsten Probleme, als der König eine wahrhaft furchterregende Zauberin zu Hilfe ruft, um einen sagenumwobenen Schatz zu finden: Denn wo die mächtige Sophie auftaucht, sind der Zauberer Howl und der Feurdämon Calcifer nicht weit, das weiß jeder. Was Howl und Sophie allerdings schließlich entdecken, überrascht niemanden mehr als Charmain. Mit »Das Haus der tausend Räume« liegt der 3. Teil von Diana Wynne Jones' humorvoller Fantasy-Reihe zum ersten Mal auf Deutsch vor.



Autorin: Diana Wynne Jones
272 Seiten, Broschur
Knaur
Euro 12,99 (D) - Euro 13,40 (A)
ISBN 978-3-426-52540-1



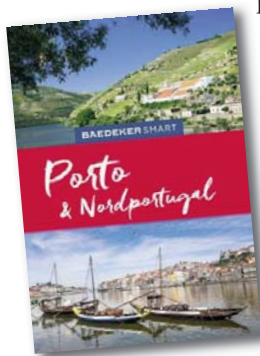
Mehr Infos und Inhalte: z.B. Bios, Podcasts und Clips
www.medien-info.com

BAEDEKER SMART PORTO & NORDPORTUGAL

Wie sieht ein perfekter Tag in Porto aus? Der Baedeker Smart empfiehlt Ihnen ein Frühstück mit Aussicht, die Highlights der Unesco-Altstadt, eine Fahrt hügelwärts mit dem historischen Funicular, nennt Shoppingstraßen zum Stöbern, gibt Tipps für die Kaffeepause, eine Portweinprobe und ein abendliches Dinner.

Von Porto schickt er Sie weiter in die alte Unistadt Coimbra und ins spannende, bisher völlig unterschätzte Braga. Darunter auch einige ganz besonderen Ziele, die nicht jeder kennt.

1. Auflage 2021
232 Seiten, farbig, Spiralbindung
Baedeker
Euro 15,95 (D) - Euro 17,50 (A)
ISBN 978-3-829-73433-2

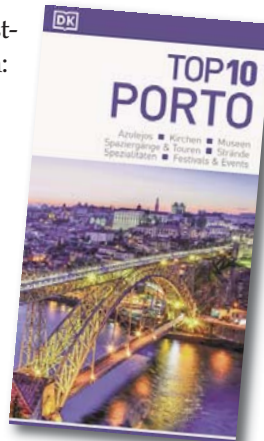


TOP 10 REISEFÜHRER PORTO

Pastellfarbene Häuser, wunderschöne Azulejos, die raue Atlantikküste, lebhaftes Tascas und köstlicher Portwein: Porto hat für jeden etwas zu bieten.

Entdecken Sie mit dem Top 10 Porto die zahlreichen Facetten der portugiesischen Küstenstadt – von der Altstadt, die seit 1996 zum Weltkulturerbe gehört, bis zu den herrlichen Parks und Stränden. Alle Sightseeing-Highlights für Ihre Städtereise finden Sie hier im einprägsamen Top-10-Listen-Format wunderbar übersichtlich präsentiert. Dieser Porto-Reiseführer macht Ihren Aufenthalt unvergesslich! Porto in vier Tagen? Oder Porto in zwei Tagen? Kein Problem: Wenn Sie nur kurz in der Stadt sind und nichts verpassen möchten, gehört der Top 10 Reiseführer Porto definitiv ins Gepäck. In der Rubrik „Highlights“ werden Sie auf direktem Weg zu den zehn wichtigsten Sehenswürdigkeiten der Stadt geführt, die jeweils auf einer Doppelseite ausführlich vorgestellt werden: vom Palácio da Bolsa über die Casa da Música bis zum Mosteiro da Serra do Pilar. Die Tagestouren-Vorschläge bieten eine hilfreiche Inspiration, damit Sie Ihre Zeit optimal nutzen können. Besonders praktisch: Alle Touren sind bereits auf einer übersichtlichen Karte eingezeichnet.

Sie möchten ihren Porto-Urlaub nach speziellen Interessen gestalten? Die themenorientierten Top-10-Listen bieten Ihnen eine ideale Grundlage für Ihre Reiseplanung: Ob zu Azulejos, Museen, Tipps für Kellereien im Douro-Tal oder zu kostenlosen und unbekanntem Attraktionen – im Porto-Reiseführer finden Sie garantiert das Richtige für



Ihre individuellen Vorhaben. Von Ribeira & Baixa über Boavista bis nach Foz do Douro – im Porto-Reiseführer werden die einzelnen Stadtteile übersichtlich und ausführlich porträtiert. Die Kapitel mit Stadtteilkarten zeigen die schönsten und interessantesten Sehenswürdigkeiten, Shopping-Tipps sowie Restaurant- und Tourenvorschläge auf einen Blick.

Die zahlreichen praktischen Hinweise mit Hotелеmpfehlungen, Tipps zur Anreise, zu öffentlichen Verkehrsmitteln, Sicherheit und Gesundheit sowie Geld und Kommunikation ermöglichen es Ihnen, sich bestens auf die Reise vorzubereiten und vor Ort problemlos zurechtzukommen. Mit diesem Porto-Reiseführer machen Sie sich das Leben im Urlaub leicht.

1. Auflage 2021
128 Seiten, farbig, Flexocover
Dorling Kindersley
Euro 11,99 (D) - Euro 12,40 (A)
ISBN 978-3-7342-0625-2

MM-CITY - LISSABON

In der Hauptstadt Portugals sind selbst die Metrostationen Kunstwerke! Prächtig ausgeschmückt mit kunstvollen Wandfliesen, sind sie ein Vorgeschmack auf das, was den Besucher in der Kunst- und Kulturhochburg erwartet: bedeutende Museen und Galerien, eindrucksvolle Kirchen und Klöster, eine weltberühmte Burg und nicht zuletzt die postmoderne Architektur auf dem ehemaligen EXPO-Gelände. In der Umgebung locken die mondänen Seebäder Cascais und Estoril oder die Königsschlösser im romantischen Sintra.



Die Neuauflage des Lissabon-Reiseführers erscheint in komplett neuem Outfit und ist dadurch noch übersichtlicher und griffiger – zahlreiche neue Features (z. B. ein Kapitel für den schmaleren Geldbeutel, ein Kinderkapitel, kurzkommentierte Listen mit allen Restaurants und Museen auf einen Blick) erleichtern die Orientierung. Den Auftakt bilden Themenseiten zu den Stadtvierteln und Lissabons Sehenswürdigkeiten, zur Kulinarik, zum Nachtleben und zum Shopping. Die Touren und Ausflüge führen in alle Winkel und auf alle Hügel der Stadt, wobei neben Top-Sehenswürdigkeiten wie dem Torre de Belém, dem Mosteiro dos Jerónimos, dem pseudogotischen Aufzug Elevador de Santa Justa oder dem Castelo de São Jorge auch Sights abseits der großen Touristenströme berücksichtigt werden. Für Sie ausgesucht und ausprobiert – die MM-Bücher mit ihren Restaurant- und Einkaufstipps, ihren Hintergrundgeschichten und Service-Infos sind, was sie schon immer waren: mehr als »nur« Reiseführer.

11. Auflage 2021

Autor: Johannes Beck

300 Seiten, farbig, TB.

Michael Müller Verlag

Euro 17,90 (D) - Euro 18,40 (A)

sFr 26,90 (UVP)

ISBN 978-3-95654-837-6

BAEDEKER SMART TEL AVIV & JERUSALEM

Die beiden wichtigsten Städte Israels in einem Reiseführer – Tel Aviv und Jerusalem, jung und trendig die eine, jahrtausendealte Wiege dreier Weltreligionen die andere. In Tel Aviv entdecken Sie inspirierende Streetart und hören gleichzeitig den Gesang des Muezzins.

Der Baedeker Smart schlägt Ihnen einen „Tag der Kontraste“ in der Trendcity vor. Und Jerusalem?

Eines der 10 Topziele im neuen Baedeker Smart ist der Mahane Yehuda Markt, hier genießen Sie das multikulturelle Land mit allen Sinnen! Dazu weitere Tipps für genussvolle Pausen in Cafés, Restaurants oder Bars.



1. Auflage 2021

240 Seiten, farbig, Spiralbindung
Baedeker

Euro 15,95 (D) - Euro 17,50 (A)

ISBN 978-3-829-73434-9

ALS ICH EINMAL IN DEN CANAL GRANDE FIEL

In „Als ich einmal in den Canal Grande fiel“ wirft Petra Reski einen wehmütigen Blick hinter die Kulissen Venedigs und erzählt, wie es ist, in einer Stadt zu leben, der es zum Verhängnis wird, dass sie von aller Welt geliebt wird. Von Touristen überrannt, vom Hochwasser bedroht – und dennoch die schönste Stadt der Welt: Petra Reski, die seit den Neunzi-ern in der Lagunenstadt lebt und sie kennt wie keine Zweite, erzählt so atmosphärisch wie schonungslos vom Leben in Venedig. Einst hat sie ihr Herz an einen Venezianer verloren – längst hat sie sich in dessen Heimatstadt verliebt. Doch Kreuzfahrttourismus, Immobilienspekulation und gewissenlose Bürgermeister setzen der Stadt zu. Petra Reski kennt sie



noch, die alten Venezianer und die Geheimnisse dieser Stadt, sie zeichnet ein wehmütiges Bild von Venedig, dessen Untergang es unbedingt zu verhindern gilt. „Als ich einmal in den Canal Grande fiel“ ist eine mitreißende und die Augen öffnende Lektüre für alle Venedig-Liebhaber.

Autorin: Petra Reski

272 Seiten, gebunden

Droemer

Euro 18,00 (D)

ISBN 978-3-426-27846-8

VIS-À-VIS REISEFÜHRER KARIBIK

An den Traumstränden der Bahamas den Sonnenuntergang genießen, im kristallklaren Wasser von Curaçao schnorcheln oder die herrliche Architektur von Kubas Hauptstadt Havanna erkunden – die Karibik ist einfach magisch. Mit ausführlichem Expertenwissen, den berühmten 3-D-Aufrisszeichnungen und über 550 stimmungsvollen Fotos erleben Sie die Inseln Ihrer Träume hautnah. Dieser Reiseführer Karibik ist der ultimative Begleiter für alle Kulturinteressierten! Lassen Sie sich mit dem praktischen und informativen Reiseführer zu den schönsten Erlebnissen, Attraktionen und Sehenswürdigkeiten der Karibikinseln führen – ob mit den Einheimischen auf Barbados den Nationalsport Cricket spielen, das Caribbean Sea Jazz Festival auf Aruba besuchen oder die verrückte Kostümparty beim ältesten Karneval der Welt in Trinidad bestau-



nen.

Von den Großen Antillen mit Kuba, Cayman Islands, Turks und Caicos Islands, Jamaika, Haiti, Dominikani-sche Republik und Puerto Rico über die Nördlichen Inseln über dem Winde Virgin Islands, Anguilla, St. Martin und Sint Maarten, Saba und St. Eustatius, St. Kitts und Nevis, Antigua und Barbuda und die Inseln der Französischen Antillen St. Barthélemy, Guadeloupe und Martinique bis zu den Südlichen Inseln über dem Winde Dominica, St. Lucia, St. Vincent und die Grenadinen, Grenada und Barbados. Nicht zu vergessen die südlichen Karibikinseln Trinidad und Tobago, Aruba, Bonaire sowie Curaçao. Sieben Tage, zwei Wochen oder länger – ein Urlaub in der Karibik lohnt sich! Ob wenig oder viel Zeit, um die Inseln zu erkunden, es gibt facettenreiche Vorschläge, um das Beste aus Ihrem Trip herauszuholen. So besuchen Sie bei einer 7-tägigen Tour durch Jamaika unter anderem die historische Innenstadt von Montego Bay, schnorcheln und entspannen an Traumstränden, bestaunen Krokodile bei einer Bootssafari im Great Morass oder besuchen das Bob Marley Museum in Kingston. Durch beeindruckende Landschaften fahren und dabei die schönsten Orte und Sehenswürdigkeiten erkunden: Der Tourenvorschlag La Ruta Panorámica auf Puerto Rico führt Sie quer über die Insel – von Yabucoa zum höchsten Berg der Insel Cerro de Punta durch zahlreiche dichte Bergwälder mit rauschenden Wasserfällen bis zur Küstenstadt Mayagüez.

7. aktualisierte Neuauflage 2021
480 Seiten, farbig, Broschur
Dorling Kindersley
Euro 26,95 (D)
Euro 27,80 (A)
ISBN 978-3-7342-0294-0

VIS-À-VIS REISEFÜHRER BARCELONA & KATALONIEN

Auf nach Barcelona und Katalonien – hier und jetzt beginnt Ihre Reise!

Gaudís berühmte Sagrada Família bestaunen, durch den magischen Park Güell flanieren oder die Strände der Costa Brava entdecken – Barcelona und

Katalonien sind einfach traumhaft. Mit ausführlichem Expertenwissen, den berühmten 3-D-Aufrisszeichnungen, einer wetterfesten Extra-Karte zum

Herausnehmen und über 350 stimmungsvollen Fotos können Sie die Stadt und Region Ihrer Träume hautnah erleben. Dieser Reiseführer ist der ultimative Begleiter für alle Kulturinteressierten! Lassen Sie sich mit dem praktischen und informativen Barcelona-Reiseführer zu den schönsten Erlebnissen, Attraktionen und Sehenswürdigkeiten Barcelonas und Kataloniens führen – genießen Sie die grandiose Aussicht von Kataloniens heiligstem Ort, dem Monestir de Montserrat, erleben Sie den berühmten FC Barcelona live in Europas größtem Fußballstadion Camp Nou, bestaunen Sie die katalanische Tradition der Castells – beeindruckende

Menschenpyramiden mit bis zu zehn Etagen – in der Hafenstadt Tarragona oder lassen Sie den Abend in einem der kleinen Restaurants im Fischer-„dorf“ Barceloneta ausklingen. Die fabelhaftesten Orte stellen sich Ihnen im Reiseführer Barcelona & Katalonien Barrio für Barrio und Region für Region in ihrer gesamten Pracht vor – mit fundierten und qualitativen Inhalten sowie unvergesslichen Highlights aus Kultur und Alltag. Von der Altstadt, die



vom Boulevard „La Rambla“ durchschnitten ist über Eixample, mit architektonischen Meisterwerken wie der Casa Milà bis zum Montjuïc, dem grünen Erholungsgebiet der Hafenstadt sowie der Umgebung Barcelonas. In einem extra Kapitel werden die schönsten Orte und Gegenden Kataloniens vorgestellt, wie beispielsweise Penedès, das bedeutendste Weinbaugebiet Spaniens.

21. aktualisierte Neuauflage
2021
224 Seiten, farbig, Broschur
Dorling Kindersley
Euro 19,95 (D) - Euro 20,60 (A)
ISBN 978-3-7342-0295-7

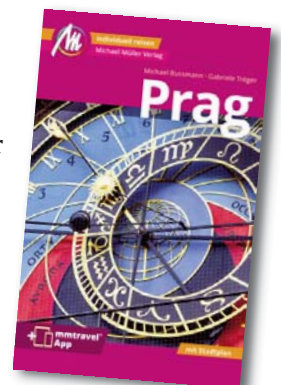
MM-CITY: PRAG

Prag ist eine Stadt im Wandel, eine Stadt, die keine Stagnation kennt.

Vergessen Sie Ihre Erinnerungen an die Klassenfahrt von anno dazumal. Die

Tristesse des Sozialismus ist längst passé. Vorbei sind aber auch die wilden Zeiten nach der Samtenen Revolution. Das Zentrum ist aufpoliert, eine farbenprächtige Inszenierung für Touristen aus aller Welt.

Die Top-Sehenswürdigkeiten und Attraktionen von historisch bis modern finden Sie in dem Reiseführer auf einen Blick. Seit 1992 zählt das historische Zentrum von Prag, Hauptstadt der Tschechischen Republik, zum UNESCO-Weltkulturerbe. Alle wichtigen Sehenswürdigkeiten sind zu Fuß erreichbar. Die Prager Neustadt Nové Město lockt unter anderem mit dem »Tanzenden Haus« und dem Wenzelsplatz. Sie wird durch



den Náměstí Republiky (Platz der Republik) getrennt von der Prager Altstadt Staré Město.

Dort liegen Karlsbrücke und der »schönste Platz Europas«, der Altstädter Ring, die feine Josefstadt Josefov, die barocke und beschauliche Prager Kleinseite Malá Strana mit der St.-Nikolaus-Kirche und dem Aussichtspunkt Petřín (Laurenziberg), die Burgvorstadt Hradčany (Hradschin), Pražský hrad, das größte Burgareal der Welt rund um die Prager Burg samt Veitsdom und Goldenem Gässchen, das hippe Smíchov, Holešovice und Bubeneč, die Party-Viertel Žižkov und Karlín und schließlich Vinohrady.

Jenseits des Stadtzentrums warten Průhonice, das Sarka-Tal, Stift Brenau, der Prager Zoo, Schloss Troja, die Baba-Kolonie, die Müller-Villa, Burg Vyšehrad und ein Flug- und ein Verkehrsmuseum auf Entdeckung. Vier Ausflüge nach Nelažoves, Burg Karlstein, Kutná Hora und Terezín runden den Reiseführer ab.

11. Auflage 2021

Autoren: Bussmann & Tröger
288 Seiten, farbig, TB.
Michael Müller Verlag
Euro 17,90 (D) - Euro 18,40 (A)
sFr 26,90 (UVP)
ISBN 978-3-95654-948-9

elegante Patriziervillen, monumentale Backsteinfassaden und luftige Stahl- und Glaskonstruktionen prägen das Stadtbild der niederländischen Metropole, deren Kauf- und Seeleute im »goldenen« 17. Jahrhundert die halbe Welt beherrschten. Menschen aller Kontinente, Hautfarben und Religionen bereichern ihr Alltags- und Nachtleben, das sich in mondänen Geschäften und bunt sortierten Secondhand-Läden, urgemütlichen Eckkneipen und kühl gestylten Designercafés, gediegenen Restaurants und Fast-Food-Buden jeglicher kulinarischen Couleur entfaltet. Auf 11 Spaziergängen begleitet die Autorin die Reisenden durch alle Winkel der Stadt, präsentiert die großen Sehenswürdigkeiten und die kleinen Skurrilitäten am Rande, lädt ein zu opulenten Schlemmerabenden, aufregenden »Nightsessions« oder zum gemütlichen Absacker in urigen Kneipen.

8. Auflage 2021

Autorin: Annette Krus-Bonazza
304 Seiten, farbig, TB.
Michael Müller Verlag
Euro 17,90 (D) - Euro 18,40 (A)
sFr 26,90 (UVP)
ISBN 978-3-95654-711-9

Insbesondere für Familien mit Kindern präsentiert sich das Land als wahres Ferienparadies und als echte Alternative zum Trip in südliche Gefilde. Doch auch wer andere Interessen hat, kann eine Menge entdecken: Städte mit prachtvollen Patrizierhäusern, historischen Märkten und oft bedeutenden Museen, aber auch trubelige Geschäftigkeit in multi-kulturellen Boomtowns wie Amsterdam und Rotterdam. Der individuelle Reiseführer widmet sich allen zwölf Provinzen des Landes in einem eigenen Kapitel und bietet dabei den gewohnten Standard des Verlages: viele reisepraktische Informationen inklusive Übernachtungs- und Restauranttipps, interessante Hintergrundgeschichten und natürlich detaillierte Orts- und Landschaftsbeschreibungen.

11. Auflage 2021

Autor: Dirk Sievers
708 Seiten, TB., farbig
Michael Müller Verlag
Euro 26,90 (D) - Euro 27,70 (A)
sFr 39,90 (UVP)
ISBN 978-3-95654-937-3

MM-CITY AMSTERDAM

Geschichtsträchtig, aber auch zukunftsgerichtet, typisch holländisch und doch multikulturell, gleichermaßen bodenständig wie dynamisch – so präsentiert sich Amsterdam, das auf Wasser gebaute »Venedig des Nordens«. Puppenstubengleiche, handtuchschmale Grachtenhäuser, schlicht-



NIEDERLANDE

Wasser ist das dominierende Element: Meer, Flüsse und unzählige Kanäle prägen den kleinen westlichen Nachbarn Deutschlands und entsprechend groß ist das Angebot für die vielen Bade- und Wassersportfreunde, die Jahr für Jahr hier ihren Urlaub verbringen.



SLOWENIEN

So viel Neuland fast vor der Haustür! Etwa 350 km hinter München passiert man bereits die Grenze in ein Land voller Kontraste: zwischen Mitteleuropa und Balkan, Alpen- wie Adria-Anrainer, Teil des Osmanischen und des Habsburgerreiches, einstige Republik des sozialistischen Jugoslawien sowie souveränes Mitglied der Europäischen Union. Die Slowenische Riviera beeindruckt mit ihren venezianisch



geprägten Adria-Städten, von denen die »Perle« Piran sowie das Seebad Portorož hervorragen. Sloweniens Hauptstadt Ljubljana und die zweitgrößte Stadt Maribor stecken voller Architektur und Musik. Und selbst die Provinz ist dank unzähliger Burgen und Schlösser, Kirchen und Museen mit Kunst und Geschichte geradezu gesprenkelt.

Daneben muss in Slowenien auch der Kulturbeflissenste raus ins Freie und sportlich werden: beim Wandern, Klettern, Golfen, Reiten und Kajakfahren. Beliebteste Open-Air-Arena ist der riesige, in weiten Teilen unberührte Nationalpark Triglav, der den gesamten slowenischen Teil der Julischen Alpen einschließt, mit schneebedeckten Gipfeln, endlosen Wäldern, blühenden Wiesen und Wildwasserschluhten. Zudem zeigt sich die Natur nicht nur oberirdisch spektakulär: Im Slowenischen Karst wartet das weltgrößte Höhlensystem mit kilometerlangen Gängen und Tausenden von Tropfsteinen auf seine Entdecker.

6. Auflage 2020

Autorin: Lore Marr-Bieger
588 Seiten, farbig, TB.
Michael Müller Verlag
Euro 22,90 (D) - Euro 23,60 (A)
sFr 33,90 (UVP)
ISBN 978-3-95654-743-0

ELSASS

Mittelalterliche Fachwerkdörfer mit kopfsteingepflasterten Gassen, großartige romanische und gotische Kirchen, verwunschene Burgen und dazu die moderne multikulturelle Europastadt Straßburg – das Elsass ist zweifellos ein ganz besonderes Stück Frankreich, das mit einer Vielzahl ganz unterschiedlicher kulturgeschichtlicher Highlights aufwartet. Aber auch die Landschaften sind

abwechslungsreich: Die Palette reicht von den dschungelartigen Rheinauwäldern über die sonnenverwöhnte Weinstraße bis zu den Vogesen mit ihren dichten Mischwäldern und saftigen Hochweiden: ein Paradies für Wanderer und Radfahrer.

Antje und Gunther Schwab beschreiben Landschaften und Sehenswürdigkeiten, informieren über Hintergründe, geben Anregungen für den Urlaub mit Kindern und bieten zahlreiche Wander- und Radfahrertipps. Hinzu kommen detaillierte Hinweise zu Unterkünften und natürlich zahllose Vorschläge für Schlemmerabende in feinsten Gourmetrestaurants und gemütlichen Berggasthöfen.

7. Auflage 2021

Autoren: Antje Schwab,
Gunther Schwab
464 Seiten, farbig, TB.
Michael Müller Verlag
Euro 21,90 (D) - Euro 22,60 (A)
sFr 32,90 (UVP)
ISBN 978-3-95654-950-2

NORDKROATIEN – KVARNER-BUCHT, ZENTRALE KROATIEN, SLAWONIEN

Das Reisehandbuch von Lore Marr-Bieger führt den Leser durch den Norden Kroatiens: entlang der Küste vom k.u.k.-Seebad Opatija über die Handelsmetropole Rijeka bis hinab zum Nationalpark Paklenica mit seinen imposanten Schluchten und Kletterwänden. Draußen in der Adria schimmern die großen bekannten Ferieninseln Cres und Lošinj, Rab, Krk und Pag, umringt von idyllischen kleinen Eilanden. Wer hierher reist, erlebt

unberührte Natur mit einem türkisblauen Meer, das zum Baden, Schnorcheln und Tauchen einlädt. Das Hinterland bietet Naturfreunden die bis 1700 m hohen Küstengebirge und Naturparks, darunter den Nationalpark Plitvicer Seen mit seinen Wasserfällen.

Wer die Kunst- und Musikszene liebt, ist in Zagreb, der Hauptstadt Kroatiens angekommen – und darf sich in der Kaffeehauskultur verlieren ...

Außerdem lohnen sich die von Flüssen eingebetteten und burgbewehrten Städte Sisak und Karlovac oder das bei Naivmalern bekannte Örtchen Hlebine. Überhaupt bietet Zentralkroatien eine Menge an Abwechslung: Neben großen Burganlagen, uralten Kirchen und weinbestückten Hügeln gibt es viele Thermen zum Kuren. Lore Marr-Bieger ist eine ausgewiesene Kennerin der Region, die sie seit mehr als 30 Jahren bereist.

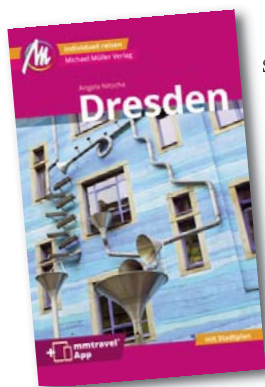
8. Auflage 2021

Autorin: Lore Marr-Bieger
504 Seiten, farbig, TB.
Michael Müller Verlag
Euro 21,90 (D) - Euro 22,60 (A)
sFr 32,90 (UVP)
ISBN 978-3-95654-958-8

MM-CITY DRESDEN

Entdecken Sie die vitale Mischung aus Geschichte und Moderne im »Elb-Florenz«. Dietrich Höllhuber und Angela Nitsche zeigen in unserem Reiseführer »Dresden« auf 296 Seiten mit 165 Farbfotos die historische Pracht der barocken Stadt. Dank herausnehmbarem Stadtplan im Maßstab 1:15.000 sowie 18 Karten und Plänen inklusive doppelseitiger Extra-Karte mit Hotels





sind Sie auf Ihrer Reise in Sachsens Metropole bestens orientiert. Neun ausführliche Touren und vier Ausflüge in die Umgebung machen die Stadt Dresden

zu Ihrer zweiten Heimat. Alles akribisch vor Ort recherchiert und für Sie ausprobiert.

Ökologisch, regional und nachhaltig wirtschaftende Betriebe sind kenntlich gemacht. Die Geheimtipps von Dietrich Höllhuber und Angela Nitsche nennen besonders lohnende Dresdner Sehenswürdigkeiten, Restaurants oder Übernachtungsmöglichkeiten. Eingestreute Kurz-Essays vermitteln interessantes Hintergrundwissen.

Der historische Theaterplatz ist der höfische Kern der Dresdner Altstadt. Hier befinden sich Residenzschloss, Zwinger, Semperoper und Hofkirche. Im Osten der historischen Altstadt führt der Weg von der Brühl'schen Terrasse von Synagoge und Kurländer- und Coselpalais zum Wahrzeichen der Stadt: der im Zweiten Weltkrieg zerstörten Frauenkirche. Am Altmarkt liegt Dresdens mittelalterliches Zentrum. Geschichte und Moderne treffen in Form von Rathaus, Kreuzkirche und Kulturpalast sowie Universitätsbibliothek aufeinander. Die Innere Neustadt am anderen Elbufer lockt mit barocker Pracht. Vom Albertplatz nach Norden findet man das lebhaft ausgeviertel, das Militärhistorische Museum und Sterneküche im Artillerieviertel.

Östlich der Altstadt liegt mit dem »Großen Garten« die grüne Lunge der Stadt. Parkeisenbahn, Kindermuseum und Zoo machen den Ort zum Familienmagneten. Neben dem Deutschen Hygiene-Museum lockt das Stadion von Dynamo Dresden. Hinter dem Zwinger finden Barock, Gründerzeit, Jugendstil und Postmoderne zusammen. Der Elbhang zwischen Neustadt und Pillnitz ist die lässigste und elegan-

teste Seite der Stadt.

Vier Schlösser sowie exklusive Stadtteile wie Weißer Hirsch und Loschwitz laden zur Erkundung ein. Im Südosten geht es von der Altstadt über Johannstadt, Blasewitz und Tolkewitz nach Kleinzschochwitz. Detailliert beschriebene Ausflüge nach Radebeul, Moritzburg, Meißen und in die Sächsische Schweiz runden den Reiseführer ab.

6. Auflage 2021

Autorin: Angela Nitsche

312 Seiten, farbig, TB.

Michael Müller Verlag

Euro 17,90 (D) - Euro 18,40 (A)

sFr 26,90 (UVP)

ISBN 978-3-95654-714-0

TOP 10 REISEFÜHRER KORFU

Korfu und die Ionischen Inseln erlauben Urlaub für jeden Geschmack: Archäologische Stätten und beeindruckende Museen versetzen die Besucher in die Zeit des antiken Griechenlands. Malerische Buchten und idyllische Dörfer laden zur Entspannung ein. Alle Sightseeing-Highlights für Ihre Inselreise finden Sie hier im einprägsamen Top-10-Listen-Format wunderbar übersichtlich präsentiert. Dieser Korfu-Reiseführer macht Ihren Aufenthalt unvergesslich! Korfu in zwei Tagen? Oder die Ionischen Inseln in sieben Tagen? Kein Problem: Wenn Sie nur kurz auf den Ionischen Inseln sind und nichts verpassen möchten, gehört der Top 10 Reiseführer Korfu & Ionische Inseln definitiv ins Gepäck. In der Rubrik „Highlights“



werden Sie auf direktem Weg zu den zehn wichtigsten Sehenswürdigkeiten der Inseln geführt, die jeweils auf einer Doppelseite ausführlich vorgestellt werden: von Schloss Achilleion in Korfu bis Argostóli, der Hauptstadt von Kefalloniá. Die Tagestouren-Vorschläge bieten eine hilfreiche Inspiration, damit Sie Ihre Zeit optimal nutzen können.

Besonders praktisch: Alle Touren sind bereits auf einer übersichtlichen Karte eingezeichnet.

Sie möchten Ihren Korfu-Urlaub nach speziellen Interessen gestalten? Die themenorientierten Top-10-Listen bieten Ihnen eine ideale Grundlage für Ihre Reiseplanung: Ob zu informativen Museen, traumhaften Stränden, Tipps für Restaurants oder zu kostenlosen Attraktionen – im Korfu-Reiseführer finden Sie garantiert das Richtige für Ihre individuellen Vorhaben.

1. Auflage 2021

128 Seiten, farbig, Flexocover

Dorling Kindersley

Euro 11,99 (D) - Euro 12,40 (A)

ISBN 978-3-734-20627-6

OSTSEEKÜSTE – VON LÜBECK BIS KIEL

Seit seiner Kindheit ist Autor Dieter Katz der Ostseeküste verbunden.

Dank zehn Wanderungen und Radtouren entdecken Sie individuell und authentisch die Ostseeküste. 25 Karten und Übersichtspläne inklusive detaillierter Karten der Radtouren und Wanderungen in unserem Buch verschaffen Ihnen



optimale Übersicht über Strände, Sehenswürdigkeiten, Inseln, Restaurants und Unterkünfte – mit unserem Reiseführer liegen Sie immer richtig.

Familienurlaub am Strand, Naturverbunden oder interessiert an Kultur und Geschichte? Die Geheimtipps von Dieter Katz verraten Ihnen besonders lohnende Ziele, etwa Unterkünfte oder Restaurants, in denen auch Einheimische essen. Ökologisch, regional und nachhaltig wirtschaftende Betriebe sind kenntlich gemacht. Alles vor Ort akribisch recherchiert und für Sie ausprobiert. Zahlreiche Kurz-Essays vermitteln interessantes Hintergrundwissen. Mehr als 30 Orte, zehn Strände, mehr als 30 Guts- und Herrenhäuser – Ortsbeschreibungen, Geschichte, Sehenswürdigkeiten Freizeitaktivitäten, Restaurants, Unterkünfte von Sternehotel bis Ferienhaus, und vieles mehr: So individuell und detailliert ist kaum ein anderer Reiseführer. Vertrauen Sie den bewährten Geheimtipps für Ihr authentisches Kennenlernen eines der beliebtesten Reiseziele Deutschlands.

Tauchen Sie ein in die bewegte Geschichte der Hanse. Staunen Sie über Fehmarnsund-Brücke und Nord-Ostsee-Kanal. Dazu gibt's zahlreiche reisepraktische Tipps zu Anreise und Verkehrsmitteln vor Ort, Übernachtungsmöglichkeiten, Geografie, Kulturleben und mehr. Deutschlands Nordosten glänzt mit Perlen und Reisezielen wie Lübeck, Timmendorfer Strand, Scharbeutz, Grömitz, Ostsee-Insel Fehmarn, Hohwacher Bucht und Propstei mit Heiligenhafen, Lensahn, Holsteinische Schweiz mit Kirchnüchel, Plön, Bad Segeberg, Kiel und mehr. Am Weissenhäuser Strand findet sich ein Ostseebad, in Travemünde sogar ein Ostseeheilbad – die ganze Vielfalt der Küste für Ihren Ostsee-Urlaub ist in dem Reiseführer akribisch recherchiert und detailliert beschrieben.

Die Region hat neben Natur und Wattwandern noch viel mehr zu bieten. Entdecken Sie Top-Ziele wie

die oft schlossähnlichen Herrenhäuser, die rustikalen reetgedeckten Bauernhäuser oder die typische Backsteinarchitektur – das Holstentor in der Weltkulturerbe-Stadt Lübeck als bekanntes Beispiel. Dazu zahlreiche Festivals wie die Eutiner Festspiele, die Karl-May-Festspiele oder das »Schleswig-Holstein Musik-Festival«.

Ausflüge mit Schiffen, Outdoor-Aktivitäten wie Radfahren, Wandern, Beachvolleyball, Inline-Skating oder – kaum zu glauben – Skifahren in schneereichen Wintern am Bungsberg.

7. Auflage 2021

Autor: Sven Talaron
320 Seiten, farbig, TB.
Michael Müller Verlag
Euro 17,90 (D) - Euro 19,50 (A)
sFr 27,90 (UVP)
ISBN 978-3-95654-738-6

MM-CITY BREMEN MIT BREMERHAVEN

Dass es in Bremen mehr zu entdecken gibt als die vier berühmten Bronzetierte aus dem Grimm'schen Märchen, beweist der Autor Sven Bremer im neuen City-Guide zur Hansestadt an der Weser.

In sechs Touren führt er durch Deutschlands elftgrößte Stadt: Vom touristischen Epizentrum Marktplatz mit dem Weltkulturerbe-Ensemble aus Rathaus und Roland-

Statue zum mächtigen Dom, durch die schmalen mittelalterlichen Gässchen des Schnoorviertels, durchs Szeneviertel Ostertor, über die expressionistisch bebaute Böttcherstraße zur Schlachte an der Weser und bis zum städtebaulichen Experimentierfeld Überseestadt.



Ein eigenes Kapitel widmet sich Bremens kleiner Schwester Bremerhaven, das mit spannenden maritimen Museen lockt. Gespickt ist der Band mit vielen praktischen Tipps zum Essen, Ausgehen und Shoppen.

2. Ausgabe 2021

Autor: Sven Bremer
184 Seiten, farbig, TB.
Michael Müller Verlag
Euro 12,90 (D) - Euro 13,30 (A)
sFr 19,90 (UVP)
ISBN 978-3-95654-983-0

MM-CITY KOPENHAGEN

Mit 500.000 Einwohnern ist Kopenhagen die vielleicht kleinste Weltstadt überhaupt – quicklebendig, lässig und immer mit einem Hauch Chic. Dieser Reiseführer ist Ihr kompakter Begleiter für Rundgänge durch die Hauptstadt Dänemarks. Zehn ausführliche Touren verraten Ihnen alle Sehenswürdigkeiten und führen in jeden Kopenhagener Stadtteil: den zentralen Rathausplatz und das Latinerviertel, Nørreport bis Refsen mit dem als Observatorium genutzten Runden Turm und der majestätischen Ruheoase Kongens Nytorv. Kunst und Ikonen moderner Architektur gibt es rund um Schloss Christiansborg. Einkaufs- und Kunstgenuss bietet der Strædet bis Schloss Rosenborg, das Matrosenviertel Nyboder und das feine Frederiksstadten um Schloss Amalienborg. Beschauliche Ruhe-Oase: der Botanische Garten (Botaniks Have). Für einen Zwischenstopp gut geeignet: Die Carlsberg-Brauerei. Das Wahrzeichen der Stadt ist die kleine Meerjungfrau in Østerbro.



Weiter geht der Rundgang zum Nordhavn, vom Ørsted-Park ins multikulturelle Nørrebro, die Partymeile Vesterbro, Frederiksberg mit Schloss und Zoo, Ørestad und den Stadtteil Christianshavn samt Islands Brygge und dem Alternativ- und Szeneviertel Freistadt Christiania. 27 Seiten führen Sie auf drei ausführlich geschilderten Ausflügen ins Umland.

Es locken Strandvejen und lebendige Geschichte in Form der Schlösser der dänischen Königsfamilie, das Arken-Museum, Roskilde sowie Malmö. Erleben Sie mit dem Reiseführer MM-City »Kopenhagen« die Sehenswürdigkeiten dieses ganz besonderen Reiseziels. Die lebensfrohe dänische Metropole ist äußerst vielfältig. Erkunden Sie Kopenhagens 27 Museen und acht Schlösser, alle ausführlich beschrieben und zudem kompakt gelistet, dazu mehr als zehn Theater und Bühnen. Entdecken Sie Hans Christian Andersens zeitweiligen Wohnort Nyhavn, erleben Sie Abenteuer in Christiania.

8. Auflage 2021

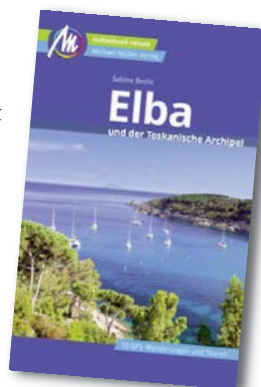
Autor: Christian Gehl
264 Seiten, farbig, TB.
Michael Müller Verlag
Euro 17,90 (D)
Euro 18,40 (A)
sFr 26,90 (UVP)
ISBN 978-3-95654-930-4

ELBA UND DER TOSKANISCHE ARCHIPEL

Seit mehr als 30 Jahren bereist unsere Autorin die Insel und den Archipel. Ob einladende Hotels, lohnende Sehenswürdigkeiten oder die schönsten Strände – Sie hat alles vor Ort für Sie intensiv recherchiert und ausprobiert. Dank der 20 Elba-Karten in unserem Reiseführer, samt Stadtplan von Portoferraio, sind Sie

immer optimal orientiert. Neun Wanderungen und Touren durch sehenswerte Landschaft machen Ihre Reise zu einem intensiven Erlebnis.

Zahlreiche eingestreute Kurz-Essays vermitteln interessantes Hintergrundwissen zur Insel Elba. Die Geheimtipps von Sabine Becht zu Sehenswürdigkeiten, Stränden, Restaurants und Hotels weisen auf besonders lohnende Ziele für Ihren Elba-Urlaub hin. Ökologisch, regional und nachhaltig wirtschaftende Betriebe sind kenntlich gemacht. Der Branchendienst Buchprofile schreibt über unseren Elba-Reiseführer: »Die als Urlaubsziel ungemein beliebte Insel



Elba wurde mit einem äußerst umsichtig und kenntnisreich gestalteten Band bedacht.«

Die Insel ist die größte des toskanischen Archipels. Im Osten legen Fähren aus Piombino im Hafen von Rio Marina an, für viele Urlauber ein Portal zur Insel Elba. Schlendern Sie zwischen Park und Promenade und genießen Sie die Restaurants und Pizzerien zwischen Museum und Sporthafen.

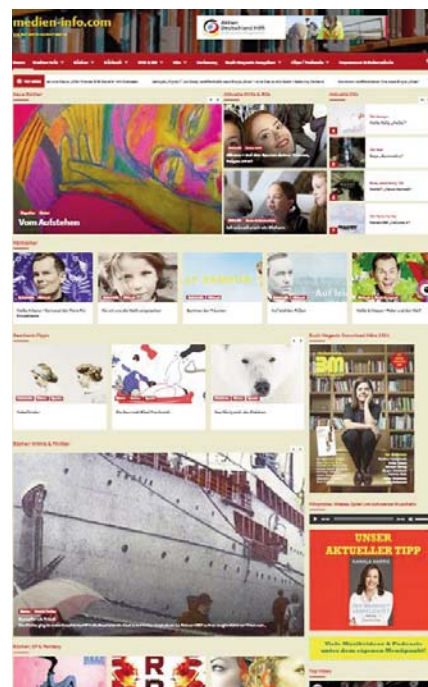
Die Inselhauptstadt Portoferraio mit Napoleons Villa, Yachthafen, Museen und Stränden lädt besonders am Abend zum Flanieren ein. Im Süden der »Isola d'Elba« liegt in San Martino die Sommerresidenz Napoleons, in üppiges Grün eingebettet.

Im Nordwesten reiht sich Bucht an Bucht bis zur schroffen Felsküste des einsamen Capo d'Enfola. Die felsige Halbinsel im Westen ist Paradies für Naturliebhaber. Empfehlenswert: Ein Besuch in Marciana Marina, einem kleinen, lebhaften Ort, der sich das Flair eines traditionellen Hafentädtchens bewahrt hat. Eine Panoramastraße erschließt die spektakuläre Steil-

küste. Dominiert wird der Westen vom höchsten Inselberg, dem Monte Capanne (1.019 Meter). Dichte Kastanienwälder an dessen Nordseite machen ihn zum schönsten Wandergebiet der Insel. Im Süden liegt das Badeparadies. Drei große Buchten laden zum Baden und Wassersport ein. Hier in Marina di Campo finden Sie auch den längsten Sandstrand. Im Osten der Insel Elba wird die bergmännische Vergangenheit sichtbar. Mineraliensammler können in den Abraumhalden der Eisenerzminen so manchen Schatz heben. Einladend ist das alte Bergdorf Capoliveri mit beschaulichen Gässchen. Der Seglerhafen Porto Azzurro liegt bezaubernd in tief eingeschnittener Bucht. Unser Reiseführer »Elba« zeigt Ihnen an all diesen Orten ganz besondere Plätze, die garantiert nicht jeder kennt.

8. Auflage 2021

Autorin: Sabine Becht
Michael Müller Verlag
Euro 17,90 (D)
Euro 18,40 (A)
sFr 26,90 (UVP)
ISBN 978-3-95654-980-9



Mehr Infos und Inhalte: z.B. Bios, Hörproben und Clips
www.medien-info.com

SACHBUCH

VERLOSUNG!



AN DEN UFERN DES AMUR

Die vergessene Welt zwischen China und Russland.

Am Amur stoßen auf einer Länge von zweitausend Kilometern China und Russland aufeinander. Sören Urbansky ist vom Baikalsee bis zum Japanischen Meer durch die abgelegene Grenzregion gereist. In seiner fesselnden Reportage vom «Schwarzen Drachen», wie die Chinesen den riesigen Grenzfluss zu Russland nennen, erzählt er mit untrüglichen Gespür für sprechende Details von den großen tektonischen Verschiebungen der beiden Imperien. Wo der Norden Chinas sibirisch wird und der Südosten Russlands

zunehmend chinesisch, stehen die beiden autoritären Imperien Rücken an Rücken zueinander. Bis zum Zweiten Weltkrieg rangen hier die Sowjetunion und Japan um die Vorherrschaft. Auf der Suche nach Spuren der Geschichte ist Sören Urbansky auf eine erstaunliche chinesisch-russische Gegenwart gestoßen. In seinem wunderbar anschaulich erzählten Buch berichtet er von prosperierenden chinesischen Metropolen auf der einen Seite und erstarrten russischen Orten auf der anderen Seite des Flusses – vor wenigen Jahrzehnten war das Gefälle noch umgekehrt. Er besucht Städte wie Harbin im Nordosten Chinas, einst «Moskau

des Ostens», und Wladiwostok, das erträumte russische San Francisco, und ist zu Gast bei einfachen Menschen, die fließend Chinesisch und Russisch sprechen und ihre Soljanka mit Stäbchen schlürfen. Sein einfühlsamer Bericht kommt den Profiteuren und Verlierern der Grenze ganz nahe und erlaubt gerade dadurch ungewöhnliche Einblicke in den Zustand der beiden Großmächte und ihr spannungsvolles Verhältnis.

Autor: Dr. phil. Sören Urbansky
375 S., mit 1 Karte, gebunden
C.H.Beck
Euro 26,00 (D)
ISBN 978-3-406-76852-1

AUTOR

Sören Urbansky, Dr. phil., leitet das Pacific Regional Office des Deutschen Historischen Instituts Washington. Er studierte, forschte und lehrte in Frankfurt a.d. Oder, Harbin (China), Kasan (Russland), Berkeley, Peking, Freiburg, München und Cambridge.

CHINA - MEDIZIN UND KULTURTRADITION IM AUFKOMMENDEN IMPERIUM

Fundiert und kenntnisreich gibt hier der Autor einen umfassenden Überblick über die Geschichte und Entwicklung der Medizin in China, eingebettet in die gesellschaftliche, kulturelle und politische Entwicklung dieses faszinierenden Riesenreiches.

Als Klinikleiter hat Prof.

Orfanos mehrere junge Ärzte und Wissenschaftler aus China als Stipendiaten in Berlin betreut und engere Bindungen mit chinesischen Arztkollegen geknüpft. Seit 1983 bereist er immer wieder das Land, hat zahlreiche Kliniken besucht und Ärzte und Patienten dort beraten. Dabei konnte er sich stets vor Ort vom Engagement der chinesischen

Ärzte überzeugen, von denen viele sowohl die traditionelle chinesische Medizin wie auch die westliche Medizin praktizieren, die mit wachsender Öffnung des Landes an Bedeutung gewinnt. Eine überaus informative Lektüre nicht nur für medizinisch interessierte Leser, sondern für jeden, der mehr über das Reich der Mitte wissen möchte. Er kann vom profunden Wissen des Autors nur profitieren.

Autor: Constantin Orfanos
228 Seiten, gebunden
R.G.Fischer
Euro 38,00 (D)
ISBN 978-3-830-19599-3

UM DIE ECKE IN DIE WELT

Der preisgekrönte Drehbuchautor Wolfgang Kohlhaase ist ein geübter Beobachter und Meister des

feinen Dialogs. Drehbücher könne er schreiben wie Billy Wilder, bestätigen ihm Filmkenner und -kritiker. Und was Kohlhaase über die Leute sagt, die seinen Weg kreuzten oder mit denen er an wichtigen Filmen arbeitete, gibt tiefe Einsichten, teilt genaue Beobachtungen mit und liefert manch hintergründig-komische Anekdote. Alle diese Texte füllen ein Buch, das so nah an Wirklichkeit und Geschichte ist und so unterhaltsam und lebensnah wie seine Filme.

Autoren: Günter Agde,
Wolfgang Kohlhaase
368 Seiten, TB.
neues leben
Euro 20,00 (D)
ISBN 978-3-355-01903-3



VERLOSUNG !



DER IMMUN-CODE

Natürliche Wege zu einem starken Immunsystem – der beste Schutz vor Krankheiten, Infektionen und Seuchen:

Ein starkes und leistungsfähiges Immunsystem ist die wichtigste Voraussetzung, um Bakterien, Viren und andere Krankheitserreger erfolgreich zu bekämpfen und dauerhaft gesund zu bleiben. Für die Stärkung der körpereigenen Abwehr gibt es viele Möglichkeiten: von gesunder Ernährung, genügend Bewegung und ausreichender Entspannung bis hin zu gezielten Prophylaxemaßnahmen und neuen Therapieverfahren wie der paraspezifischen Immunabwehr bei akuten Krisen. Wenn unsere Immunabwehr geschwächt ist, kann sie die

alltäglichen Herausforderungen nicht mehr gut meistern und unser Organismus ist nicht länger gegen Krankheitserreger geschützt.

In ihrem Buch *Der Immun-Code* beschreibt Dr. Schleicher-Brückl zunächst den Aufbau des Immunsystems und seine wichtigsten Bestandteile, darunter Magen-Darm-Kanal, Bauchspeicheldrüse, Leber und Galle, Haut und Schleimhäute sowie die Systeme der zellulären, humoralen und paraspezifischen Immunabwehr. Sie alle bilden ein anpassungsfähiges, dynamisches System, das Schadstoffe und Erreger bekämpft und uns vor Krankheiten jeglicher Form bewahrt. Das funktioniert jedoch nur, wenn wir unsere Abwehr durch eine ent-

sprechende Ernährung und Lebensweise unterstützen. Andernfalls kommt es zu Immunstörungen und in der Folge zu akuten und chronischen Erkrankungen. Die Autorin gibt Ratschläge und Tipps, wie man das Immunsystem effizient unterstützen kann, und zeigt neben den neuesten Therapieansätzen bei akuten Immunkrisen, wie man sich vor Infektionen – und somit auch vor dem Coronavirus – schützen kann.

Autorin: Dr. med. Dorothea Schleicher-Brückl
224 Seiten, gebunden
Europa Verlag
Euro 20,00 (D)
Euro 20,60 (A)
ISBN 978-3-95890-352-4

AUTORIN

Dr. med. Dorothea Schleicher-Brückl, studierte Medizin an der Carl-Gustav-Carus-Universität Dresden und der Ludwig-Maximilians-Universität München und promovierte an der Berliner Charité. Seit über 15 Jahren arbeitet sie gemeinsam mit ihrem Vater in der Münchner Praxis, die sie inzwischen leitet. Weiterhin führt sie ein immunbiologisches Labor. Sie ist außerdem ausgebildet in systemischer Therapie mit dem Schwerpunkt Traumatherapie und Yoga-Lehrerin. Der ganzheitliche Blick auf den Patienten, der immer im Mittelpunkt steht, ist ihr besonders wichtig.

WAS IST SO WICHTIG AN PLATONS ATLANTIS-BERICHT?

Die Lösung des Atlantis-Rätsels. Platons abenteuerlicher Bericht vom Aufstieg und Untergang der

fernen Insel Atlantis ist ein Wissenschaftskrimi, ein Politthriller. Platon war nämlich kein Geschichtsschreiber. Er war der größte Philosoph aller Zeiten.

Und so hatte er mit der Atlantis-Story seinen Lesern etwas Wichtiges zu sagen. Nur verstand ihn Jahrtausende lang niemand. Weil er eben seine Botschaft verschlüsselt hatte. Also, wie war das überhaupt mit Atlantis?



Der Atlantis-Text erwies sich als eine Schule des Denkens, um zu erkennen, dass es um Politik geht. Platon stellt im Atlantis-Bericht nämlich zwei Staatsformen einander gegenüber, die beide indirekt die Zustände und Tendenzen im seinerzeitigen Athen meinen: Atlantis als eine verkommene, totalitäre Königsherrschaft wie die der Perser und ein autoritäres, Sparta ähnliches Ur-Athen als die Herrschaft Weniger. Platon lässt schließlich beide Staatsformen untergehen.

Alternative? Das wäre eine Demokratie. Doch Platon wettert heftig gegen die Mängel einer Demokratie. Er befürwortet dagegen vehement seine Vision eines utopischen Staates. Sie ist ein Stände-Staat an dessen Spitze ein Philosophenherrscher steht und wo eine Wächterklasse Privilegien hat. Durchleuchtet man diese Staatsvision, so ist es ein

kruder, menschenverachtender, autoritärer Kastenstaat nach dem Vorbild Spartas, dem Intimfeind Athens. Dennoch meinten bisher alle Gelehrte, dass diese Staatsutopie ein Statement Platons ernsthafter Meinung sei und dass Platon ein Gegner der Demokratie gewesen sei. Worum ging es Platon letztlich? Lesen Sie, was Platon von Demokratiegegnern hält.

Autor: Dr. Ing. Eugen Schweitzer
216 Seiten, gebunden
Lit-Verlag
Euro 39,90 (D)
ISBN 978-3-643-14814-8
als Taschenbuch
224 Seiten, TB.
Independently published
Euro 19,99 (D)
ISBN 979-8-596-31725-1

VERLOSUNG!



DAS WUNDER VON DÜNKIRCHEN

Das Ereignis, das unsere Welt veränderte. Wie sich im Sommer 1940 das Schicksal der Welt entschied. Erstmals erzählt Bestsellerautor Hauke Friederichs die dramatischen Ereignisse des Sommers 1940, als die Schrecken des Krieges den Westen erreichen, anhand der Schicksale ihrer Protagonisten: von Exilantinnen wie Anna Seghers, die in Paris die vorrückende Wehrmacht fürchtet und keinen Verlag für „Das siebte

Kreuz“ findet, bis zu Jüdinnen wie Anne Frank, die noch nicht wissen können, welches grauenvolle Schicksal durch die Okkupation ihres Landes besiegelt ist. Der Krieg sollte nach dem Kampf um Dünkirchen, wo im allerletzten Moment über 300.000 eingekesselte britische und französische Soldaten gerettet werden konnten, noch fünf Jahre dauern. Sein Verlauf jedoch wäre ohne das Wunder ein anderer, die Landung der Alliierten in der Normandie nicht möglich gewesen.

Autor: Hauke Friederichs
344 Seiten, gebunden
Aufbau Verlag
Euro 24,00 (D)
Euro 24,70 (A)
ISBN 978-3-351-03844-1

Hörbuch

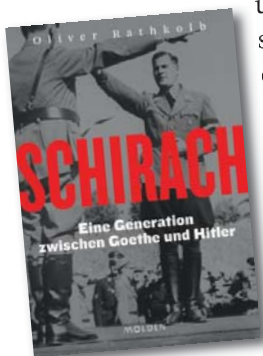
Sprecher: Olaf Pessler
11 Std. 6 Min.
ungekürztes Hörbuch
Download
audible

AUTOR

Hauke Friederichs, geboren 1980 in Hamburg, hat in Sozial- und Wirtschaftsgeschichte an der Universität Hamburg promoviert und arbeitet als Journalist und Autor. Er schreibt u. a. für die ZEIT und SPIEGEL Geschichte. Von ihm erschienen zuletzt „Die Totengräber: Der letzte Winter der Weimarer Republik“ sowie bei Aufbau der SPIEGEL-Bestseller „Funkenflug. August 1939: Der Sommer, bevor der Krieg begann“ (2019).

SCHIRACH

Aufstieg und Untergang des ewigen Hitlerjungen. Das Angebot des „Führers“ an den 18-jährigen Baldur von Schirach ist verlockend: „Solche jungen Männer braucht die Partei, braucht Deutschland!“ Der angehende Student der Germanistik und Kunstgeschichte kann diesem Ruf Hitlers nicht widerstehen, es beginnt eine steile Karriere. 1930 wird er zum Reichsjugendführer ernannt, als



treuer Paladin seines Herrn schwört er die „Hitlerjugend“ auf die „braune Revolution“ ein. Er träumt von einem faschistischen Europa unter deutscher Führung und lässt als Gauleiter von Wien die jüdische Bevölkerung in die Todeslager deportieren. 1946 wird Baldur von Schirach, inzwischen Vater von vier Kindern, in Nürnberg wegen Verbre-

chen gegen die Menschlichkeit zu 20 Jahren Haft verurteilt. Seine Familie muss mit den düsteren Schatten der NS-Verstrickungen leben ... Die Geschichte einer schillernden NS-Karriere, die unmittelbar in das Herz des "Dritten Reiches" führt und viele Fragen stellt - Oliver Rathkolb gibt darauf neue Antworten.

Autor: Oliver Rathkolb
352 Seiten, gebunden
Molden
Euro 32,00 (D)
ISBN 978-3-222-15058-6

IHR KAMPF

Völkisch, nationalistisch, unberechenbar: Der »Flügel« um Björn Höcke und Andreas Kalbitz, die Sammlungsbewegung der äußersten Rechten in der AfD, ist trotz der offiziell verkündeten Auflösung nach wie vor ein wichtiger Machtfaktor und Radikalisie-

rungsmotor. Die öffentlichkeitswirksame, vom Parteivorstand »gewünschte« Trennung vom rechten Flügel, scheint geeignet, die »Salonfähigkeit« der AfD zu unterstreichen. Geht man womöglich einvernehmlich, die besseren Chancen für den Wahlkampf im Blick? Haben sich die Flügel-Leute tatsächlich von ihrem Anspruch verabschiedet, den politischen Kurs der AfD zu bestimmen? Zweifellos dominieren die Extremisten das Bild der AfD in der Öffentlichkeit, dennoch bleiben sie eine Blackbox. Auf welche Kräfte aus Neonazi-Kreisen, aus der Medienszene um rechte Verleger wie Kubitschek, aus der Bewegung der Identitären stützt sich der rechte Flügel? Die Journalistin Eva Kienholz hat undercover Veranstaltungen des Flügels

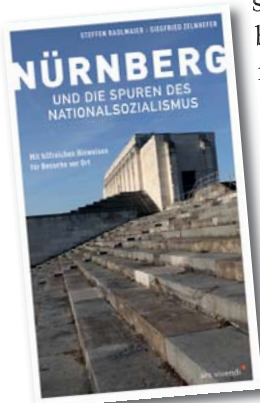


und der Neuen Rechten besucht. Ihre Analysen belegen: Höcke & Co. unterwandern die AfD – und könnten schon bald die gesamte Partei übernehmen. Wer in naher Zukunft der gefährlichste Mann Deutschlands werden könnte, warum der Aufstieg einst tot geglaubte Rechtsextreme wieder ins Zentrum des politischen Geschehens rückt und wie es so weit kommen konnte – all das verrät dieses Buch.

Autor: Eva Kienholz
160 Seiten, Broschur
Das Neue Berlin
Euro 16,00 (D)
ISBN 978-3-360-01367-5

NÜRNBERG UND DIE SPUREN DES NATIONALSOZIALISMUS

Nürnberg und die Spuren des Nationalsozialismus Kongresshalle, Zeppelintribüne, Große Straße in keiner anderen Stadt zeugen bauliche Hinterlassenschaften so unübersehbar vom nationalsozialistischen Größenwahn wie in Nürnberg.



Dieser aktualisierte und überarbeitete Band erklärt die frühere und gegenwärtige Nutzung der historischen Orte vom Reichsparteitagsgelände bis zu den Schauplätzen der »Nürnberger Prozesse«, liefert Hintergründe, beleuchtet Reaktionen von Zeitgenossen und bietet alle nötigen Informationen, damit man sich selbst auf Spurensuche begeben kann.

Inhaltlich erweiterte und vollständig aktualisierte Neuauflage des Longsellers »Tatort Nürnberg«. –

zum 75-jährigen Jubiläum der Nürnberger Prozesse – mit vielen Zwischentexten und literarischen Stellungnahmen von bekannten Autoren wie Hans Magnus Enzensberger, Bertolt Brecht, Herta Müller, Erich Kästner, Natascha Wodin u.v.m. – mit zahlreichen historischen Archivaufnahmen und Farbfotos – ein ideales "Museum für Zuhause", denn auch in Coronazeiten lässt sich in der Stadt viel entdecken! – Sehr gutes Einstiegswerk, verständlich erklärt, mit vielen sorgfältig ausgewählten Hintergrundartikeln.

Autoren: Steffen Radlmaier, Siegfried Zelnhefer
208 Seiten, Broschur
ars vivendi
Euro 15,00 (D) - Euro 15,90 (A)
ISBN 978-3-7472-0201-2

DIE DEMOKRATISCHE REGRESSION

In der Debatte um den Aufstieg national-autoritärer Parteien dominieren zwei Ansätze: ein ökonomischer, der wachsende Ungleichheit infolge der Globalisierung in den Mittelpunkt stellt, und ein kultureller, der gesellschaftliche Liberalisierungsprozesse in den Blick nimmt.

Beide Erklärungen, kritisieren Armin Schäfer und Michael Zürn, seien seltsam politikfrei. Daher fragen sie nach den genuin politischen Ursachen dieser Entwicklung: Wie haben sich die Parteien, wie hat sich ihr Verhältnis zu den Bürgern verändert? Was geschieht, wenn Politik sich als ausführendes Organ von Sachzwän-



gen präsentiert? Wer die autoritären Bewegungen stoppen möchte, so die Autoren, muss am politischen Prozess selbst ansetzen und Willy Brandts Formel »Mehr Demokratie wagen« neu denken.

Autoren: Armin Schäfer, Michael Zürn
247 Seiten, TB.
edition suhrkamp
Euro 16,00 (D) - Euro 16,50 (A)
sFr 23,50 (UVP)
ISBN 978-3-518-12749-0

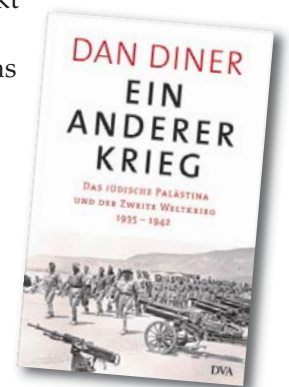
EIN ANDERER KRIEG

Das Kriegsgeschehen der Jahre 1935 bis 1942 aus raumgeschichtlicher Perspektive. Der deutsche Historiker rückt

in seinem neuen Buch das jüdische Palästina ins Zentrum des Geschehens. Dieses Buch erzählt die Anatomie des Zweiten Weltkrieges

aus einer ungewohnten Perspektive: Im Zentrum des Geschehens steht das jüdische Palästina, gelegen am Schnittpunkt der europäisch-kontinentalen und außereuropäisch-kolonialen Wahrnehmung. Die Kernzeit dieser raumgeschichtlich angelegten Erzählung liegt zwischen dem Abessinien-Krieg 1935 und den Schlachten von El Alamein und Stalingrad 1942.

Die Verschränkung zweier, für sich jeweils anderer Kriege – dem Zweiten Weltkrieg und dem Kampf um Palästina – konstruiert das eigentliche Drama der Erzählung und durchzieht als roter Faden das Buch. Es entsteht ein dichtes Gewebe von Ereignisfacetten, das im global geschilderten Großereignis des Zweiten



Weltkrieges durch eine besondere Sicht bislang wenig beachtete Konturen hervortreten lässt.

Autor: Dan Diner

352 Seiten, gebunden

DVA

Euro 34,00 (D) - Euro 35,00 (A)

sFr 46,90 (UVP)

ISBN 978-3-421-05406-7

SOPHIE SCHOLL

Sophie Scholl ist eine Ikone der deutschen Geschichte. Mit Flugblättern wagte sie es, die verbrecherische Politik Adolf Hitlers anzuklagen und bezahlte dafür am 22. Februar 1943 mit ihrem Leben. Doch ihr Weg von der behüteten Kindheit über die Jahre im NS-Bund Deutscher Mädel bis

zur mutigen Widerstandskämpferin der Weißen Rose war länger, widersprüchlicher und differenzierter als bisher dargestellt. Barbara Beuys hat Hunderte

bis dahin unbekannte Dokumente gesichtet und entwirft ein menschliches Porträt, das diese Widersprüche und Spannungen offenlegt. Sie erzählt von Sophie Scholls Familie, dem »Grund ihres Lebens«, ihrem Engagement als »Jungschärführerin« und ihrer Entwicklung zur radikalen Gegnerin des Nationalsozialismus – und lässt so das wahre Bild der Sophie Scholl hinter der Legende sichtbar werden.

Autorin: Barbara Beuys

493 Seiten, TB.

Insel Verlag

Euro 12,00 (D) - Euro 12,40 (A)

sFr 17,90 (UVP)

ISBN 978-3-458-68139-7

EINER MUSS DOCH ANFANGEN!

"Man muss einen harten Geist und ein weiches Herz haben."

(Sophie Scholl)

Sophie Scholl ist eine der Symbolfiguren des Widerstands gegen Hitler. Werner Milstein portraitiert anlässlich des 100. Geburtstags am 9. Mai 2021 das Leben dieser faszinierenden Persönlichkeit und fragt, ob ihr Leben jungen Menschen, die nach

Orientierung und Sinn suchen, heutzutage eine Hilfe sein kann. Angereichert mit zahlreichen Quellen, Fotos und Querverweisen ist diese leicht zu lesende Biografie eine Fundgrube für Jugendliche, aber auch historisch interessierte Erwachsene.



Autor: Werner Milstein

208 Seiten, mit zahlreichen s/w Fotos, Broschur

Gütersloher Verlagshaus

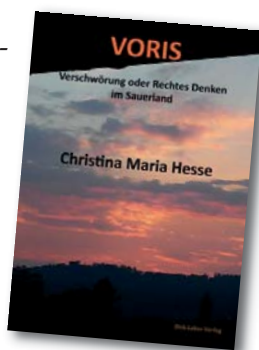
Euro 15,00 (D) - Euro 15,50 (A)

sFr 21,90 (UVP)

ISBN 978-3-579-07155-8

VORIS: VERSCHWÖRUNG ODER RECHTES DENKEN IM SAUERLAND

Die Einladung eine Gesprächskreises in Brilon, warum nicht? Ich möchte mein Buch vorstellen und eine Lesung anbieten. Es könnten sich einige Themen, wie zum Beispiel das Thema



"Mutter", daraus ergeben. Nette Gespräche, tiefgründig und bewegend.

So beginnt das bewegende Buch von Christina Maria Hesse. Ein wachsender Freundeskreis mit esoterischem Hintergrund entwickelte sich in alles andere, als die Verbreitung freier Meinung im Rahmen demokratischer Grundsätze und Rechtsstaatlichkeit.

Autorin: Christina Maria Hesse

88 Seiten, Broschur

Dirk-Laker-Verlag

Euro 13,00 (D) - Euro 13,40 (A)

ISBN 978-3-940627-35-3

DER GROSSE KALANAG

Wie Hitlers Zauberer die Vergangenheit verschwinden ließ und die Welt eroberte. Kalanag – Das schillernde Leben des berühmtesten Zauberkünstlers der Nachkriegszeit.

Er war der größte Showstar der jungen Bundesrepublik, als Magier machte er nach dem Krieg eine Weltkarriere, Helmut Schreiber alias Kalanag. Seine Zaubervorführungen waren aufwendig, brillant, exotisch und schlugen die

Zuschauer in ihren Bann. Doch sein größtes Kunststück war es, seine zwielichtige Vergangenheit in der NS-Diktatur verschwinden zu lassen. Als Filmproduzent und Präsident des Magischen Zirkels pflegte er enge Verbindungen zu Nazi-Größen wie Hitler, Göring und Goebbels, stellte seine Arbeit in den Dienst der nationalsozialistischen Sache, produzierte das einzige antisemitische Musical der Zeit und sorgte für die Gleich-



schaltung der deutschen Zauber-
künstler.

Auf der Grundlage von ausführli-
chen Archivrecherchen und
Interviews erzählt Malte Herwig
erstmal das wendungsreiche
Leben dieses Mannes, der die
ganzen Widersprüche der Kriegs-
und Nachkriegszeit verkörpert.

Autor: Malte Herwig
480 Seiten, gebunden
Penguin

Euro 24,00 (D) - Euro 24,70 (A)
sFr 33,90 (UVP)

ISBN 978-3-328-60054-1

KHOMEINI

Kein anderer Revolutionär hat die
islamische Welt so sehr verändert
wie Ruhollah Musawi Khomeini
(1902 - 1989). Katajun Amirpur

entdeckt in dieser
ersten umfassenden Khomeini-
Biographie in deutscher
Sprache einen
im Westen weit-
gehend unbe-
kannten Ge-
lehrten, Dichter
und Mystiker

und erklärt, wie es
dem charismatischen Asketen
gelang, den schiitischen Islam zu
politisieren und den übermächtigen
Westen in Angst und Schrecken
zu versetzen.

Khomeini gibt bis heute Rätsel
auf: Der modebewusste Ayatollah
besang in eleganten Gedichten
den Wein und die Liebe, verband
Mystik mit klassischer Gelehrsam-
keit und nahm im Pariser Exil
Liberalen und Linke für sich ein.
War er wirklich so vielschichtig?
War vieles Verstellung? Oder
nahm er innerlich keinen Anteil?
Auf die Frage eines Journalisten,
was er nach fünfzehn Jahren im
Exil bei der Rückkehr nach Iran
empfinde, antwortete er schlicht:

«Nichts!» Ähnlich emotionslos
verheizte er die Jugend an der
Front und ließ politische Gegner
hinrichten.

Katajun Amirpur erzählt anschau-
lich und im Kontext der irani-
schen Geschichte das Leben Khomeinis
von der Kindheit in einer
Provinzstadt bis zum Tod in
Teheran. Sie beschreibt seine frühe
Prägung durch den schiitischen
Islam, stellt seine wichtigsten
Lehrer, Weggefährten und Werke
vor und erklärt, wie er eine tradi-
tionell unpolitische Glaubenswelt
in wenigen Jahren umpolte. Noch
über dreißig Jahre nach seinem
Tod ist Khomeini in Iran über-
mächtig: Selbst Oppositionelle
reklamieren sein wahres Erbe für
sich, wie Katajun Amirpur am
Ende ihres fesselnden Buches
zeigt.

Autorin: Katajun Amirpur
352 Seiten, 34 Abb., gebunden
C.H.Beck

Euro 26,95 (D)

ISBN 978-3-406-76873-6

CLARA ZETKIN

Frauenrechtlerin und Friedensak-
tivistin: Clara Zetkin initiierte
mehr als nur den Internationalen
Frauentag. Klug, mutig, unbequem
– Der Name Clara Zetkin signali-
siert Widerstand. Vehement trat
sie für die Rechte der Frauen ein
und gilt praktisch als Begründerin
des Internationalen Frauen-
tages am 8.
März. Als
Frauenrecht-
lerin, revolu-
tionäre Sozia-
listin und
Kommunistin
in der Tra-
dition Rosa
Luxemburgs
wurde sie in der DDR
hoch verehrt, im Westen der



Medien-Infos 3M Buch-Magazin



NR. 141 – APRIL 2021

REDAKTION

Schillerstr. 28

22848 Norderstedt

Telefon +49 4018057839

E-Mail:

redaktion@buch-magazin.com

Bernd Kielmann (Chefredaktion)

Sandra Kade (Redaktion &
Schlussredaktion)

Mitarbeiter in dieser Ausgabe:

Gesa Füßle

Sandra Kade

Katja Koesterke

Cordula Natusch

ANZEIGEN

Bernd Kielmann

Schillerstr. 28

22848 Norderstedt

Tel.: +49 4018057839

E-Mail: magazin@buch-magazin.com

Preisliste 1/19

Coverfoto:

Giò Martorana

Weitere Fotos aus den Archiven der
Verlage, Agenturen, Autoren,
sowie von den angegebenen
Autoren und dem
Herausgeber-

Herausgeber: Bernd Kielmann und
Sandra Kade Medienagentur GbR

Finanzamt Bad Segeberg
Umsatzsteuer-ID: DE296312678

Republik vor der Wende kaum erwähnt. Gerade einmal 20 Jahre alt, schloss sie sich 1878 den Sozialisten an, als die Partei von Bismarck verboten wurde. Zehn Jahre später gehörte die Volksschullehrerin zu den Wortführern der Frauenbewegung. Für Clara Zetkin war Emanzipation keine Geschlechter-, sondern eine Klassenfrage. Gleichberechtigung für Frauen und für Männer in einer gerechten Welt forderte sie in der SPD-Frauenzeitschrift »Die Gleichheit«, die sie von 1891 bis 1917 herausgab. Ihr größter Erfolg: Gegen den Willen ihrer männlichen Genossen setzte sie 1910 auf der Sozialistischen Frauenkonferenz in Kopenhagen den Internationalen Frauentag durch. Erstmals wurde er 1911 in Deutschland, Dänemark, Österreich-Ungarn und in der Schweiz begangen.

Der Band »Clara Zetkin: Eine rote Feministin« aus der Reihe »Geschichte im Brennpunkt« zeichnet die Biografie Zetkins nach, beleuchtet ihre politischen Ziele wie ihr bewegtes Privatleben und zeigt, wie sehr es heute lohnt, ihre Thesen zur Frauenerwerbstätigkeit, zur Schulbildung, zu Krieg und Frieden oder zum Faschismus neu zu entdecken. Clara Zetkin – eine umstrittene und streitbare Persönlichkeit, ohne die vielleicht noch immer uneingeschränkt das Patriarchat herrschte.

Autorinnen: Clara Zetkin,
Lou Zucker
152 Seiten, mit Abb., durchg.
zweifarbige Broschur
Das neue Berlin
Euro 18,00 (D)
ISBN 978-3-360-01348-4

DAS LACHENDE BABY

Fröhliche Wissenschaft: Was Babys glücklich macht. Das lachende Baby erzählt von Erfahrungen und wissenschaftlichen Erkenntnissen und zeigt, dass

Lachen uns miteinander verbindet, dass es die Hintergrundmusik unserer Erfolge ist, dass es uns tröstet, dass es uns beschwingt.

Das erste Lachen von Babys ist ein magischer Augenblick. Eltern erinnern sich immer daran. Wir wissen, dass ein Baby in den ersten zwei Jahren mehr lacht als in allen folgenden, aber warum sie so viel lachen, ist wenig erforscht. Der Entwicklungspsychologe Caspar Addyman ist diesem Phänomen mit einer großangelegten Studie nachgegangen und kommt zu dem Schluss, dass Lachen evolutionär tief in uns verwurzelt und wichtig für unsere frühe Entwicklung ist.

Mit dem Lachen, das ist seine Erkenntnis, teilt uns das Baby seine Erfolge mit, und es lohnt sich, zuzuhören und zu betrachten, wie Babys gedeihen und sich anstrengen, größere Ziele zu erreichen. Addyman berichtet von der vorgeburtlichen Entwicklung, macht deutlich, wie sich gleich nach der Geburt die Bindung zwischen Mutter und Kind aufbaut, dass das erste Lächeln immer authentisch ist und Ausdruck davon, dass das Baby glücklich ist, satt und zufrieden. Er befragt psychoanalytische und philosophische Konzepte, erklärt, wie sich Babys durch einfache Vergnügungen wie Kitzeln und beim Baden mit Wasser-spritzen ihres Körpers bewusst werden, was Lächeln im Schlaf bedeutet, wie wichtig Berührungen und Musik sind, und dass das Kuckuck-Spiel, das alle Babys begeistert, die reine soziale Interaktion ist.

Autor: Dr. Caspar Addyman
394 Seiten, gebunden
Kunstmann
Euro 25,00 (D)
ISBN 978-3-95614-391-5



SEXPOSITIV

Sie pfeifen auf herkömmliche Moralvorstellungen und leben ihr Liebesleben, wie sie es wollen: Menschen der Sexpositiv-Bewegung. Bisher eher Subkultur, durchdringt diese Bewegung mittlerweile alle Gesellschaftsschichten und das öffentliche Bewusstsein.

Intimität und Beziehung sind Verhandlungssache! Die Sexpositiv-Bewegung beruht auf Konsens: Alles ist erlaubt, was im gegenseitigen Einverständnis in der intimen Begegnung und in der individuellen Beziehung festgelegt wird. Sie bezieht alle sexuellen Identitäten und Orientierungen sowie alternative Beziehungsformen wie die Polyamorie mit ein. Das sexpositive Lebensgefühl steht für einen achtsamen und selbstbewussten Umgang mit dem Körper, mit sexuellen Bedürfnissen und den eigenen Grenzen. Es gibt Raum zum Experimentieren und für die persönliche Weiterentwicklung. So findet jeder abseits von Konventionen und Tabus zu der Beziehung und Sexualität, die zum eigenen Leben passt!



Autorinnen: Beatrix Roidinger,
Barbara Zuschnig
200 Seiten, Broschur
Goldegg
Euro 22,00 (D)
ISBN 978-3-99060-211-9



**Mehr Infos und Inhalte: z.B.
Bios, Podcasts und Clips
www.medien-info.com**

Der kompakte Begleiter für eine neue Zeit

Mit vielen
Tests und
Übungen



- » Psychologisch fundiert, von Fachautoren umgesetzt
- » Je 14,00 € (D)
14,40 € (A)

Psychische Widerstandskraft trainieren

Freundschaft mit sich selbst

Respektvolle Selbstbehauptung

978-3-95803-373-3



978-3-95803-371-9



978-3-95803-375-7



Raus aus der Komfortzone

Dank Achtsamkeit gelassen bleiben

Für ein respektvolles Miteinander

978-3-95803-374-0



978-3-95803-376-4



978-3-95803-372-6



AUSBRUCH

Die Geschichte eines politischen Ausnahmezustands.

Eine Pandemie erschüttert die Welt. Von Anfang an verfolgten die Investigativjournalisten Katja Gloger und Georg Mascolo wie ein Virus namens Sars-CoV-2 das Leben, wie wir es kannten, auf dramatische Weise veränderte. Sie

erlangten exklusiven Zugang hinter die Kulissen der Politik, die trotz früher Warnungen so gut wie unvorbereitet getroffen wurde.

Ihr Buch deckt bisher unbeschriebene Zusammenhänge auf, anhand von Augenzeugenberichten und vertraulichen Dokumenten schildert es die Entscheidungen, Unsicherheiten und Zweifel. Deutschland im Ausnahmezustand: von der kollektiven Verdrängung des Risikos bis zu Lockdowns und umstrittenen Lockerungen.

Und sie wagen einen Blick in die Zukunft: Was lässt sich aus der Krise lernen?

Autoren: Katja Gloger, Georg Mascolo
336 Seiten, gebunden
Piper
Euro 22,00 (D) - Euro 22,70 (A)
ISBN 978-3-492-07091-1

LEUCHTTURMELTERN

Türenknallen, Beschimpfungen, eisiges Schweigen: Eltern von pubertierenden Kindern kennen solche Situationen. Die Schule, "falsche" Freunde oder der Umgang mit dem Computer und den sozialen Medien sind typische Konfliktthemen. Wenn Eltern mit

Unsicherheit oder Machtdemonstrationen reagieren, eskaliert die Lage nicht selten. Denn auch wenn Kinder und Jugendliche sich immer mehr abnabeln, brauchen sie Zuwendung und Sicherheit. Sonst können sie hippelig, aggressiv oder depressiv werden. Doch oft ist die Ursache nicht das Verhalten der Kinder, sondern das der Eltern. Denn wenn Eltern sich nicht über ihre Werte und Wünsche im Klaren sind und nicht gut für sich selbst sorgen, können sie ihrem Nachwuchs keine Orientierung geben. Die Familientherapeutin Melanie Hubermann erklärt anhand von Fallbeispielen aus ihrer Praxis, wie das Konzept der New-Autho- rity Eltern helfen kann, wieder gut in Kontakt mit sich zu kommen, eine starke Präsenz auszu- strahlen, Regeln und Strukturen einzuführen sowie Konflikte konstruktiv zu lösen. So werden sie zu Leuchttürmen, die in der Lage sind, ihre Kinder gut durch die Pubertät zu navigieren.

Autorin: Melanie Hubermann
256 Seiten, gebunden
dtv
Euro 18,00 (D) - Euro 18,50 (A)
ISBN 978-3-423-28260-4

DIE KLEINSTE GEMEINSAME WIRKLICHKEIT

Fakten, wissenschaftlich fundiert und eindeutig belegt, sind Gold wert. Besonders dann, wenn Fake News oder Halbwahrheiten die öffentliche Debatte bestimmen und ein sachlicher Diskurs nicht mehr möglich ist. Ob Klimawandel, Homöopathie, Feinstaub oder Erbllichkeit von

Intelligenz – die Wissenschaftsjournalistin Mai Thi Nguyen-Kim räumt bei diesen und anderen großen Streit- themen mit diesem Miss- stand auf. Klarsichtig und kurzweilig legt sie dar, was fak- tisch niemand mehr bestreiten kann und worauf wir uns alle einigen können. Mehr noch: Sie macht deutlich, wo die Fakten aufhören und wis- sen- schaftli- che Belege fehlen – wo wir uns also völlig zu Recht gegenseitig per- sönliche Meinungen an den Kopf werfen dürfen.

Die Legalisierung von Drogen, Videospiele, Gewalt, Gender Pay Gap, systemrelevante Berufe, Care-Arbeit, Lohngerechtigkeit, Big Pharma vs. Alternative Medi- zin, Homöopathie, klinische Studien, Impfpflicht, die Erbl- chkeit von Intelligenz, Gene vs. Umwelt, männliche und weibli- che Gehirne, Tierversuche und von Corona bis Klimawandel: Wie politisch darf Wissenschaft sein? Fakten, wissenschaftlich fundiert und eindeutig belegt, sind Gold wert. Gerade dann, wenn in Ge- sellschaft und Politik über Reiz- themen hitzig gestritten wird, braucht es einen Faktencheck, um die Dinge klarzustellen und Irr- tümer und Fakes aus der Welt schaffen. Leider aber werden Fakten oft verkürzt, missver- ständlich präsentiert oder gerne auch mit subjektiver Meinung wild gemischt. Ein sachlicher Diskurs? Nicht mehr möglich. Dr. Mai Thi Nguyen-Kim räumt bei den derzeit beliebtesten Streitthe- men mit diesem Missstand auf.



Bestechend klarsichtig, wunderbar unaufgeregt und herrlich kurzweilig ermittelt sie anhand wissenschaftlicher Erkenntnisse das, was faktisch niemand in Abrede stellen kann, wenn es beispielsweise um Erblichkeit von Intelligenz, Gender Pay Gap, Klimawandel oder Legalisierung von Drogen geht. Mai Thi Nguyen-Kims Suche nach dem Kern der Wahrheit zeigt dabei nicht nur, was unanfechtbar ist und worauf wir uns alle einigen können. Mehr noch: Sie macht deutlich, wo die Fakten aufhören, wo Zahlen und wissenschaftliche Belege fehlen – wo wir also völlig berechtigt uns gegenseitig persönliche Meinungen an den Kopf werfen dürfen.

Autorin: Dr. Mai Thi Nguyen-Kim

368 Seiten, gebunden
Droemer

Euro 20,00 (D) - Euro 21,60 (A)
ISBN 978-3-426-27822-2

Hörbuch

Autorin & Sprecherin:

Dr. Mai Thi Nguyen-Kim
2 MP3-CDs - ca. 600 Min.
ungekürzte Autorenlesung
Argon Verlag
Euro 15,95 (D)

ISBN 978-3-7324-1887-9

JETZT LERNE ICH SPRECHEN

Das Buch, das den Spracherwerb und die sprachliche Entwicklung des Kindes spielerisch fördert. Ohne große Vorbereitung ganz leicht. Für Eltern, die Ihre Kinder von Geburt an bis zum 6. Lebensjahr auf dem Weg ihrer Sprachentwicklung unterstützen möchten.



Die ersten Laute, das erste Wort, der erste Satz. Die Autorin erklärt verständlich und anschaulich, welche Entwicklungsschritte das eigene Kind in diesen Jahren durchläuft. Sie bietet gleich dazu passende und altersgerechte Spiele sowie Aktivitäten an, die Eltern mit ihren Kindern zu Hause machen können.

Autorin: Ursula Günster-Schöning

288 Seiten, Broschur
Duden

Euro 18,00 (D) - Euro 18,50 (A)
ISBN 978-3-411-75654-4

ICH KANN DAS

Selbstbewusstsein kannst du trainieren: die Erfolgsanleitung. »Nur wer voller Überzeugung sagt: ›Ich kann das! Ich bin liebenswert! Und ich weiß ganz genau, wer ich bin!‹, wird ein erfolgreiches, selbstbewusstes und freies Leben führen.«

Bodo Schäfer

»Akademie für Selbstbewusstsein« – als Karl das Schild liest, verspürt er ein Gefühl von Ehrfurcht. Wieso hat ihn Marc, den er erst seit Kurzem kennt, hierhin mitgenommen? Selbstbewusst? Das ist Karl nun wirklich nicht. Er ist ein unglücklicher Student mit einem schlecht bezahlten Nebenjob. Und er kann sich beim besten Willen nicht vorstellen, wie sich daran etwas ändern soll ...

Seit dem Zusammentreffen mit Marc nimmt sein Leben jedoch eine neue Wendung. Durch ihn begegnet Karl der liebenswerten Anna und spürt die Magie des Selbstbewusstseins. Er erfährt, wie wichtig es ist, auf die Fragen



»Wer bin ich?«, »Bin ich liebenswert?«, »Kann ich das?« eine gute Antwort zu finden. Denn: Selbstbewusstsein ist die Basis von Glück und Erfolg.

Autor: Bodo Schäfer

256 Seiten, gebunden
dtv

Euro 20,00 (D) - Euro 20,60 (A)
ISBN 978-3-423-26293-4

MEINE ERSTEN DREI LEBEN

Ingeborg Rapoport ist bekannt als Kinderärztin der Berliner Charité, als Begründerin der Neugeborenenmedizin in der DDR und als womöglich älteste Frau, der man einen Dokortitel verliehen hat. Die Anerkennung ihrer Promotion wurde der jungen Ärztin wegen ihrer jüdischen Wurzeln 1937 in Nazi-Deutschland verweigert. Im Jahr 2015 erkannte man der inzwischen 102-Jährigen den Titel nachträglich an.

1938 war sie in die Vereinigten Staaten geflohen, wo sie ihren späteren Mann Samuel Mitja Rapoport kennenlernte. Beide engagierten sich in der Kommunistischen Partei der USA. Wegen dieser politischen Aktivität von der McCarthy-Kampagne verfolgt, mussten sie neuerlich emigrieren. In der DDR fand Inge Rapoport ihre neue Heimat und an der Berliner Charité ihre Wirkstätte. Im Ruhestand resümiert die Wissenschaftlerin ihr Leben, erinnert an Wegbegleiter, rechnet ab mit Missständen in Politik und Gesellschaft – aber auch mit sich selbst. Sie lädt dazu ein, ihre Erfahrungen in der Deutschen



Demokratischen Republik und den medizinischen Fortschritt der Pädiatrie nachzuvollziehen. Adressiert an ihren ungeborenen Nachfahren Joshua entsteht ein bewegendes Bild ihres Lebens zwischen Judenhass und politischer Verfolgung, ärztlichem Engagement und sozialistischen Idealen.

Autorin: Prof. Dr. Ingeborg Syllm-Rapoport
528 Seiten, Broschur
neues leben
Euro 24,00 (D)
ISBN 978-3-355-01904-0

DEMOKRATIE OHNE MEHRHEIT?

Die Volksparteien von gestern und der Parlamentarismus von morgen. Ein Beben geht durch das Koordinatensystem der Politik.

Die Dominanz der Volksparteien, die nach 1945 für Jahrzehnte Deutschland und Österreich geprägt hat, ist unwiderruflich vergangen. Nach dem Ende des Kalten Krieges durchkreuzen neue gesellschaftliche Konfliktlinien die bereits existierenden und damit auch die »alten« Parteien. Die Größenunterschiede zwischen »großen« und »kleinen« Parteien schrumpfen. Mehrheiten sind unter diesen Bedingungen schwerer zu organisieren.

Der anerkannte deutsche Parteiforscher Michael Koß sieht darin eine gewaltige Herausforderung, aber trotz vermehrtem Streit und Konflikten keine Katastrophe. Bürger und Politiker sind nun gezwungen, die Demokratie

und deren Regeln anders zu verstehen und die Austragung von Konflikten neu einzuüben. Das kann ein Gewinn sein.

Autor: Prof. Dr. Michael Koß
272 Seiten, gebunden
dtv
Euro 20,00 (D) - Euro 20,60 (A)
ISBN 978-3-423-28263-5

DIE MACHT DER MEHRSPRACHIGKEIT

Mehrsprachigkeit ist, wie die Schriftstellerin Olga Grjasnowa zeigt, ein Phänomen mit erstaunlich vielen Facetten. Oft gilt sie nur als Kennzeichen guter oder gar elitärer Bildung, dabei ist sie für immer mehr Menschen und Familien hierzulande eine Selbstverständlichkeit. In jedem Fall handelt es sich um eine Fähigkeit, die etwas über die individuellen Biografien wie auch über die sich wandelnde Gesellschaft insgesamt erzählt.

Wie ist es, zwischen zwei oder sogar drei Sprachen hin und her wechseln zu können? Warum wird Französisch als Zweitsprache mehr geachtet als Türkisch? Sollte Mehrsprachigkeit nicht generell viel mehr Wertschätzung erfahren und gezielt gefördert werden? Und sorgen die immer leistungsstärkeren Übersetzungs-apps und Englisch als die neue Lingua franca womöglich dafür, dass wir uns jeweils mit nur noch einer Sprache begnügen? Grjasnowas faszinierender Text ist Ausdruck ihrer Überzeugung, dass Sprache und Identität eng zusammenhängen - und dass jede Sprache einen ganz eigenen Zugang zur Welt eröffnet.

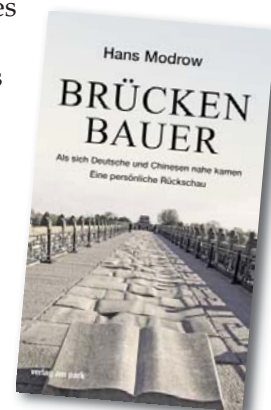


Autorin: Olga Grjasnowa
128 Seiten, gebunden
Dudenverlag
Euro 12,00 (D) - Euro 12,40 (A)
ISBN 978-3-411-75658-2

BRÜCKENBAUER

In über sechzig Jahren politischer Tätigkeit besuchte Hans Modrow die Volksrepublik China unzählige Male. Als Abgeordneter der Volkskammer, des Deutschen Bundestages und des EU-Parlaments, als Sekretär der SED, vorletzter Ministerpräsident der DDR und Vorsitzender des Ältestenrates der Partei Die Linke. Stets reiste er aus politischen Gründen: um Brücken zu bauen zwischen Deutschen und Chinesen, um Verständnis zu gewinnen für die jeweils andere Seite.

Die Beziehungen beider Kultur- und Wirtschaftsnationen haben unterschiedliche Phasen erlebt, nicht immer waren sie friedlich. Vor dem Ersten Weltkrieg hielt Deutschland China als Kolonialmacht besetzt, Kaiser Wilhelm II. brüllte die »Hunnenrede« in die Welt und schlug den Boxeraufstand nieder. Während des Zweiten Weltkriegs sorgte Deutschlands enger Bündnispartner Japan für grausame Verbrechen an der chinesischen Bevölkerung. Im Kalten Krieg der fünfziger Jahre entwickelten die DDR und die Volksrepublik China, beide von den westlichen Ländern boykottiert, eine vielversprechende Zusammenarbeit. Mit dem Bruch zwischen China und der Sowjetunion in den sechziger Jahren rückte Peking näher an die USA. 1978 wechselte das



Land unter Deng Xiaoping abermals den Kurs: modern und wachsend. Heute ist China die zweitstärkste globale Wirtschaftsmacht. Je mehr es sich aber der Welt öffnet, desto größer das Bestreben der westlichen, etablierten Mächte, das Land auf der Weltbühne zu isolieren – mit ökonomischen, politischen und ideologischen Mitteln. Hans Modrow, 93 Jahre alt, beschreibt die zurückliegenden sieben Jahrzehnte als kenntnisreicher Zeitzeuge.

Autor: Hans Modrow
236 Seiten, Broschur
Verlag Am Park
Euro 15,00 (D)
ISBN 978-3-947094-87-5

FEINDBILD CHINA

China – das Reich der Mitte hat in den letzten Jahrzehnten einen beispielhaften wirtschaftlichen Aufschwung erfahren. Uwe Behrens, der 27 Jahre in diesem Land lebte



und arbeitete, informiert in zehn Frageblöcken kenntnisreich, wie die Volksrepublik es schaffte, ohne Demokratie westlichen Vorbilds ihre Wirtschaft auf den heutigen Stand zu heben, mit welchen Schwierigkeiten sie dabei zu kämpfen hatte und welche Probleme noch immer bestehen. Mit dem Hintergrund jahrelanger Erfahrung als Transportökonom klärt Uwe Behrens über Handelswege wie die neue Seidenstraße auf und thematisiert darüber hinaus die kritische wie parteiische Perspektive des Westens. Das rasche wirtschaftliche Wachstum und die damit einhergehende wachsende Bedeutung der Rolle

Chinas in der Weltpolitik werden in den westlichen Medien und der Politik seit Jahren negativ betrachtet.

Chinesische Wissenschaftler werden aus den USA ausgewiesen, Dumpingvorwürfe erhoben und Import- oder Exportverbote ausgesprochen. Wer kann es China also verübeln, andere Wege zu gehen, neue Handelspartner für sich zu gewinnen? Uwe Behrens beantwortet als Experte Fragen zur Unterdrückung von Minderheiten, Territorialkämpfen, Cyberkriminalität und der Behandlung der Menschenrechte.

Autor: Uwe Behrens
224 Seiten, Broschur
Eulenspiegel
Euro 15,00 (D)
ISBN 978-3-360-01896-0

DER WAHRHEIT VERPFLICHTET

Sie ist die erste Frau und erste Schwarze als Vizepräsidentin der USA. Kamala Harris hat das Amt in jenem historischen Moment übernommen, in dem die Vereinigten Staaten gespalten sind wie nie zuvor. Wer ist diese Frau, die die Zukunft der USA mitprägen wird? Was treibt sie an?

In diesem Buch erzählt Kamala Harris die Geschichte ihres unwahrscheinlichen Lebenswegs als Tochter einer indischen Einwanderin und eines Jamaikaners, die sich zur Justizministerin Kaliforniens hocharbeitete – und schon als Staatsanwältin dem Ziel sozialer Gerechtigkeit verschrieb. Während der Immobilienkrise



nahm sie den Kampf mit Banken und Big Business auf, um die einfachen Bürger zu schützen, sie bekämpfte den Rassismus in der Strafverfolgung und trieb konsequent eine Reform des Justizwesens voran. Ihre Lebensgeschichte, das sie in diesem Buch so eindringlich schildert, ruft immer wieder die grundlegenden Werte von Freiheit, Toleranz und Gerechtigkeit in Erinnerung, die heute so sehr in Gefahr geraten sind. Das beeindruckende Zeugnis einer klugen und charismatischen Politikerin – und die bewegende Geschichte einer Frau, auf deren Schultern die Hoffnung einer ganzen Nation ruhen.



Autorin: Kamala D. Harris
336 Seiten, gebunden
Siedler
Euro 22,00 (D) - Euro 22,70 (A)
sFr 30,90 (UVP)
ISBN 978-3-8275-0153-0
Hörbuch
Sprecherin: Nina West
1 MP3-CD -528 Min.
vollständige Lesung
Der Hörverlag
Euro 22,00 (D) - Euro 22,70 (A)
sFr 30,90 (UVP)
ISBN 978-3-8445-4316-2

AUFBRUCH IN DIE MODERNE

Reform und Massenpolitisierung im Kaiserreich. Das 1871 gegründete Kaiserreich gilt häufig als Hort der Obrigkeitshörigkeit, des Chauvinismus und des



Militarismus. Dabei war es zugleich eine Zeit des Aufbruchs in die moderne Massendemokratie. Es hatte eine kluge Verfassung, ambitionierte Reformen wurden auf den Weg gebracht, einer der größten Umbrüche überhaupt nahm entscheidend an Fahrt auf: die Frauenemanzipation.

Bei diesen Tendenzen, so Hedwig Richter, handelte es sich nicht einfach um Ungleichzeitigkeiten. Die vom Ideal der Gleichheit motivierte Inklusion der Massen hatte ihren Preis in einer Reihe von Exklusionen: Antisemitismus, Rassismus oder Misogynie. In ihrem Essay zeigt Richter, dass wir das 20. Jahrhundert mit seinen Extremen besser einordnen können, wenn wir die Reformzeit um 1900 in ihrer Komplexität begreifen.

Autorin: Hedwig Richter
175 Seiten, TB.
edition suhrkamp
Euro 16,00 (D) - Euro 16,50 (A)
sFr 23,50 (UVP)
ISBN 978-3-518-12762-9

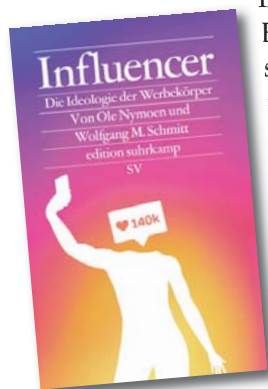
INFLUENCER - DIE IDEOLOGIE DER WERBEKÖRPER

Menschen über dreißig kennen oft nicht einmal ihre Namen, für jüngere Jahrgänge sind sie Topstars:

Influencer. Junge Erwachsene und sogar Kinder filmen sich beim Schminken, auf Reisen oder beim Sport und teilen ihre Tipps über soziale Medien mit ihren Fans. Dabei platzieren sie geschickt

Produktthinweise und verdienen so ihren Lebensunterhalt – oder gar ein Vermögen.

Für Ole Nymoen und Wolfgang



M. Schmitt sind die Influencer symptomatische Sozialfiguren unserer Zeit. In der Abstiegs-gesellschaft scheinen noch einmal Aufstiegsträume wahr zu werden, der Spätkapitalismus hübscht sein Gesicht mit Filtern und Photo-shop auf, mit einer revolutionären Form der Werbung komplettieren Instagrammer und Youtuber das Geschäftsmodell des kommerziellen Internets.

Bei aller ausgestellten Modernität, so Nymoen und Schmitt, beeinflussen die Influencer jedoch noch in einer weiteren Hinsicht den Zeitgeist: Indem sie rückwärtsge-wandte Rollenbilder, Konsumismus und rigide Körpernormen propagieren, leisten sie einem konservativen Backlash Vorschub.

Autoren: Ole Nymoen,
Wolfgang M. Schmitt
192 Seiten, Broschur
edition suhrkamp
Euro 15,00 (D) - Euro 15,50 (A)
sFr 21,90 (UVP)
ISBN 978-3-518-07640-8

DER GRANDIOSE IRRTUM DES BERÜHM- TEN SEUCHENARZTES

Seine Wissenschaft von den Bakterien hat Robert Koch als totalen Krieg gegen das Unsaubere erfunden. Unsauber ist alles, was fremd ist.

Und das unsaubere Fremde ist ansteckend. Ansteckung produziert angesteckte Massen. Die verseuchte Masse macht Aufstand. So sind Seuche und Aufstand vom selben schrecklichen Fleisch. In drei Episoden wird erzählt, wie eine solche Haltung zu Beginn des 20.



Jahrhunderts im sauberen Berlin entsteht, und zu welch unmenschlichen Folgen sie zwangsläufig führt.

Das kranke, aufsässige Afrika, für Koch das Unsaubere schlechthin, muss mit Menschenversuchen in concentration camps gesäubert werden. In New York dann erweist sich die Seuchenbekämpfung nach seinen Prinzipien als Zuchtinstrument gegen all jene, die unbelehrbar an der Hoffnung auf ein besseres Leben festhalten. Nun kommen Koch selber Zweifel.

Autor: Michael Lichtwarck-Aschoff
284 Seiten, gebunden
Hirzel
Euro 24,00 (D)
ISBN 978-3-7776-2917-9

AMAZONAS

Gefahr für die grüne Lunge der Welt.

Im Sommer 2019 gingen dramatische Bilder von den Bränden am Amazonas um die Welt. Sie machten sinnfällig,

dass die wirtschaftliche Ausbeutung des größten zusammenhängenden Regenwaldgebietes der Erde ein

historisch unbekanntes Ausmaß erreicht hat. Seit in Brasilien die rechtspopulistische Regierung von Jair Bolsonaro im Amt ist, haben sich die Zerstörungen nochmals beschleunigt, Umweltaktivisten müssen um ihr Leben fürchten, Indigene sind in ihrem Lebensraum bedroht. Leider hat sich im Jahr 2020 nichts verbessert, im Gegenteil die Rodungen wurden vorangetrieben, große Teile brannten und das



nicht nur in Amazonien, sondern auch z.B. im Pantanal. Leider war der Umweltminister der größte Antreiber bei diesen ökologischen Verbrechen. Und Mitarbeiter des IBAMA und der Polizei die diese Taten aufdeckten und verhindern wollten, wurden entlassen oder versetzt.

Martin Specht bereist die Region seit Jahren und berichtet eindrücklich von den Menschen vor Ort, den geopolitischen Konflikten und der Ausplünderung des Regenwaldes, aber auch von den vielfältigen Anstrengungen, Amazonien zu retten. Sollte dies nicht gelingen, wären die Folgen für das globale Klima katastrophal.

Autor: Martin Specht
224 Seiten, gebunden
Ch. Links Verlag
Euro 25,00 (D)
ISBN 978-3-96289-079-7

KOLUMBUS, DER ENT- SORGTE ENTDECKER: DAS DESASTER DES LEGENDÄREN SEEFAHRES

Da steht er, dem ganz Spanien zugejubelt hat, vor dem die allerkatholischsten Könige Isabella und Ferdinand sich erhoben haben, und blickt auf sein vom Schiffsbohr-

wurm zerfressenes Schiff Capitana, gestrandet vor Jamaika. Teile der Mannschaft meutern, die Einheimischen lassen sich nicht mehr mit Glasperlen abspesen, die Spanier auf der

nahen Insel Hispaniola helfen ihm nicht, die Welt will nichts mit ihm, dem fordernden Nörgler, zu tun haben.

Er, Christoph Kolumbus, ist ein König Ohneland, ein Eroberer ohne

Eroberung. Zwischen Fik-tion und historischer Wahrheit erzählt Wissler die letzte Expedition des legendären Seefahrers völlig neu – welch eine Geschichte!

Autor: Wolfgang Wissler
192 Seiten, gebunden
Hirzel
Euro 22,00 (D)
ISBN 978-3-7776-2916-2

ANMASSUNG

Wie Deutschland sein Ansehen bei den Russen verspielt.

Alexander Rahr untersucht in sieben symptomatischen Beispielen, was in den Menschen, was in der Politik und Wirtschaft, was bei Verantwortlichen und einfachen Leuten in Russland vorgeht: Was und wie denken sie über Deutschland und die Deutschen? Woher rührt die wachsende Entfremdung? Von wem geht diese Entfremdung aus, wo führt sie hin?

Der Autor scheut nicht Emotionen und deutliche Worte, er sondiert mit Sorge und Trauer ein zutiefst gestörtes Verhältnis, das derzeit wenig Aussicht auf Besserung hat. Er selbst ist auf beiden Seiten involviert. Als Berater der Bundesregierung hat er Analysen und Konzepte verfasst, als Russe hat er für Maßnahmen der russischen Politik Verständnis gezeigt. Ihm ist am vertrauensvollen Miteinander der beiden Länder gelegen, und er hält es für möglich.

Autor: Alexander Rahr
176 Seiten, Broschur
Das Neue Berlin
Euro 16,00 (D)
ISBN 978-3-360-01376-7

BITTE RECHT FEIND- LICH!

Karina Lübke schreibt seit 2015 jeden Monat ihre Meinung zu aktuellen Themen und den großen Fragen des Lebens in der BARBARA.

Scharfsinnig wie -züngig und unglaublich komisch schreibt sie von der Schnuckisierung am Arbeitsplatz, über augenpenetrierende Penisfotos beim Online-Dating, bis zum verbitternden Zuckerverbot durch Ernährungsfaschisten. Es geht um bössartige Natur, den auch mit geblühten Spüllappen nicht wegzuwischenden Hass auf Hausarbeit, traurigen Wortverlust durch Emojis, das menschliche Grundrecht, Angst zu haben und um ihre verbotene Liebe zu High Heels. Es geht um Kerle und Kinder und kindische Kerle, um Politik, Gesellschaft, Geld und gute Worte. Und um Liebe – trotz allem.

Dieses Buch fasst ihre besten Kolumnen zusammen und enthält neue, bisher unveröffentlichte Texte.

Autorin: Karina Lübke
128 Seiten, gebunden
Lappan
Euro 12,00 (D) - Euro 12,40 (A)
ISBN 978-3-8303-3588-7





licht hat. In Für 'ne Moment erzählt er von seinem bewegten Leben als bildender Künstler, Songwriter und Sänger, der politische Wachsamkeit mit

humanitärem Engagement verbindet. Und von einer Kindheit zwischen Trümmern im Nachkriegs-Köln. Vom katholischen Internat und der Rebellion gegen Autoritäten. Von der Malerei, den Ausstellungen und der New Yorker Kunstszene der siebziger Jahre. Von den Triumphen mit BAP. Und vom Unterwegssein, von Krisen und dem unbedingten Willen, weiterzumachen. Er hat viel erlebt, und nicht alles war in strahlendes Scheinwerferlicht getaucht. Schließlich kam der Moment, der sein Leben in ein »Davor« und ein »Danach« teilte. In seiner zweiten Biographie Zugabe erzählt Niedecken von seinem Schlaganfall, der erlebten Todesnähe und dieser zweiten Chance, die sein Leben nochmals umgekrempelt hat. Zwei Biographien, zum 70. Geburtstag in einem Band und mit neuem Vorwort, zahlreichen Abbildungen und kompletter Diskographie.

Autor: Wolfgang Niedecken
896 Seiten, gebunden
Hoffmann und Campe
Euro 29,90 (D) - Euro 30,80 (A)
sFr 39,50 (UVP)
ISBN 978-3-455-01146-3

WOW!

Wussten Sie schon, dass der Weltraum nur eine Autostunde entfernt ist? Dass die spanische Grippe in 24 Monaten mehr Menschen getötet hat als Aids in 24 Jahren? Oder dass von allem

Leben, das jemals auf der Erde existiert hat, 99,9 Prozent bereits ausgestorben sind?

Einzigartige Illustrationen von Dan Marshall erwecken einige schwer zu glaubende und dennoch reale Fakten in einem außergewöhnlichen Design zum Leben. Machen Sie sich auf Überraschungen gefasst!

Autor: Dan Marshall
180 Seiten, ca. 150 Abb., gebunden
Format: 22,3 x 22,6 cm
NG Buchverlag
Euro 24,99 (D)
ISBN 978-3-866-90760-7

DAS VERMUTLICH ALLERLETZTE OSTROCKBUCH

Von Rock-Legenden und »Rocker-Rente« – der Interviewband mit den bekanntesten Ostrock-Bands. Ostrock rockt. Auch dreißig Jahre nach Mauerfall und Wiedervereinigung begeistern viele Bands aus der DDR die Menschen. Dabei gilt nicht bloß für Die Prinzen, Keimzeit oder Knorkator, dass sie eine Bandgeschichte nach 1990 haben. Auch Urgesteine wie die Puhdys, Karat oder Pankow sind mittlerweile im wiedervereinten Deutschland länger aktiv sind als zuvor in der DDR. Ostrock, das ist nicht lediglich die Musik einer vergangenen Zeit. Es ist ein Teil einer Kultur in Deutschland, die von manchem als besonders wahrgenommen wird, obwohl sie



längst Teil dieses Deutschlands ist.

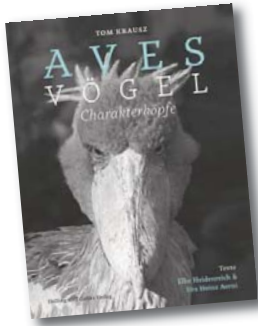
Christian Hentschel interviewt die bekanntesten Musiker aus dem Osten. Was ist ihr Erfolgsrezept? Wie sehen sie sich heute? Was hat sich für sie seit 1990 verändert? Wann gibt es die nächste Platte, die nächste Tournee? Wer sind die Kinder von City, Silly und Co.? Gibt es ein Ostrock-Gen, das vererbt wird? Und kann man heute überhaupt noch von Ostrock sprechen? In diesem Band mit 15 Interviews und vielen Fotos erzählen die Ostrocker ihre Geschichten, stellen in amüsanten Anekdoten Hintergründe dar und geben Einblick in ihr Privatleben. Claudius Dreilich & Bernd Römer (Karat), Mike Kilian (Rockhaus), Sebastian Krumbiegel (Die Prinzen), Wolfgang »Paule« Fuchs (Pond), IC Falkenberg, Tina Powileit (Gundermann & Seilschaft), Jörg Stempel (Amiga), Reinhard Tesch (Metropol), Uwe Hassbecker (Silly), Sonny Thet (Bayon), Dieter »Maschine« Birr (Puhdys), Norbert Leisegang (Keimzeit), Thomas »Monster« Schoppe (Renft), Manuel Schmid (Stern Meißen), Peter Butschke (Pension Volkmann). »Das vermutlich allerletzte Ostrockbuch« – Fortsetzung nicht ausgeschlossen!

Autor: Christian Hentschel
320 Seiten, 60 Abb., gebunden
Neues Leben
Euro 20,00 (D)
ISBN 978-3-355-01877-7



AVES - VÖGEL

»Noch nie habe ich in so viele faszinierende Vogelgesichter geblickt wie in diesem Buch. Wir sehen sprechende Gesichter, Charakterköpfe: Rechtsanwälte, Mafiosi, Hausfrauen, Charmeure, Betrüger und Naive - wie im richtigen (Menschen-)Leben -, wir sehen



den Punk und den strengen Gelehrten. Und wir begreifen die Individualität jedes einzelnen dieser Tiere wie die jedes einzelnen Menschen«,

schreibt Elke Heidenreich in diesem ungewöhnlichen Fotobuch. Um die sensiblen Vogelporträts des Fotografen Tom Krausz herum gruppiert sich ein Gesamtkunstwerk: die humorvoll kritischen Geschichten von Elke Heidenreich und Urs Heinz Aerni, ein Essay zur Physiognomie der Vögel von Literaturwissenschaftler Dietmar Schmidt sowie biologische Kurzmerkmale und Silhouetten aller rund 60 Vogelarten. Ob Andenkondor, Harpyie, Spatz oder Schuh Schnabel - die Porträts in diesem Bildband zeigen Vogelgesichter von großer Würde, skeptisch, verletzlich, kämpferisch und merkwürdig im besten Sinne.

Sie zeigen exotische Arten, die wir oft nur noch in Tierparks erleben können, aber auch scheinbar vertraute Vögel in noch nie erlebter Nähe. Und plötzlich finden wir uns wieder auf Augenhöhe mit diesen zerbrechlichen Geschöpfen.

Fotograf: Tom Krausz

Texte: Urs Heinz Aerni, Elke Heidenreich

176 Seiten, gebunden
Format: 264mm x 203mm
Dölling u. Galitz
Euro 32,00 (D)
ISBN 978-3-862-18133-9

ERLING HAALAND

Der Stürmer Erling Haaland verzückt die Fans von Borussia Dortmund (und nicht nur die) mit seiner kompromisslosen Dynamik, seinem eiskalten Instinkt und seiner unverschämten Treffsicherheit. Belege? Jüngster Vierer-

packer der Bundesliga! Genau so viele Champions-League-Tore mit 20 geschossen wie Cristiano Ronaldo und Zinedine Zidane im

selben Alter! Stellt einen Torrekord nach dem nächsten auf! Schon heute ist Haaland das Idol der Kids – auch weil die wissen, dass der Norweger auf seinem Weg nach ganz, ganz oben einfach nicht zu stoppen ist. Im neuen Buch von Kerry Hau erfahren junge Fußballfans alles über den neuen Stürmerstar des BVB: von seinen Anfängen in Norwegen über den internationalen Durchbruch in Salzburg bis zu seinem Aufstieg zum Superstar in Dortmund. Das alles eingebettet in ein buntes, fotoreiches Layout - inklusive Quiz und Bilderrätsel.

Autor: Kerry Hau

64 Seiten, farbig, gebunden
Format: 21,0 x 29,7 cm
Verlag Die Werkstatt
Euro 14,90 (D)
ISBN 978-3-730-70556-8



pameister wird und die Gladbacher „Fohlenelf“ beim Büchsenwurf-Spiel gegen Inter Mailand Geschichte

schreibt. Diese Ereignisse bettet Bernd-M. Beyer elegant in den Kontext ihrer Zeit ein: Rockmusik, Politik und Befreiung vom Muff der deutschen Nachkriegsgesellschaft: Wie die Band „Ton Steine Scherben“ zur maßgeblichen Stimme der jungen Protestkultur wird. Wie der Streit um die „Ostverträge“ die Regierung Brandt in ein Misstrauensvotum zwingt. Wie es zur ersten deutsche Schwulen- und Lesbendemo kommt.

Dass der Anwalt von Arminia Bielefelds Skandalsünder ein waschechter Nazi war, oder dass Paul Breitner die „Scherben“-Rocker in ihrer Berliner WG besucht hat, sind dabei nur zwei von vielen spannenden Ebenen, auf denen sich Fußball und Gesellschaft in diesem außergewöhnlichen Buch ganz nah kommen.

Autor: Bernd Beyer

352 Seiten, gebunden
Die Werkstatt
Euro 22,00 (D)
ISBN 978-3-730-70540-7



71/72 - DIE SAISON DER TRÄUMER

Sommer 1971. Die Bundesliga wird durch ihren bis heute größten Skandal erschüttert. Es wird öffentlich, dass Spiele verschoben worden sind. Hier setzt Autor Bernd-M. Beyer mit „71/72“ ein und berichtet, was fortan geschieht: Wie das ganze Ausmaß des Betrugs ans Licht kommt. Wie sich davon scheinbar unbeeindruckt ein spannender Zweikampf um die Meisterschaft zwischen der Schalker Meineid-Truppe und den Münchner Bayern entwickelt. Wie die Nationalmannschaft mit begeisterndem Fußball Euro-

EURO 2021

Die UEFA feiert Geburtstag. Erstmals wurde 1960 der EM-Titel ausgespielt. Deshalb wird zum 60-jährigen Jubiläum alles anders. Auch, wenn das Finalturnier nun mit einem Jahr Verspätung ausgetragen wird, bleibt es eine Europa-Euro. Denn gespielt wird auf dem ganzen Kontinent, in 12 Ländern und 12 Städten. Eröffnet



wird die Jubiläums-Euro in Rom, Halbfinale und Finale werden in London ausgespielt. Dazwischen geht es nach Rumänien, Ungarn,

Spanien, Irland, Schottland oder Dänemark.

Mittendrin ist die runderneuerte deutsche Mannschaft, mit der Jogi Löw auch den Heimvorteil nutzen will. Denn die drei Gruppenspiele werden in München angepfiffen. Deutschland bekommt es in der Allianz Arena mit Weltmeister Frankreich und Europameister Portugal zu tun. Wie wird sich die junge Mannschaft um Serge Gnabry und Leroy Sané präsentieren? Kann sie erstmals seit 1996 wieder den Titel holen? Dieses Buch beantwortet die wichtigsten Fragen zum Turnier. Alle 24 Mannschaften werden vorgestellt, dazu die zwölf Städte, die Stadien, die Länder. Die großen Stars wie Mbappé, Ronaldo oder Toni Kroos werden porträtiert, ein Statistikteil bringt interessante Details.

Es ist die richtige Einstimmung auf das Fußball-Ereignis des Jahres.

Autor: Ulrich Kühne-Hellmessen
128 Seiten, farbig, gebunden
Format: 21,0 × 29,7 cm
Verlag Die Werkstatt
Euro 16,90 (D)
ISBN 978-3-730-70533-9

DAS SPIEL

Tore, Titel, tolle Spiele – Geschäft, Rassismus, Depression. Beide Ebenen gehören zur Welt des modernen Fußballs. Mit seiner sportlichen Intensität begeistert er die Fans rund um den Globus, doch wer Fußball auf höchstem Niveau

spielen will, von dem verlangt er äußersten Einsatz und Disziplin. Wer diesen Weg wählt, wird sich den Herausforderungen in Leistungszentren und den harten Realitäten des Profidaseins stellen müssen. Philipp Lahm gehörte zu den Besten dieses Sports und hat wie kaum ein Zweiter dessen Sonnen- und Nachtseiten kennengelernt. Nun legt er klar und umfassend, spannend und kompetent seine Sicht auf "Das Spiel" dar. Mit Philipp Lahm stellt ein ebenso überragender wie integrierender Sportler seine Sichtweise auf "Das Spiel" vor. Er bietet eine auf reicher eigener Erfahrung beruhende Gesamtdarstellung der zentralen Themen des Fußballs. Athletik, Ballbeherrschung, Ernährung, Spielintelligenz, Schiedsrichterentscheidungen und viele weitere Aspekte bringt er zur Sprache; aber der Weltmeister und Champions-League-Sieger beginnt sein Buch mit der Nachwuchsarbeit, die ihm ganz besonders wichtig ist. So fragt er, wann und wie man Kinder an diesen Sport heranführen sollte, worauf es in Leistungszentren und im Beraterkreis ankommt, welche Persönlichkeitsmerkmale für einen jungen Sportler unverzichtbar sind, wenn er wahre Exzellenz anstrebt, und wie sich schließlich der Übergang zum Profidasein vollzieht. Doch wie sehen dann die Realitäten des Profitums aus, und was erwartet einen Spieler, wenn Verletzung und Auswechsellbank seinen Alltag bestimmen? Besonders wichtig für jeden Athleten ist die Trainingsarbeit. Wodurch aber zeichnen sich erfolgreiche Trainer wie etwa Pep Guardiola oder Jürgen Klopp aus, und welche Spielideen wirkten in den letzten Jahrzehnten prägend? Wie verlaufen Machtkämpfe?

Ein Höhepunkt auf dem Werdegang einiger Sportler ist schließlich die



Berufung in die Nationalmannschaft, der ebenfalls ein Kapitel gewidmet ist; aber auf den Endpunkt der Karriere sollte sich jeder Aktive professionell vorbereiten.

Autor: Philipp Lahm
272 Seiten, 20 Abb., gebunden
C.H.Beck
Euro 19,95 (D)
ISBN 978-3-406-75622-1

KOCHEN IN KUPFER

Kupfer ist ein Material, auf das Profiköche schwören, denn es sieht durch den metallisch-rötlichen Glanz nicht nur edel aus, sondern birgt auch reichlich Vorzüge, die das professionelle Kochen in der heimischen Küche möglich machen. Dazu



zählt u.a. die hervorragende Wärmeleitfähigkeit von Kupfer, die dazu führt, dass sich die Temperatur im Kupfertopf gleichmäßig verteilt und so perfekte Garzeiten gelingen; die Langlebigkeit des Materials und die katalytischen Eigenschaften, welche z.B. das Einkochen von Marmelade ohne Gelierzucker möglich machen: Die Urgroßmütter unserer Urgroßmütter wussten schon, dass zum Beispiel Konfitüre in Kupferkesseln besser gelingt als in herkömmlichen Edelstahltopfen – sie wird haltbarer, fester und schmeckt einfach besser.

Kupfertöpfe und -pfannen eignen sich aufgrund ihrer Wirkung auf molekularer Ebene auch hervorragend für Risotto- und Polentagerichte, weißes Fleisch sowie Fonds und Chutneys: Man arbeitet mit niedrigen Temperaturen, die zu einer schonenderen und effizienteren Zubereitung führen. In

einem ausführlichen Rezeptteil mit 50 ausgewählten Gerichten von Gabriele Hussenether zeigt sich, was mit welchem Kupfergeschirr am besten gelingt. »Kochen in Kupfer« ist trotzdem mehr als ein Kochbuch: Es gibt einen umfassenden Überblick über das Edelmetall, die Herstellung, Verwendung und Pflege von Kupfergeschirr; es räumt mit falschen Behauptungen auf und liefert mit wissenschaftlicher Unterstützung von Prof. Vilgis, Physiker am Max-Planck-Institut für Polymerforschung, Belege zu den physikalischen Prozessen beim Kochen mit Kupfer. »Kochen in Kupfer« ist somit die perfekte Ergänzung für jede anspruchsvolle Hobby-Küche und das neue Standardwerk zum rotgoldenen Allrounder.

Autor: Prof. Dr. Thomas Vilgis
192 Seiten, farbig, gebunden
Format: 25.3 x 31.2 cm
ars vivendi
Euro 34,00 (D) - Euro 34,90 (A)
ISBN 978-3-7472-0090-2

DIE KÜCHE DER PROVENCE

Das schimmernde Mittelmeer, idyllische Hügellandschaften und herrliche Aromen – der Zauber der Provence ist unvergleichlich. Mit diesem außergewöhnlichen Provence-Kochbuch holen Sie sich das einzigartige Mittelmeer-Flair in die eigene Küche. Gui Gedda gilt als Papst der provenzalischen Küche. Kein anderer Koch versteht es so gut, die sonnenverwöhnten aromatischen Zutaten der Provence zu kombinieren und unvergleichlich duftende Gerichte zuzubereiten. In diesem einzigartigen Kochbuch für französische Küche vereint er gemeinsam mit Marie-Pierre Moine sowohl klassische bodenständige Familienrezepte als auch moderne kulinarische Schätze des Landes –

vom Lamm mit Honig und Rosé über würziges Pistou bis zu süßen Lavendelkeksen.

Die großformatigen Fotos laden dabei zu einer Gedankenreise durch die Provence ein. Der Leser entdeckt die malerische Küstenregion mit schaukelnden Fischerbooten und das bergige Hinterland mit seinen Schafsherden. Die bunten Zutaten machen Lust, selbst zu kochen und alle Küchentricks selbst auszuprobieren, die teils in Schritt-für-Schritt-Anleitungen zeigen, wie man das Beste aus einer Zutat herausholen kann. Zusätzlich finden sich viele spannende Hintergrundinformationen zur Region und deren Besonderheiten. Die französische Küche erscheint oft als kompliziert und nicht für den Hausgebrauch geeignet. Mit diesem Mythos räumt das Kochbuch auf und zeigt, wie einfach und aromatisch die Küche Südfrankreichs ist, und, dass sie auch von Kochanfängern ohne Probleme gemeistert werden kann. Über die Autoren: Marie-Pierre Moine war Redakteurin für das Taste Magazine und schrieb über sechzehn Jahre für die Food Kolumne bei House and Garden. Sie verbrachte ihre Kindheit in Paris, im Loire Tal und in der Provence. Gui Gedda ist Chefkoch und über die Grenzen Frankreichs als Papst der provenzalischen Küche bekannt. Seine Rezepte werden teils seit Generationen in der Familie weitergegeben. Die Zutaten für seine Gerichte kauft er frisch vom Markt und entdeckt so die besten Köstlichkeiten.

Autoren: Marie-Pierre Moine, Gui Gedda
304 Seiten, über 325 farbige Fotos, gebunden
Format: 195 x 235 mm
Dorling Kindersley Verlag
Euro 24,95 (D)
ISBN 978-3-8310-4197-8



SELBERMACHEN – DAS KOCHBUCH

Selbst ist der Mann – oder die Frau! Mit diesem kreativen Kochbuch teilt der britische Selbstversorger-Pionier James Strawbridge sein Expertenwissen rund um die Kunst der Nahrungsmittelherstellung – vom Fermentieren über Käse machen bis zum Brot backen. Anleitungen mit stimmungsvollen Fotografien & Illustrationen präsentieren abwechslungsreiche Rezepte und Kochtechniken für ein nachhaltigeres Leben mit selbstgemachten Produkten – ganz ohne Zusatzstoffe. Verwandeln Sie Milch in aromatischen Käse, Weizen in duftendes Brot, Trauben in fruchtigen Landwein und Kohl in köstliches Sauerkraut – Nahrungsmittel selber zu machen verbindet uns wieder mit dem Ursprünglichen. Dieses einzigartige Selbstversorger-Kochbuch eröffnet Ihnen eine achtsame Form des Kochens, die Ihre Leidenschaft zu Essen nachhaltig vertiefen wird. Mit reichlich kulinarischer Kreativität und einem facettenreichen Schatz an Erfahrung und Know-How zaubert der Nachhaltigkeits-Experte James Strawbridge fruchtig-pikante Chutneys, leckere Sauerteig-Brote und herrlich rauchigen Schinken.



Autor: James Strawbridge
256 Seiten, über 350 farbige Fotos, gebunden
Format: 220 x 264 mm
Dorling Kindersley Verlag
Euro 24,95 (D) - Euro 25,70 (A)
ISBN 978-3-8310-4144-2

Mehr Infos und Inhalte: z.B. Bios, Hörproben und Clips
www.medien-info.com

TIME TO EAT

Nadiya Hussain - bekannt aus der Netflix-Serie "Foodhacks" Job, Familie, Haushalt, Freizeitstress.



Viele von uns haben viel zu wenig Zeit zum Kochen, dabei sollte es keine lästige Verpflichtung sein. Nadiya Hussain, bekannt aus der Netflix-Serie Foodhacks mit Nadiya Hussain, präsentiert zeitsparende Tipps und die wichtigsten Zutaten für die schnelle Küche, damit das Kochen auch in einem vollgepackten Alltag wieder Spaß macht und genügend Zeit fürs gemeinsame Genießen und ein entspanntes Leben bleibt. Viele praktische Tipps fürs Vorkochen, Einfrieren und die ideale Resteverwertung - eingeteilt in Frühstück, Mittagessen, Abendessen, Desserts und Basics - charmante Hintergrundgeschichten aus Nadiyas Familienalltag.

Autorin: Nadiya Hussain
256 Seiten, farbig, gebunden
ars vivendi
Euro 24,00 (D)
Euro 24,90 (A)
ISBN 978-3-7472-0248-7

WUNDERWAFFE BASENFOOD

Aktuelle Studien zeigen, dass auf die Dauer bereits eine milde Übersäuerung altersbedingten Muskelabbau, Osteoporose, Störungen der Nerven, chronische Schmerzen, Nierenschäden, Bluthochdruck und Diabetes fördert. Aktuelle Studien belegen aber auch eine deutliche Auswirkung auf das Virusgeschehen im Körper. Viren können bei leichter Übersäuerung wesentlich schneller in Zellen eindringen, während

ein basisches Milieu die Zellen schützt und die Vermehrung von Viren

blockiert.

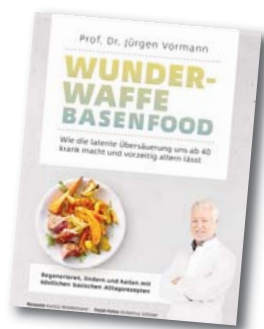
Auch Studien aus

Wuhan im Rahmen der Corona-Pandemie belegen diesen Effekt sehr deutlich.

Mit diesem Buch entwickeln Sie einen Speiseplan, der Viren die Vermehrung so schwer wie möglich macht. Die basische Ernährung unterstützt unsere Körperzellen im Kampf gegen Viren und andere Krankheitserreger und kann helfen, schwerwiegende Erkrankungen zu verhindern. Ein schöner Nebeneffekt dabei ist, dass der Körper bei einer höheren Basenzufuhr in einer Diät nicht in den Sparmodus umschaltet. In einer aktuellen wissenschaftlichen Studie nahmen die Personen der Kontrollgruppe mit basischer Supplementation sehr deutlich schneller ab als die Placebogruppe.

Prof. Dr. Jürgen Vormann, renommierter Ernährungswissenschaftler am Institut für Prävention und Ernährung in Ismaning bei München, schlägt in diesem Buch Alarm. Trotz erdrückender Studienlage ist das Thema viel zu selten Teil der Diagnostik, auch weil es bis heute keine standardisierte Methode gibt, eine chronisch-milde Übersäuerung im Gewebe oder in den Zellen zuverlässig festzustellen. Messungen in Blut oder Urin liefern kaum verwertbare Hinweise.

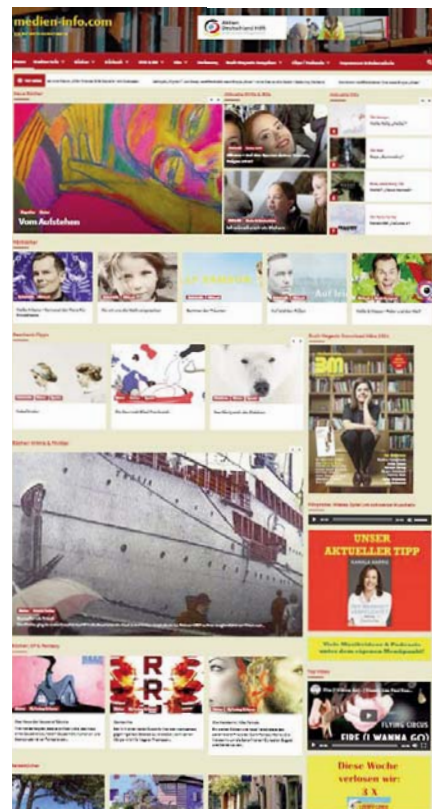
Da Säureüberschüsse überwiegend über unsere Nieren ausgeschieden werden, die Nierenleistung aber ab dem 20. bis 25. Lebensjahr jährlich etwa 1 Prozent sinkt, übersäuern wir in der zweiten Lebenshälfte zunehmend. Anzeichen sind unspezifische Symptome wie Müdigkeit, gelegentliche Muskelschmerzen, Anlaufschmerzen, Hautprobleme,



Kopfschmerzen, Stimmungsschwankungen und vermehrte Infektanfälligkeit. Dabei gelingt es leicht, basenreich und genussvoll zu schlemmen, bis die Beschwerden zurückgehen und die Basenpuffer im Körper nach 60 Tagen wieder aufgefüllt sind.

Dieses Buch geht ausführlich auf wissenschaftliche Grundlagen, Studienergebnisse und Behandlungsmöglichkeiten ein. Zudem zeigt Diplom-Haushaltsökonomin Karola Wiedemann mit mehr als 70 köstlichen, alltagstauglichen Rezepten und präzisen Säure-Basen-Werten für alle Altersstufen, wie man ein eigenes Gefühl für eine basisch ausgewogene Ernährung entwickelt.

Autor: Prof. Dr. rer. nat.
Jürgen Vormann
288 Seiten, 80 Fotos, gebunden
Becker Joest Volk Verlag
Euro 29,95 (D)
Euro 30,80 (A)
ISBN 978-3-95453-196-7



Mehr Infos und Inhalte: z.B. Bios, Hörproben und Clips
www.medien-info.com

DER VERTRAG

Ein hochspannender Krimi über den Mord am schwedischen Ministerpräsidenten Olof Palme, der bis heute aktuell ist: Wer hat den Politiker 1986 kaltblütig auf offener Straße ermordet?



Ein Mann kauft in Südafrika eine Waffe, und ein Schuldiger verlässt das Land. Doch wie hängt das alles

mit dem Mord in Stockholm zusammen? Diese fiktive Erzählung führt einen hinter die Kulissen einer Zeit, in der jeder potenziell schuldig sein konnte, die Polizei im Dunkeln tappte und sich die Angst in Schweden breit machte...

Autor: John W. Grow
Sprecher: Sebastian Dunkelberg
 2 MP3-CDs - 639 Min.
 ungekürzte Lesung
 steinbach sprechende bücher
 Euro 16,95 (D)
 ISBN 978-3-869-74580-0

OSTFRIESENZORN

Sie will Urlaub machen auf Langeoog und in den Dünen entspannen. Dabei ist ihr Schicksal längst besiegelt. Denn der Mörder weiß genau, wo er sie später am Abend finden und ihr den Weg in die Ewigkeit zeigen wird. Astrid Thoben ist das erste Opfer, weitere werden folgen. Bei ihren Ermittlungen erhält Ann Kathrin Klaasen unerwartet Hilfe von Dr. Bernhard Sommerfeldt. Eine Finte, um aus dem Gefängnis zu kommen? Oder ein ehrliches Hilfsangebot? Für Ann Kathrin eine hoch moralische Frage: Kann sie die Hilfe eines verurteilten Mörders annehmen, um Leben zu retten?



Autor & Sprecher:

Klaus-Peter Wolf
 5 CDs - 360 Min.
 Autorenlesung
 GoyaLit
 Euro 20,00 (D)
 ISBN 978-3-833-74227-9

MOVE

„Ein Mann, der uns mit einem radikal anderen Blick auf die Welt zum Nachdenken zwingt“, urteilt Bundespräsident Steinmeier über den Denker aus Singapur. Diesen anderen, neuen Blick stellt Parag Khanna in "Move" eindrucksvoll unter Beweis. Er bringt Geschichte, Politik und die natürlichen Lebensbedingungen



des Menschen, die sich gerade rasant verändern, zusammen und leitet daraus Voraussagen für die Zukunft ab. Seine Grundthese: Die Menschheit wird sich in den nächsten Jahrzehnten neu auf der Erde verteilen (müssen). Gebiete, die bislang von der Natur bevorzugt wurden, drohen unbewohnbar zu werden; alte Industrieregionen, die Millionen von Menschen angezogen haben, werden veröden; neue Zentren werden entstehen. All dies wird nicht auf ein Land beschränkt sein, sondern zum weltweiten Phänomen. Die Gründe, die Khanna für riesige Migrationsströme über die Kontinente hinweg sieht, sind vielfältig: von demographischen Schiefen und unterschiedlichen Modernisierungsgeschwindigkeiten über Klimaveränderungen bis zu sich neu verteilenden Arbeitsmöglichkeiten. Die Menschen werden, ob aus Zwang oder freiwillig, in kaum vorstellbarer Weise »on the move« sein. Faktenreich, mit anschaulichen Beispielen und überzeugendem Zahlenmaterial entwirft Khanna die »Zivilisation 3.0«, in der Mobilität unser aller Schicksal, ja die Signatur der Zeit sein wird.

Autor: Parag Khanna
Sprecher: Julian Mehne
 804 Min.
 ungekürzte Lesung
 Download
 Argon Verlag
 Euro 24,95 (D)
 ISBN 978-3-7324-5570-6

DER VEREHRER

Nicht nur, dass Leona Dorn, eine erfolgreiche Lektorin in einem Frankfurter Verlagshaus, Zeugin eines Selbstmords wird, am selben Tag offenbart ihr Mann Wolfgang ihr, dass er eine Geliebte hat und sie verlassen wird - Leona



bricht zusammen. Erst als der sympathische Robert Jablonski in ihr Leben tritt, fängt sich Leona

langsam wieder.

Robert, der Übersetzer ist und in Ascona lebt, scheint ihr das zu geben, was sie seit ihrer Trennung von Wolfgang so schmerzlich vermisst hat: Geborgenheit und Trost. Nach und nach zeigt der Verehrer jedoch seine finsternen Seiten und die Liebesgeschichte, die so romantisch begann, entpuppt sich für Leona als Alptraum...

Charlotte Links Klassiker jetzt neu: gelesen von Tessa Mittelstaedt.

Autorin: Charlotte Link

Sprecherin: Tessa Mittelstaedt
2 MP3-CDs - ca. 700 Min.
leicht gekürzte Lesung
Random House Audio
Euro 15,00 (D) - Euro 15,50 (A)
sFr 21,90 (UVP)
ISBN 978-3-8371-5247-0

FRISENTOD

In Deutschland gehen bei der Polizei am Tag durchschnittlich 300 Vermisstenfälle ein. Rund 50 Prozent davon lösen die Beamten

innerhalb einer Woche, ob mit gutem oder schlechtem Ausgang. Doch drei Prozent der Vermissten

bleiben dauerhaft verschollen. Im neuen Kriminalroman »Friesentod« von Sandra Dünschede sorgen gleich zwei Vermisstenfälle in



Risum-Lindholm für reichlich Aufruhr. Im vierzehnten Fall für den Serienermittler Dirk Thamsen und sein Team wird zuerst Haie Ketelsens verschwundene Nachbarin tot in einem leerstehenden Haus aufgefunden. Dann kehrt eine junge Frau nach einem Discobesuch nicht nach Hause zurück. Die Beweislage gestaltet sich schwierig, denn Zeugen und konkrete Hinweise auf den oder die Täter fehlen. Erst ein Zufall bringt schließlich die Wende. Gewohnt unterhaltsam führt Sandra Dünschede durch einen fesselnden Plot gepaart mit nordfriesischem Flair.

Haie Ketelsens ist beunruhigt. Er hat seine Nachbarin Tatjana Lieberknecht seit Tagen nicht gesehen. Aber da es keinen Hinweis auf ein Verbrechen gibt, kann sein Freund, Kommissar Dirk Thamsen, nicht ermitteln. Als kurz darauf ihre Leiche in Deezbüll gefunden wird, sind schnell zwei Verdächtige ausgemacht. Doch Haie und Thamsen fehlen Beweise, um einen von den beiden verhaften zu können. Dann verschwindet wieder eine junge Frau spurlos. Werden Haie und Thamsen sie rechtzeitig finden?

Autorin: Sandra Dünschede

Sprecherin: Brigitte Carlsen
1 MP3-CD - 385 Min.
ungekürzte Lesung
steinbach sprechende bücher
Euro 14,95 (D)
ISBN 978-3-869-74556-5

SPÄTER

Jamie Conklin wächst in Manhattan auf und wirkt wie ein normaler neunjähriger Junge. Seinen Vater hat er nie kennengelernt, aber er steht seiner Mutter Tia, einer Literaturagentin, sehr nahe. Die beiden haben ein Geheimnis: Jamie kann von klein auf die Geister kürzlich Verstorbener

sehen und sogar mit ihnen reden.

Und sie müssen alle seine Fragen wahrheitsgemäß beantworten. Tia hat sich gerade aus großer finanzieller Not gekämpft, da stirbt ihr lukrativster Autor. Der langersehnte Abschlussband seiner großen Bestsellersaga bleibt leider unvollendet – wäre da nicht Jamies Gabe ...

Die beiden treten eine Reihe von unabsehbaren Ereignissen los, und schließlich geht es um, nun ja, Leben und Tod.

Eine Geschichte vom Groß- und stark-Werden wie die King-Klassiker »Die Leiche« (»Stand by Me«), »Das Mädchen« und »Joyland«.

Autor: Stephen King

Sprecher: David Nathan
1 MP3-CD - 460 Min.
ungekürzte Lesung
Random House Audio
Euro 22,00 (D) - Euro 22,70 (A)
sFr 30,90 (UVP)
ISBN 978-3-8371-5537-2



BECOMING

Die Autobiografie von Michelle Obama, der ehemaligen First Lady der USA – jetzt erzählt für die nächste Generation.

Überarbeitete und gekürzte Neuauflage für Jugendliche, mit neuem Foto-material im Booklet.

"Becoming – Erzählt für die näch-



ste Generation" ist eine ehrliche, faszinierende Darstellung des Lebens von Michelle Obama für junge Hörer*innen. Sie schreibt darüber, wie ihrer Ansicht nach alle Jugendlichen etwas für sich selbst und andere bewirken können, ganz egal, wo im Leben sie gerade stehen. Sie bittet darum, sich klarzumachen, dass niemand perfekt ist, dass der Prozess des Werdens zählt und dass man nie aufhört, sich selbst zu entdecken. Indem Michelle Obama ihre eigene Geschichte so furchtlos erzählt, stellt sie jungen Hörer*innen die Frage: Wer seid ihr und was wollt ihr werden?

Michelle Obama ist ein überzeugendes Vorbild für eine ganze Generation. Als erste afro-amerikanische First Lady der USA stand sie ihrem Ehemann Barack Obama während seiner Zeit als US-amerikanischer Präsident bei, wurde zu einer energischen Fürsprecherin für die Rechte von Frauen und Mädchen in der ganzen Welt und setzte sich für einen dringend notwendigen gesellschaftlichen Wandel hin zu einem gesünderen und aktiveren Leben ein.

Hier erzählt sie jungen Menschen ihre Geschichte – in ihren eigenen Worten und auf ihre ganz eigene Art, nimmt uns mit in ihre Welt und berichtet von all den Erfahrungen, die sie zu der starken Frau gemacht haben, die sie heute ist.

Warmherzig, weise und unverblümt erzählt sie von ihrer Kindheit an der Chicagoer South Side, von den Jahren als Anwältin sowie von ihrem Leben an Baracks Seite und der Zeit, die ihre Familie im Weißen Haus verbracht hat.

Ihre beeindruckende Autobiografie ermutigt ihre Hörer*innen dazu, ihren Weg zu gehen. Die überarbeitete und gekürzte Neuauflage enthält ein exklusives Vorwort von Michelle Obama sowie neues, bisher unveröffentlichtes Bildmaterial.

ab 13 J.

Autorin: Michelle Robinson
Obama

Sprecherin: Katrin Fröhlich
2 MP3-CDs - ca. 936 Min.
Vollständige Lesung
Der Hörverlag
Euro 20,00 (D) - Euro 20,60 (A)
sFr 28,90 (UVP)
ISBN 978-3-8445-4335-3

WAS WIR FRAUEN WOLLEN

Von früh auf erlebt die kleine Isabel, wie die Mutter, vom Ehemann sitzengelassen, sich tag-ein, tagaus um ihre Kinder kümmert, »ohne Mittel oder Stimme«.

Aus Isabel

wird ein wildes, aufsässiges Mädchen, fest entschlossen, für ein Leben zu kämpfen, das ihre Mutter nicht haben konnte. In den späten Sechzigern ist Isabel in der Frauenbewegung aktiv. Umgeben von gleichgesinnten Journalistinnen schreibt sie »mit einem Messer zwischen den Zähnen« und fühlt sich erstmals wohl in ihrer Haut. In drei Ehen erlebt sie, wie sie als Frau in Beziehungen wachsen kann, wie man scheitert und wieder auf die Beine kommt und dass man sich der eigenen sexuellen Wünsche selbst annehmen muss.

Was wollen Frauen heute? Liebe und Respekt und vor allem auch Kontrolle über Leben und Körper und Unabhängigkeit. In diesen Hinsichten aber gibt es noch sehr viel zu tun, sagt Isabel Allende. Und dieses Buch, so ihre Hoffnung, soll dazu beitragen, »unsere Töchter und Enkeltöchter zu inspirieren. Sie müssen für uns leben, so wie wir für unsere Mütter gelebt haben, und mit der Arbeit weitermachen, die wir begonnen haben.«

Was bedeutet es, eine Frau zu



sein? Isabel Allende ist eine Ikone, eine weltweit geliebte Schriftstellerin und das Vorbild vieler Menschen. In diesem leidenschaftlichen, provokanten und inspirierenden Memoir hält sie Rückschau auf ihr Leben und schreibt über ihr wichtigstes Thema – es ist der bewegende Appell einer großen Feministin.

Autorin: Isabel Allende
Sprecherin: Barbara Auer
3 CDs - ca. 254 Min.
vollständige Lesung
Der Hörverlag
Euro 16,00 (D) - Euro 16,50 (A)
sFr 22,90 (UVP)
ISBN 978-3-8445-4185-4

DER FALL DES PRÄSIDENTEN

Rasant, spannend, schnell – der neue Politthriller von Marc Elsberg!

Der ehemalige Präsident der USA wird verhaftet, um sich für Verbrechen gegen die Menschenrechte zu verantworten – doch wer zieht im Hintergrund wirklich die Fäden?

Nie hätte die Juristin Dana Marin geglaubt, diesen Tag wirklich zu erleben: Bei einem Besuch in Athen nimmt die griechische Polizei den Ex-Präsidenten der USA im Auftrag des Internationalen Strafgerichtshofs fest. Sofort bricht diplomatische Hektik aus. Der aktuelle US-Präsident steht im Wahlkampf und kann sich keinen Skandal leisten. Das Weiße Haus stößt Drohungen gegen den Internationalen Gerichtshof und gegen alle Staaten der Europäischen Union aus.



Und für Dana Marin beginnt ein Kampf gegen übermächtige Gegner. So wie für ihren wichtigsten Zeugen, dessen Aussage den einst mächtigsten Mann der Welt endgültig zu Fall bringen kann. Die US-Geheimdienste sind dem Whistleblower bereits dicht auf den Fersen. Währenddessen bereitet ein Einsatzteam die gewaltsame Befreiung des Ex-Präsidenten vor, um dessen Überstellung nach Den Haag mit allen Mitteln zu verhindern ... Gelesen von Thriller-Stimme Dietmar Wunder.

Autor: Marc Elsberg

Sprecher: Dietmar Wunder

2 MP3-CDs - 825 Min.

leicht gekürzte Lesung

Random House Audio

Euro 24,00 (D) - Euro 24,70 (A)

sFr 33,90 (UVP)

ISBN 978-3-8371-5463-4

MALTE & MEZZO - KARNEVAL DER TIERE

Was passiert, wenn eine Gazelle, eine Junggiraffe, eine Leoparden-schildkröte und ein Hornrabe zusammen verreisen? Natürlich Unglaubliches! Ihr Ziel: Der „Karneval der Tiere“ in Paris. Ein sehr weiter Weg von ihrer kleinen Tierschule in Bulawayo, einer afrikanischen Stadt in Simbabwe. Doch kein Grund, den Plan aufzugeben. An Selbstvertrauen

herrscht kein Mangel, vor allem bei der Leopardenschildkröte Sarabi, die überzeugt ist, dass in ihr viel mehr Leopard schlummert als Schildkröte. Auch wenn Bobo der Hornrabe da so seine Zweifel hat. Und so treffen die vier erschrockenen Abenteurer auf ihrer Reise begeisterte Schwertwale

und einen besorgten Kuckuck, müssen sich auf einem Frachtschiff vor Kapitän Hansen und seiner Mannschaft verstecken und ganz nebenbei lüften sie ein altes Elefantengeheimnis...

Autor: Camille Saint-Saens

Sprecher: Malte Arkona & Mezzo

1 CD - 60 Min.

Edel Kultur

Euro 16,45 (D)

MALTE ARKONA - KARNEVAL DER TIERE FÜR ERWACHSENE

Der Karneval der Tiere – die erstaunlichen Hintergründe der größten art- und gattungsübergreifenden

Single-party des Tierreichs, inspiriert durch die Musik von Camille Saint-Saëns.

Ob glücklich alleinstehend, unglücklich verpaart – oder umgekehrt – auch in der Datingwelt der Tiere geht es hoch her. Die einen genießen ein erfülltes Liebesleben, die anderen sind stets auf der Suche...man datet sich eben so durch. Aber hören Sie selbst...

Sprecher: Malte Arkona

Musik: Camille Saint-Saëns

1 CD – ca. 60 Min.

Edel Kultur

Euro 16,45 (D)

MALTE & MEZZO - PETER UND DER WOLF

Einfach nur durch den Wald zu spazieren findet Mezzo öde, viel

lieber würde er zu Hause entspannen und die Füße hochlegen. Wenn es wenigstens einen Pommies-Baum gäbe! Da hilft nur eine spannende Geschichte, die man sich schon seit vielen Jahren erzählt.

Ein unheimlicher Wolf verbreitet Angst und Schrecken. Es ist auf einmal so ruhig auf dem Teich. Wo ist eigentlich die nörgelige Ente? Kann die Katze auf dem Baum ihren Hunger zurückhalten? Oder kommt sie Peter und dem mutigen Vogel in die Quere?

Denn die beiden haben schon einen Plan, über den Peters Großvater und die beschwipsten Jäger nur staunen können.

Autor: Sergei Prokofjew

Sprecher: Malte Arkona & Mezzo

1 CD - 60 Min.

Edel Kultur

Euro 16,45 (D)

ERWISCHT: EIN NEUER FALL FÜR THEO BOONE

Wenn deine Herkunft über Recht und Unrecht entscheidet, ist es gut, einen Freund wie Theo Boone zu haben. John Grisham ist der Meister der Spannung – in seiner Jugendbuchserie verwebt er packende Fälle mit den Sorgen und Nöten junger Menschen. Woody, ein guter Freund von Theo, steckt in ernsthaften Schwierigkeiten: Gemeinsam mit seinem älteren Bruder und einem dritten Jungen wird er verhaftet.



Die Anklage lautet: bewaffneter Raubüberfall! Dass es nur eine Wasserpistole war und Woody die ganze Zeit im Auto saß, interessiert niemanden. Woody und sein Bruder werden eingesperrt und bekommen es im Gefängnis plötzlich mit echten Verbrechern zu tun. Jetzt sind Theos ganzer Mut und Kampfgeist gefragt.

Überzeugendes Plädoyer fürs Zuhören von Oliver Rohrbeck.

ab 12 J.

Autor: John Grisham

Sprecher: Oliver Rohrbeck

4 CDs - 270 Min.

gekürzte Lesung

cbj audio

Euro 16,99 (D) - Euro 17,50 (A)

sFr 23,90 (UVP)

ISBN 978-3-8371-5254-8

HEIDEOPFER

Bei Abrissarbeiten auf einem Grundstück in Lüneburg finden Arbeiter ein menschliches Skelett. Die forensischen Untersuchungen ergeben, dass es sich um die Leiche eines Mannes handelt, der bereits Anfang der 1990er Jahre keines natürlichen Todes gestorben ist –

damit hat das Lüneburger Ermittlerteam um Katharina von Hagemann und Benjamin Rehder seinen ersten



Cold Case auf dem Tisch. Wer ist der Tote?

Die Ermittlungen gleichen einem Puzzle, das nur zäh und langsam ein verstörendes und ebenso verworrenes Bild ergibt.

Autorin: Kathrin Hanke

Sprecherin: Svenja Pages

1 MP3-CD - 416 Min.

ungekürzte Lesung

steinbach sprechende bücher

Euro 16,95 (D)

ISBN 978-3-869-74557-2

PORTUGIESISCHES SCHICKSAL

Der kulinarischste Lissabon-Krimi von Luis Sellano.

Wer nach Lissabon kommt, sollte

unbedingt

im Pôr do

sol zu

Abend

essen. Die

Küche ist

hervorra-

gend,

und die

Terrasse bietet

einen traumhaften Blick auf die

Altstadt und den Hafen. Womöglich

ist es aber auch nicht ganz ungefähr-

lich dort. Es heißt, dass mehrere

Gäste nach dem Verzehr der portu-

giesischen Köstlichkeiten plötzlich

verstorben sind.

Der ehemalige Polizist Henrik Falk-

ner beschließt, den Gerüchten auf

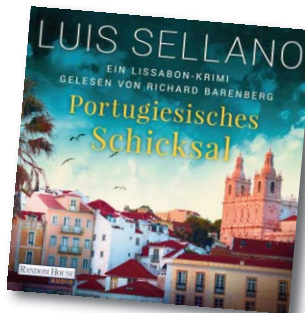
den Grund zu gehen. Als Kellner

mischt er sich unter die Belegschaft,

um herauszufinden, wer von seinen

neuen Kollegen möglicherweise ein

Mörder ist...



Lissabon-Krimis 6

Autor: Luis Sellano

Sprecher: Richard Barenberg

ca. 558 Min.

ungekürzte Lesung

Download

Random House Audio

Euro 21,95 (D & A)

ISBN 978-3-8371-5555-6

UNSICHTBARE TINTE

Wer ist Noëlle Lefebvre? Warum verlor sich ihre Spur? Und welche Erinnerung wird für Jean zum Schlüssel seiner Suche? Wort für

Wort
schließt
sich die
außerge-
wöhnliche
neue Ge-
schichte
des



Nobelpreisträgers Patrick Modiano wie ein magischer Kreis.

Jean Eyben ist knapp zwanzig, als

er für einige Monate in einer

Pariser Detektei anheuert und auf

die verschwundene Noëlle Lefebvre

angesetzt wird. Alle Hinweise

führen ins Leere, doch das alte

Rätsel lässt Jean auch Jahre später

nicht los. Da sind die Namen von

Noëlles Kontakten, das damals

heimlich entwendete Dossier und

ihr sporadisch geführter Kalender

mit dem geheimnisvollen Satz

»Hätte ich gewusst ...«. Als Jean

einen Jugendfreund trifft, er-

scheint ihm ein Detail plötzlich

erstmalig von Bedeutung: Noëlle

Lefebvre stammt »aus einem Dorf

in der Umgebung von Annecy«.

So wie er selbst.

Ein verblüffender, tief berührender

Roman über die Hoheit der

Erinnerung und die Deutung der

eigenen Geschichte. Der neue

Roman des Literaturnobelpreis-

trägers.

Autor: Patrick Modiano

Sprecher: Walter Kreye

3 CDs - 195 Min.

ungekürzte Lesung

HörbuchHamburg

Euro 19,00 (D) - Euro 19,60 (A)

ISBN 978-3-95713-234-5

ALS WIR UNS DIE WELT VERSPRACHEN

Zwei Kinder, tausend Schicksale

und eine wundersame, inspirie-

rende Reise über die Alpen zwi-

schen Italien und Deutschland.

Als die Südtirolerin Edna in einer

deutschen Zeitschrift ein Bild

ihrer Kinderfreundes Jacob sieht,



macht sie sich auf den Weg über die Alpen, um eine alte Schuld zu begleichen. Vor einem ganzen

Leben mussten Edna und Jacob unter härtesten Bedingungen bei schwäbischen Landbesitzern schuften, wie Tausende arme Bergbauernkinder vor ihnen. Der Zweite Weltkrieg riss sie auseinander. Zu Fuß, mit Bus und Zug und ihrem Papagei Emil im Gepäck, beginnt Edna unbeirrt eine Reise voller berührender und überraschender Begegnungen. Dieser Roman nimmt uns mit auf einen inspirierenden Weg zu Freundschaft und Freiheit – wenn wir uns gegenseitig helfen, können wir alles schaffen. Der internationale Bestseller von Romina Casagrande, ergreifend und humorvoll erzählt.

Autorin: Romina Casagrande
Sprecherin: Regine Vergeen
 2 MP3-CDs - ca. 722 Min.
 aut. Lesefassung
 Argon
 Euro 19,95 (D)
 ISBN 978-3-8398-1837-4

GRUSELKABINETT FOLGE 168: DAS TOTE BRÜGGE

Brügge, 1892: Nach dem frühen Tod seiner Frau widmet Hugo



Jane Scott, die der Toten zum Ver-

Viane sein Leben einzig und allein der Trauer um sie. Erst die Liaison mit der Tänzerin

wecheln ähnlich sieht, scheint seinem Leben wieder einen Sinn zu geben. Als bald gerät der Witwer jedoch in einen Teufelskreis, da die vermeintliche Doppelgängerin nicht das ist, was sie zu sein scheint ...

Mit den bekannten Stimmen von Peter Weis, Michael-Che Koch, Eva Michaelis, Herma Koehn, Ingeborg Kallweit, Marc Gruppe, Dana Fischer und Silke Horvath.

Ab 14 J.

Autor: Georges Rodenbach
 1 CD – ca. 86 Min.
 Hörspiel von Marc Gruppe
 Titania Medien
 Euro 7,99 (D & A)
 ISBN 978-3-785-78316-0

DAS GRAND HOTEL – DIE MIT DEM FEUER SPIELEN

Downton Abbey an der Ostsee – die Familiensaga um das Grand Hotel geht weiter. Ein elegantes Hotel auf Rügen, ein verruchtes Variété in Berlin, eine starke Frau, die ihren Weg geht, und ein Geheimnis, das alles in Gefahr bringt.

Das letzte Jahr hat Bernadette von Plesow viel abverlangt. Nicht nur hat sie sich mit ihrer Tochter zerstritten, ihr Sohn ist auch noch tödlich verunglückt. Die Trauer lastet auf ihr. Es fällt ihr nicht leicht, sich wieder dem Hotelgeschäft zu widmen. Daher ist sie froh, als Josephine eines Tages in ihrem Büro steht und ihre Hilfe anbietet. Ihr Sohn Constantin, Chef des Hotels Astoria in Berlin, geht ganz anders mit der Trauer um.



Er weiß, dass der Boss der Frankfurter Unterwelt für den Tod seines Bruders verantwortlich ist. Um sich zu rächen, lässt er sich auf ein gefährliches Spiel ein ... Der zweite Band einer opulenten Familiensaga.

Autorin: Caren Benedikt
Sprecherin: Anne Moll
 2 MP3-CDs – ca. 665 Min.
 gekürzte Lesung
 Random House Audio
 Euro 15,00 (D) - Euro 16,90 (A)
 sFr 21,90 (UVP)
 ISBN 978-3-8371-5460-3

DIE HULDA-TRILOGIE. DUNKEL - INSEL - NEBEL

Die komplette Thriller-Trilogie um die toughen und vielschichtigen Kommissarin Hulda in einer Box mit über 22 Stunden Hörspannung. Gelesen von Katja Bürkle.



Hulda Hermannsdóttir, Kommissarin aus Reykjavík, soll in »Dunkel« frühzeitig in den Ruhestand gehen. Sie darf sich einen letzten Cold Case aussuchen: eine junge Frau, tot an der isländischen Küste aufgefunden, angeblich Selbstmord. Was Hulda entdeckt, ist dunkler als alles, was sie sich vorgestellt hat und zugleich lebensgefährlich. In »Insel« geht der Blick zurück auf Huldas Karrierehöhepunkt: Sie wird auf eine abgelegene Schäre geschickt und ist plötzlich einem Mörder auf der Spur, der möglicherweise mehr als nur ein Leben auf dem Gewissen hat ... Und dann, zum Abschluss der Trilogie, taucht in »Nebel«, zehn Jahre vor den Ereignissen aus

»Insel«, nicht nur ein seltsamer Fremder in der Vorweihnachtszeit auf – auch die Wahrheit rund um Huldas düsteres Schicksal wird rückblickend gelüftet.

Autor: Ragnar Jónasson
Sprecherin: Katja Bürkle
 3 MP3-CDs - 1.152 Min.
 leicht gekürzte Lesung
 Der Hörverlag
 Euro 20,00 (D) - Euro 20,60 (A)
 sFr 28,90 (UVP)
 ISBN 978-3-8445-4159-5

DIE OFFENBARUNG DER JOHANNA

Ein Mörder, der nie verurteilt wurde, ein dunkles Geheimnis, mit dem Potential, ein ganzes Dorf in den Abgrund zu reißen. Die in Berlin lebende Bestsellerautorin Johanna Krämer veranstaltet in ihrem Heimatort Woltersweiler im Saarland eine Lesung. Im Kaisersaal, der mit über 300 Personen ausverkauft ist. Niemand ahnt, dass es keine normale Lesung werden wird, sondern für alle Anwesenden ein Horrortrip in die Abgründe der Vergangenheit. In Johannas Gepäck: Die Lösung eines Mordfalls von 1988. Damals wurde Johannas beste Freundin Nicola ermordet. Und ihr Bruder hat sich als Haupttatverdächtiger in der U-Haft das Leben genommen ... Showdown mit filmischer Finesse – Mathias Aicher ist langjähriger Drehbuchautor für Soko Stuttgart und Köln. Ein Meister im Timing. Die rauchige Stimme von Jasmin Tabatabai ist ideal für diese dramatische Geschichte. Zur Zeit zu sehen in „Letzte Spur Berlin“.



Autor: Mathias Aicher
Sprecherinnen: Jasmin Tabatabai, Yesim Meisheit
 2 MP3-CDs - ca. 500 Min.
 ungekürzte Lesung
 Random House Audio
 Euro 16,99 (D) - Euro 17,50 (A)
 sFr 23,90 (UVP)
 ISBN 978-3-8371-5596-9

WENN WATTWÜRMER WEINEN

Wein ist Poesie in Flaschen – wenn er nicht vergiftet ist. An einem wunderschönen Sommertag wird der Marketingmanager von Neuharlingersiel leblos in einem Schlafstrandkorb gefunden. Die Todesursache: vergifteter Rotwein. Die Kripo konzentriert sich auf die Frauenbekanntschaften des Toten – und hat damit alle Hände voll zu tun. Lehrerin Rosa, die sich sonst keinen neuen Fall entgehen lässt, ist erstaunlich zurückhaltend, ihr Privatleben hält sie auf Trab. Doch als ein weiterer Mann ums Leben kommt und bei ihm das gleiche Gift nachgewiesen wird, ist ihre Neugierde geweckt. Zwischen Frisörsalon, Imkerkurs und Seebestattung schaut das Kult-Trio Rosa, Dorfpolizist Rudi und Postbote Henner wieder einmal über den Tellerrand – und entdeckt Erstaunliches.



Autorinnen: Christiane Franke, Cornelia Kuhnert
Sprecher: Tetje Mierendorf
 1 MP3-CD - 386 Min.
 ungekürzte Lesung
 steinbach sprechende bücher
 Euro 14,95 (D)
 ISBN 978-3-869-74539-8

SOMMER DER BLAUEN WÜNSCHE

Carlin flieht vor ihrer Mutter, deren psychische Krankheit ihr Leben einschränkt. Bei ihrer Oma in Caladale angekommen, fühlt sich Carlin endlich frei. Da begegnet sie Arran Mackay, dem wohl nervtötendsten Schotten der ganzen Grafschaft. Sie ist wie vor den Kopf gestoßen von seiner Gleichgültigkeit allem und jedem gegenüber. Und doch fühlt sie sich bei Arran, der nach einem Unfall im Rollstuhl sitzt, sicher. Dann sollen die Ländereien um Caladale verkauft werden und Arran will, obwohl seinem Vater das Land gehört, nichts dagegen unternehmen! Zum ersten Mal erfährt Carlin, dass es sich lohnt, zu kämpfen – um ihre Liebe und einen unvergesslichen Sommer der blauen Wünsche.



Autorin: Antje Babendererde
Sprecherin: Katinka Kultscher
 4 CDs - 330 Min.
 aut. Audiofassung
 GoyaLibre
 Euro 20,00 (D)
 ISBN 978-3-8337-4317-7

AUF LEICHTEN FÜSSEN

Christian Morgenstern kombiniert in seinem Werk ernste, gedankenvolle Lyrik und groteske Verse mit ironisch-skeptischem Witz. In seinen Werken ist die Frage nach dem



Sinn der menschlichen Existenz sowie der Versuch, den Mensch zu sich selbst zu führen, verankert. Er nimmt Sinnbilder wörtlich, wandelt Klangbilder in sinnfreier Analogie und grotesker Umdeutung ab. Interpretiert werden Morgensterns Texte von Meistern ihres Fachs, die dabei genau den richtigen Ton treffen - gefühlvoll, pointiert, ironisch und vor allem facettenreich.

Aus dem Inhalt

- Das ästhetische Wiesel
- Auf leichten Füßen
- Am Meer
- Eins und alles
- Der freie Geist
- An meine Seele
- Gleich einer versunkenen Melodie
- Blumengruß

Sprecher: Volker Hanisch, Karl Menrad, Julia Nachtmann, Stephan Schad
1 CD - ca. 70 Min.
GoyaLit
Euro 12,00 (D)
ISBN 978-3-8337-4308-5

DER GEIST IN DER BRITISH LIBRARY UND ANDERE GESCHICHTEN AUS DEM FOLLY

Stories aus dem "Flüsse von London"-Kosmos: Freuen Sie sich auf originelle, witzige, unheimliche

Geschichten über Peter, Nightingale, Abigail, Agent Reynolds und Tobias Winter. Hören Sie, wer (oder was) in einer

einsamen Autobahnraststätte umgeht, wer immer noch auf den Regalen einer bekannten Londoner Buchhandlung herumspukt und was genau eigentlich mit dem River Lugg passiert ist ...



Autor: Ben Aaronovitch
Sprecher: Dietmar Wunder
4 CDs - ca. 320 Min.
ungekürzte Lesung
GoyaLit
Euro 15,00 (D)
ISBN 978-3-8337-4295-8

DAS GUTE IM MENSCHEN

Heinrich Mann war ein deutscher Romancier, Dramatiker, Novellist und Essayist. In seinen Texten übt er in pointierten, satirischen Formulierungen Kritik an den politischen und gesellschaftlichen Verhältnissen und den sozialen Ungerechtigkeiten seiner Zeit. Den Themen bürgerliche Scheinmoral, Macht und Unterwerfung, Herrschaft und Unterdrückung setzt er eine Welt der Schönheit und Kunst entgegen. Heinrich Mann versteht es, das poetisch-menschliche des Gesellschaftlichen darzustellen. Erzählungen und Essays.



Autor: Heinrich Mann
Sprecher: Julia Nachtmann, Volker Hanisch
2 CDs - ca. 171 Min.
GoyaLit
Euro 15,00 (D)
ISBN 978-3-8337-4323-8

DUNKELKAMMER

Pressefotograf Bronski und seine Journalisten-Kollegin Spielmann ermitteln und sind der Polizei immer um Haaresbreite voraus. Der Auftakt zur neuen Krimi-

Reihe von Bernhard Aichner: schnell, präzise, am Puls der Zeit. Es ist Winter in Innsbruck. Ein

Obdachloser rettet sich in eine seit langem leerstehende Wohnung am Waldrand. Im Schlafzimmer findet er eine Leiche. Sie liegt dort seit zwanzig Jahren. Ein gefundenes Fressen für David Bronski, den Pressefotografen. Gemeinsam mit seiner Journalistenkollegin Svenja Spielmann soll er vom Tatort berichten. Was dieser Fall jenseits des Spektakulären mit ihm zu tun hat, verschweigt er. Seit er denken kann, fotografiert Bronski das Unglück. Richtet seinen Blick auf das Dunkle in der Welt. Dort wo Menschen sterben, taucht er auf. Er hält das Unheil fest. Ist fasziniert von der Stille des Todes. Es ist wie eine Sucht. Bronski ist dem Tod näher als allem anderen. Er lebt nur noch für seine Arbeit. Und seine geheime Leidenschaft. Das Fotografieren, analog. Dafür zieht er sich zurück in seine Dunkelkammer. Es sind Kunstwerke, die er hier schafft. Porträts von toten Menschen. Es ist sein Versuch, wieder Sinn zu finden nach einem schlimmen Schicksalsschlag.



Autor: Bernhard Aichner
Sprecher: Florian Lukas, Boris Aljinovic, Steffen Groth, Cathlen Gawlich, Anke Reitzenstein, Helmut Mooshammer, Petra Hartung, Wolfgang Michael, Clara Wolfram, Alina Stiegler, Gunnar Helm, Wilfried Hochholdinger, Franz-Josef Becker
1 MP3-CD - ca. 434 Min.
vollständige Lesung
Der Hörverlag
Euro 17,00 (D) - Euro 17,50 (A)
sFr 24,50 (UVP)
ISBN 978-3-8445-4191-5

KOMMISSAR WALLANDER – STAFFEL 3

In den spannungsgeladenen Verfilmungen von Staffel 3 der englischen Krimiserie Kommissar Wallander fasziniert Kenneth Branagh einmal mehr mit seiner Interpretation der Rolle des eigensinnigen schwedischen Ermittlers.

Episoden

1. Ein Mord im Herbst

Kurt Wallander zieht mit seiner

Lebensgefährtin Vanja in ein wahres Traumhaus am Meer – ein neuer Anfang für beide und die Chance für ihn, endlich Abstand von seiner Arbeit zu gewinnen. Doch das unbeschwertere Glück währt nur kurz: Die Umzugskisten sind noch nicht ausgepackt, da findet Wallanders Hund Jussi

im Vorgarten ein menschliches Skelett. Es handelt sich um ein Mädchen, das vor etwa zehn Jahren ermordet wurde.

2: Hunde von Riga

Vor der Küste Ystads werden in einem treibenden Schlauchboot zwei männliche Leichen gefunden. Die Toten sind schnell als osteuropäische Kriminelle identifiziert, weshalb sich Karlis Liepa, ein Kriminalkommissar aus Riga, in die Ermittlungen von Wallander und seinem Team einschaltet. Als Liepa ebenso brutal ermordet wird, fühlt sich Kommissar Wallander verpflichtet, die Ermittlungen in Lettland weiterzuführen. Dort findet er sich in einer fremden, kalten Welt polizeilicher Überwachung und Lügen wieder. Wem von Karlis' Kollegen kann er trauen – gibt es überhaupt einen, der eine weiße Weste hat?

3: Vor dem Frost

Die pensionierte Kartographin Birgitta Medberg erkundet einen alten Pilgerweg, als eine surreal anmutende Erscheinung ihre Aufmerksamkeit erregt: Brennende Schwäne fliegen über einen Waldsee. Das ist ihre letzte Beobachtung, denn der Tierquäler erschlägt die Zeugin und vergräbt ihre Leiche im Wald.

Fingerabdrücke auf einer Bibel, die er zu der Toten legte, führen die Polizei auf die Spur des religiösen Fanatiklers Jannek Langas, der aus der geschlossenen Psychiatrie entflohen ist. In einer Schule übergießt er sich kurz darauf mit Benzin und begeht rituellen Selbstmord.

FSK 16 J.
2 DVDs – 270 Min.
edelMotion

Regie: Toby Haynes, Esther May Campbell, Charles Martin
Darsteller: Kenneth Branagh, Sarah Smart, Richard McCabe, Jeany Spark, Saskia Reeves
Ton: Dolby Digital 5.1
Deutsch, Englisch
PAL – RC 2

GREENLAND

Ein riesiger Komet rast in hoher Geschwindigkeit auf die Erde zu und soll Berechnungen zufolge vor Eintritt in die Erdatmosphäre verglühen. Doch die Prognosen stimmen nicht – ein erstes Fragment des Kometen stürzt nicht ins Meer, sondern zerstört stattdessen ganz Florida.



Gerüchte, dass nur ein ausgewählter Kreis von Personen in Sicherheit gebracht werden kann, machen bereits die Runde, als Ingenieur John Garrity von der US-Regierung aufgefordert wird, sich sofort gemeinsam mit seiner Frau Allison und Sohn Nathan zu einer Militärbasis zu begeben. Von dort aus sollen sie an einen Ort ausgeflogen werden, an dem das Überleben möglich sein soll: Grönland. Doch die Fahrt dorthin wird zum Spießrutenlauf und die Familie wird im Chaos verzweifelt fliehender Menschen und plündernder Horden auseinandergerissen. Wie sollen sie sich je wiederfinden, und wo ist man überhaupt noch sicher?

FSK 12 J.

120 Min.

Leonine

Regie: Ric Roman Waugh

Darsteller: Gerard Butler, Morena Baccarin, David Denman, Hope Davis, Scott Glenn, Roger Dale Floyd

Blu-ray

Ton: DTS-HD 5.1

Deutsch, Englisch

LC B

THE PROFESSIONALS

Während derzeit eine Pandemie unsere ganze Welt in Atem hält, bildet diese Schreckensrealität auch den Ausgangspunkt für die





neue Actionserie „The Professionals“. Die frühzeitige Erkennung von Virus-Pandemien und deren Bekämpfung

ist das Ziel des satellitengestützten Projekts „Panacea“ von Milliardär Peter Swann und dessen Verlobter Dr. Grace Davila. Doch der Start des Satelliten wird sabotiert und er explodiert, noch bevor er die Erde verlassen hat. Fest entschlossen, die Saboteure zu entlarven, und dazu noch selbst in Lebensgefahr engagiert Swann den ehemaligen Spionageabwehroffizier Vincent Corbo und dessen Team. Für die kampferprobten Sicherheitsprofis ist dieser Einsatz ein gutes Geschäft, doch kommen sie dabei einer noch viel größeren Verschwörung auf die Schliche.

Sie erfahren, dass eine Kombination aus Swanns Geschäftskonkurrenten, korrupten Regierungsbeamten und einem schattenhaften Verbrechersyndikat hinter dem Angriff stehen und eine anhaltende Bedrohung darstellen könnten. Und auch Europol-Agent Kurt Neumann, der noch eine Rechnung mit Vincent offen hat, ist den beiden Männern auf den Fersen.

Die Serienschöpfer, Jeff Most und Michael Colleary, ziehen die Zuschauer mit „The Professionals“ in ein Netz aus Lügen und Korruption, aus dem es kein Entkommen zu geben scheint.

FSK 12 J.

2 BDs – 480 Min.

Leonine

Darsteller: Brendan Fraser, Elena Anaya, Tom Welling, Ken Duken, Lisa Loven Kongsli, August Wittgenstein, Said Taghmaoui

Blu-ray

Ton: DTS-HD 5.1

Deutsch, Englisch

LC B

JESUS ROLLS

Ein düster-komischer und grenzüberschreitender Roadtrip durch die ländlichen Gegenden New Yorks.

Dios mio, Mann ... kaum aus dem Knast raus, schon hat

der gottbegnadete Bowler Jesus Quintana, der einst den Dude höchstpersönlich herausforderte, wieder Ärger an der Backe. Gemeinsam mit seinem Kumpel Petey klagt er dem Haarstylisten Paul Dominique zuerst dessen V8 Plymouth Klassiker, dann seine Geliebte Marie und schließlich rauben sie auch noch seine Kasse leer.

Da vergeht sogar dem coolsten Friseurmeister das Lachen. Als die beiden vor ihm fliehen, schießt er Petey in den Allerwertesten. Bevor sie sich noch tiefer in die Welt des Schmerzes begeben, legen sie mit Marie einen legendären Roadtrip voller Bowling, Strikes und Gypsy King Songs hin. Zwei ungeschickte Gauner und ein zu allem aufgelegter Friseur gehen auf Verbrecherjagd und hinterlassen eine Spur des Chaos.

Mit „Jesus Rolls“ inszeniert der Emmy®-nominierte John Turturro eine abgefahrene Spritztour, die keine Grenzen kennt. Hochkarätig besetzt mit John Turturro himself, Emmy-Gewinner Bobby Cannavale, der Oscar®-nominierten Audrey Tautou, Oscar®-Gewinnerin Susan Sarandon, Oscar®-Preisträger Christopher Walken und Mad Men-Star Jon Hamm u.v.m.

FSK 16 J.

ca. 86 Min.

EuroVideo Medien

Regie: John Turturro

Darsteller: John Turturro, Bobby Cannavale, Audrey Tautou, Susan Sarandon, Pete Davidson,



Jon Hamm, J.B. Smoove, Christopher Walken

Blu-ray

Ton: DTS-HD 5.1

Deutsch, Englisch

LC B

SEIN GRÖSSTER BLUFF

Bringt der bloße Anschein von Reichtum auch handfeste Vorteile mit sich oder nicht? Hierum wetten zwei reiche Brüder in England. Sie überlassen dafür dem mittellosen Amerikaner Henry Adams eine Banknote im Nennwert von einer Million Pfund, die dieser aber nicht einlösen darf. Diese Wette verändert Adams' Leben von Grund auf. Pidax präsentiert die britische Filmkomödie aus dem Jahr 1954. Nach einer Kurzgeschichte von Mark Twain entstand diese leichtfüßige Satire über die Macht des Geldes. Die Rolle des Henry Adams ist dem charmanten Gregory Peck auf den Leib geschrieben. Ein ironischer Blick auf die Gesellschaft.



FSK 12 J.

ca. 85 Min.

Pidax

Regie: Ronald Neame

Darsteller: Gregory Peck, Jane Griffiths, Ronald Squire, Wilfrid Hyde-White, Joyce Grenfell

Ton: DD 2.0

Deutsch, Englisch

PAL – RC 2

Mehr Infos und Inhalte: z.B. Bios, Hörproben und Clips
www.medien-info.com

THE LAST KINGDOM – STAFFEL 4

Mit Alfreds Tod droht auch dessen Traum von einem vereinten Königreich zu sterben. Der neue König von Wessex, Alfreds Sohn Edward, beginnt damit, das sein Reich vom restlichen Land zu isolieren, um es vor weiteren Angriffen der Dänen zu schützen. Neue Bündnisse werden eingegangen und alte Allianzen drohen zu zerbrechen. Während dieser Unruhen sieht Uhtred den richtigen Zeitpunkt gekommen, um seine Heimat zurückzuerobern. Doch seine Zuneigung zu Aethelflaed führt ihn in politische Gefilde, die einen neuen Krieg entfachen könnten. Uhtred erkennt, dass es seine Bestimmung ist, das Werk Alfreds fortzuführen, bevor die Chance auf ein vereintes England für immer vertan ist.

Fesselnde Erzählkunst, blutige Schlachten und ein authentisches Setting: die bildgewaltige Historienserie für Fans von „Game of Thrones“, „Vikings“ und der deutschen Netflixserie „Barbaren“. Die packende Romanadaptation, basierend auf den Bänden 7 und 8 der 12-teiligen Bestsellerreihe „Die Uhtred-Saga“ von Bernard Cornwell. Epischer Fantasy-History-Action: Der Kampf um Bebbanburg geht weiter – bestialischer, barbarischer und brutaler denn je!

FSK 16 J.

4 BDs – 535 Min.

Capelight

Darsteller: Alexander Dreymon, Emily Cox, Jamie Blackley, Millie Brady, Eliza Butterworth, Stefanie Martini, Adrian Schiller, Cavan Clerkin

Blu-ray

Ton: DTS-HD 5.1

Deutsch, Englisch

LC B



THE FORGIVEN

Der südafrikanische Erzbischof Desmond Tutu leitet nach dem Ende der Apartheid die Wahrheits- und Versöhnungskommission des Landes. In dieser Funktion wird er vom berüchtigten Mörder Piet Blomfeld zu sich gerufen, der in einem Hochsicherheitsgefängnis einsitzt und auf Gnade hofft. Der Bischof lässt sich im Inneren des von brutalen Sträflingen bevölkerten Gefängnisses in eine gefährliche Auseinandersetzung mit dem gerissenen Kriminellen hineinziehen, die sein Leben für immer verändern wird.

Mit *The Forgiveness – Ohne Vergebung* gibt es keine Zukunft liefert der Oscar®-nominierte und preisgekrönte Regisseur Roland Joffé ein aufwühlendes Plädoyer gegen Rassismus – und einen wichtigen Beitrag über Menschlichkeit und die Kraft der Vergebung. Der Film basiert auf dem Theaterstück „Der Erzbischof und der Antichrist“ von Michael Ashton, mit dem Roland Joffé gemeinsam das Originaldrehbuch des Films schrieb.

The Forgiveness – Ohne Vergebung gibt es keine Zukunft ist ein mitreißendes Drama, das von wahren Ereignissen inspiriert und hochkarätig besetzt ist: Zu sehen sind Oscar®-Preisträger Forest Whitaker als Erzbischof Desmond Tutu und der mehrfach ausgezeichnete Hollywoodstar Eric Bana als berüchtigter Mörder Piet Blomfeld in einem unerbittlichen Rassenkonflikt während der Apartheid Südafrikas.

Gedreht wurde in Kapstadt, Südafrika. Eine Vielzahl an Filmaufnahmen entstand dabei auch in einem der gefährlichsten Gefängnisse der Welt – dem Hochsicherheitsgefängnis Pollsmoor, in dem



auch Nelson Mandela zwischen 1982 und 1988 inhaftiert war.

FSK 12 J.

ca. 120 Min.

EuroVideo

Regie: Roland Joffe

Darsteller: Forest Whitaker, Eric Bana, Jeff Gum

Blu-ray

Ton: DTS-HD 5.1

Deutsch, Englisch

LC B

DIE ERLÖSUNG DER FANNY LYE

1657 auf einem abgelegenen Bauernhof in Shropshire: Fanny Lye lebt mit ihrem Ehemann John und dem kleinen Sohn Arthur ein Leben puritanischer Strenge. Eines Morgens, als die Familie in der Kirche ist, suchen zwei ungebetene Besucher Zuflucht in ihrer Scheune: Der charismatische Thomas und seine junge, sinnliche Begleiterin Rebecca, beide nackt wie Adam und Eva. Die Welt von Fanny Lye wird durch die unerwartete Ankunft der beiden Fremden, die von einem unerbittlichen Sheriff und dessen Constable verfolgt werden, auf den Kopf gestellt.

Fanny entdeckt neue, aufregende Möglichkeiten fernab ihres freudlosen Lebens – doch der Preis dieser Offenbarung ist hoch.

In diesem Historienthriller wird das heraufziehende Unheil, das unter der durch religiöse Repressionen geprägten Oberfläche gärt, förmlich greifbar.

Die Spirale aus sexueller Unterdrückung und Gewalt hängt durch das intensive Spiel von u.a. Maxine Peake („Shameless“, „Die Entdeckung der Unendlichkeit“)



und Charles Dance („Game of Thrones“, „The Imitation Game“, „Alien 3“) wie ein Schatten über diesen einfachen Leuten. Die bösen Kräfte scheinen von den gottesfürchtigen Christenmenschen immer stärker Besitz zu ergreifen – bis hin zu einem Finale, das eine überraschende Wendung bereithält.

FSK 18 J.

110 Min.

Alamode

Regie: Thomas Clay

Darsteller: Maxine Peake, Charles Dance, Freddie Fox, Zak Adams, Tanya Reynolds, Peter McDonald

Blu-ray

Ton: DTS-HD 5.1

Deutsch, Englisch

LC B

Hoffnung auf Land zu stoßen und Futter für die anderen Tiere zu finden. Plötzlich trennt ein heftiger Sturm das Trio. Während Finny unter Wasser eine ganze Nestrier-Kolonie entdeckt, die ihn rettet, werden Leah und Jelly auf eine abgelegene, wunderschöne Insel gespült. Im Wettlauf mit der Zeit, den Gezeiten und einem rülpsenden Vulkan müssen die Freunde nun wieder zueinanderfinden.

Wird es ihnen gelingen, die Kolonie vor der Zerstörung zu retten und einen Friedensvertrag zwischen den hungrigen Tieren auf der Arche und der Kolonie auszuhandeln?

FSK 0 J.

87 Min.

EuroVideo

Regie: Toby Genkel

Blu-ray

Ton: DTS-HD 5.1

Deutsch, Englisch

LC B

schigen Helden dabei auch wieder von viel Prominenz, u.a. mit dabei: Hennig Baum, Patrick Bach, Susanne Pätzold und Michael Kessler als Kommissar. Ausgezeichnet mit dem „Goldenen Spatz 2019“ in der Kategorie „Beste Serie“. Vom mehrfachen Kindermedienpreisgewinner (Peb und Pepper, Wozzle Goozle) und Emil-Gewinner (Jan & Henry, Sesamstraße) Martin Reinl.

FSK 0 J.

ca. 144 Min.

Studio Hamburg Enterprises

Regie: Martin Reinl

Darsteller: Martin Reinl, Carsten Morar-Haffke, Michael Kessler, Ute Willing, Henning Baum

Ton: DD 2.0

PAL – RC 2

OOOPS! 2 – LAND IN SICHT

Ein sensationell lustiger Familienspaß mit alten und neuen Bekannten und einem unschlagbaren Trio, das für jede Menge Witz und Turbulenzen sorgt!

Die Stimmung auf der Arche war schon mal besser! Nach Wochen auf See wird das Essen knapp und

Land ist nicht in Sicht. Eine echte Herausforderung für Dave und Kate, die Köche an Bord. Als der Nestrier Finny und seine beste Freundin Leah,

ein Grymp, auch noch unbemerkt mit den letzten Vorräten aufs Meer hinaus gefegt werden, scheint das Chaos perfekt!

Doch die beiden Freunde und ein angeschwemmter Passagier – das geschwätzige Quallenmädchen Jelly – retten sich auf ein provisorisches Floß, setzen ihr Segel und folgen der Arche, auch in der

EIN FALL FÜR DIE ERDMÄNNCHEN – STAFFEL 4

Jan & Henry sind wieder unterwegs. Auch in der vierten Staffel von „Ein Fall für die Erdmännchen“ nehmen die seltsamen Rätsel und mysteriösen Ereignisse kein Ende: Spukende Mini-golfschläger, sich selbstputzende Puzzles und Wasser, das sich in Senf verwandelt – 12 neue Folgen voller Spaß, Überraschungen und spannenden Abenteuern mit Jan & Henry und unzähligen witzigen Puppen-Charakteren aus der Werkstatt von Martin Reinl. Unterstützt werden unsere flau-

DIE TIGERENTENBANDE BOX

Helle Aufregung auf dem Schrottplatz. Die Kuhfladen-Alarmdusche gegen eindringende Bösewichte geht los.

Und schon beginnt ein Abenteuer für Hannes Strohkopf und seiner Tigerentenbande.

Jede Menge Abenteuer der Tigerentenbande auf 5 DVDs – knapp 7 Stunden bestes Familienprogramm. Die komplette Serie (26 Folgen) und der Kinofilm sind nun in einer Box erhältlich: 5 DVDs garantieren den ultimativen Spaß mit Hannes Strohkopf und der Erfinderin Laika, den Mäusen Tütü & Schischi, dem Hund Bergmann und natürlich der Tigerente.

Die Tigerentenbande – Der Film Helle Aufregung auf dem Schrottplatz. Die Kuhfladen-Alarmdusche gegen eindringende Bösewichte geht los. Und schon be-



gint für die Tigerentenbande eines ihrer Abenteuer. Pünktlich zu Janoschs 80. Geburtstag im März 2011 gibt es ein Wiedersehen mit Janoschs Hannes Strohkopp und seiner Tigerentenbande. Dazu gehören die Erfinderin Laika, die Mäuse Tütü und Schischi, der Hund Bergmann, außerdem Fahrradtaxi-Fahrer Schnuddel und natürlich die Tigerente. Gemeinsam bestehen sie jede Herausforderung: Sie suchen nach geheimen Schätzen und retten die Tigerente aus den Fängen des hinterhältigen Mäuse-Sheriffs Browning. Dabei ist ihnen ein gekühltes Glas Kaktusfuselbrause immer willkommen. **Die Tigerentenbande – Die Serie** Helle Aufregung auf dem Schrottplatz. Die Kuhfladen-Alarmdusche gegen eindringende Bösewichte geht los. Und schon beginnt für die Tigerentenbande eines ihrer Abenteuer. In 26 Episoden und einen Film geraten Hannes Strohkopp und seine Freunde die Erfinderin Laika, die Mäuse Tütü, Schischi und der Hund Bergmann in aufregende Situationen.

FSK 0 J.
5 DVDs – ca. 406 Min.
MFA +
Ton: DD 2.0
PAL – RC 2

KOMM, WIR FINDEN EINEN SCHATZ

Komm, wir finden einen Schatz beschließen Tiger und Bär, als sie in einer alten Kiste eine Schatzkarte finden. Ihnen schließt sich der Hase Jochen Gummibär an, der eigentlich nur Freunde finden will. Los geht's in ein aufregendes Abenteuer. Denn nicht nur die drei wollen den Schatz, sondern auch der findige Detektiv Gokatze und der sportliche Hund „Kurt der knurrt“, die Tiger, Bär und Jochen immer dicht auf den Fersen sind. Die Jagd führt durch

Tinten-sümpfe, Eiswüsten bis hin zu einem alten Piratenschiff, wo der Schatz versteckt sein soll. Mit den Synchronstimmen von TV-Star Elton (Kurt), „KIKA“ Moderator Malte Arkona (Tiger) und Michael Schanze (Bär).



FSK 0 J.
ca. 71 Min.
MFA+ Kinderkino
Regie: Irina Probst
Autor: Janosch
Filmmusik: Marius Ruhland
Ton: Dolby Digital 5.1
RC 2

ATHENA – AUF DEN SPUREN DEINER TRÄUME, FOLGEN 14-17

Die Modelkarriere von Nyela Malik bricht völlig zusammen, nachdem sie einen berühmten Designer öffentlich für sein respektloses Verhalten kritisiert hat. Nyela tritt die Flucht nach vorne an und will nun eigene Mode entwerfen. Sie ergattert einen Platz an der „Athena“, der renommiertesten Kunsthochschule Londons. Es ist ein Neustart – aber auch der Beginn großer Herausforderungen für Nyela. Nach ihrem Rauswurf vom Athena-College beschließt Nyela neu anzufangen und ergattert ein Praktikum bei einer aufstrebenden Designerin. Als sie mitbekommt, dass die ein Design einer jungen Design-Absolventin stiehlt, beschließt sie, um ihren Platz an der Athena zu kämpfen. Sie beginnt



Allie Arbeiten zu schicken, die sie sich ursprünglich nicht getraut hatte einzureichen, und kann sie damit schließlich überzeugen – sie darf zurück.

FSK 6 J.
ca. 100 Min.
WVG Medien
Darsteller : Ella Balinska, Oliver Dench, Basil Eidenbenz, Tafline Steen, Eve Austin
Ton: DD 2.0, DD 5.1
Deutsch, Englisch
PAL – RC 2

BULLETPROOF 2

Bulletproof 2 belebt auf urkomische Art und Weise die Agenten Jack Carter und Archie Moses wieder zum Leben. Jack Carter wird damit beauftragt eine der größten Südamerikanischen Verbrecherfamilien auszuschalten. Sein Plan beinhaltet dabei die Identität von Archie Moses anzunehmen, einem Kriminellen, der ihn vor 25 Jahre aus Versehen angeschossen hatte. Es kommt, wie es kommen musste, der echte Moses erscheint auf der Bildfläche und Carters Fassade droht aufzufliegen. Von nun an sind sie beide darauf aus am Leben zu bleiben und gleichzeitig die Machenschaften eines internationalen Multi Millionen schweren Geldwäsche Cartels aufzudecken.



FSK 16 J.
ca. 97 Min.
WVG Medien
Regie: Don Michael Paul
Darsteller: Faizon Love, Kirk Fox, Tony Todd, Cassie Clare, u.v.a.
Blu-ray
Ton: DTS-HD 5.1
Deutsch, Englisch
LC B

ICH WÜNSCHE MIR EIN EINHORN

Zwei Schwestern ziehen gemeinsam mit ihrem Vater aus der Stadt zur Großmutter aufs Land. Auf ihrem Bauernhof entdecken sie auf wundersame Weise ein junges Einhorn namens Rocco und freunden sich mit ihm an.

Rocco hat magische Kräfte und verhilft den Mädchen hier und da zu etwas Glück, Abenteuern und einer Menge Gelächter, so dass sie sich schnell an ihr neues Zuhause und die Schule gewöhnen. Als jedoch die rauflustige Cowboy-Bande des Ortes von dem magischen Einhorn erfährt, entführen sie Rocco, um sich seine Superkräfte zunutze zu machen. Ehe sie sich versehen, stecken die Schwestern mitten in einem Western-Abenteuer zur Rettung von Rocco.

Eine originelle, herzerwärmende und humorvolle Geschichte voller magischer Momente – perfekt für die ganze Familie.

FSK 6 J.
ca. 89 Min.
WVG Medien
Regie: Steve Bencich
Darsteller: Kevin J. O'Connor, Anthony Backman, Andre Gower, Jon Gries, Summer Fontana
Ton: DD 5.1
Deutsch, Englisch
PAL – RC 2

DIE ERSCHAFFUNG DER WELT

Der liebe Gott entschließt sich dazu, die Erde zu erschaffen. Unterstützt von drei Engeln, sollen in sechs Tagen Welt und Sonne, Sterne und Mond, Wasser und Berge, Pflanzen und Tiere

und die ersten beiden Menschen, Adam und Eva, entstehen. Doch die bösen kleinen Teufel lassen nichts unversucht, um das Vorhaben des weisen, liebenswürdigen alten Mannes zu verhindern ...

Dieser Kult-Zeichentrickfilm basiert auf den bekannten Geschichten des Karikaturisten Jean Effel. Über vier Jahre hinweg wurde an der Produktion gearbeitet, die auch in deutschen Ländern sehr erfolgreich war. Das Lexikon des Internationalen Films urteilt: „Der originelle Zeichentrick-Klassiker ist gleichzeitig Huldigung an die Vielfalt der Welt und ihrer Geschöpfe wie auch eine satirische Replik auf ihre diversen Schwächen und „Bocksfüße“.“ Pidax präsentiert den Film in der Original-DEFA-Synchronfassung von 1959 und der NDR-Fassung von 1995.

FSK 0 J.
ca. 80 Min.
Pidax
Drehbuch und Regie: Eduard Hofmann, François Lejeune (Pseudonym: Jean Effel)
Ton: DD 2.0
Deutsch, Tschechisch
PAL – RC 2

UNTER FREUNDEN STIRBT MAN NICHT

„Was sind schon fünf Tage, verglichen mit der Ewigkeit?“, philosophiert Joachim und schmiedet mit Ella, Friedrich und Annette einen kühnen Plan: Sie müssen den plötz-



lichen Tod ihres Freundes Hermann für fünf Tage geheim halten. Der Verstorbene gilt nämlich als heißester Anwärter auf den Wirtschaftsnobelpreis und die Bekanntgabe des Preisträgers steht kurz bevor.

Einziges Problem: Tote bekommen keinen Nobelpreis. Der Gewinner muss zur Verkündung am Leben sein. Wenige Tage machen also den Unterschied, ob die Freunde einen bald vergessenen Wissenschaftler zu Grabe tragen oder einen Nobelpreisträger, dessen Name für immer in die Geschichtsbücher eingeht. Die vier schlagen ein – Hermann und seinem Andenken zuliebe. Erste Maßnahme: Das Schlafzimmer kühlen und die Fenster zu, damit bloß keine Fliegen reinkommen... Aber was als letzter großer Dienst an einem Freund beginnt, gerät zusehends außer Kontrolle und stellt die Freundschaft auf eine Zerreißprobe.

FSK 12 J.
185 Min.
Leonine
Regie: Felix Stienz
Darsteller: Iris Berben, Heiner Lauterbach, Adele Neuhauser, Walter Sittler, Michael Wittenborn
Ton: DD 2.0
PAL – RC 2

KIM PHILBY WAR DER DRITTE MANN

Kim Philby ist der beste britische Berufsspion. Nur, dass er als führender Beamter im britischen Geheimdienst nicht nur für die englische Seite, sondern gleichzeitig als Doppelagent für die

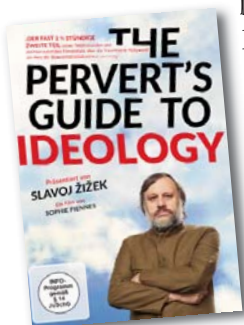


Sowjets arbeitet. Unterstützt wird er dabei von den Diplomaten Burgess und McLean. Als Philby kurz davor ist, Chef des Geheimdiensts zu werden, schöpft seine Sekretärin Patricia Verdacht ...

FSK 12 J.
ca. 91 Min.
Pidax
Regie: Helmuth Ashley
Darsteller: Arno Assmann, Harald Juhnke, Herbert Bötticher, Karl-Heinz Hess, Friedrich Schütter, Werner Hinz, Hans Paetsch u.a.
Ton: DD 2.0
PAL – RC 2

THE PERVERT'S GUIDE TO IDEOLOGY

Der Fortsetzung des Kultfilms des Kultautors: Ideologie ist laut Marx das „falsche Bewusstsein“.



Die Traumfabrik Hollywood ist das Herz der Bewusstseinsindustrie. Žižek setzt sich stellvertretend für uns alle die ideologiekritische Röntgenbrille auf. Nach „The Pervert's Guide to Cinema. Präsentiert von Slavoj Žižek“ erscheint jetzt der zweite Teil von seiner atemberaubenden Filmanalyse. „Wenn wir denken, wir könnten der Ideologie durch unsere Träume entfliehen, bewegen wir uns endgültig im Reich der Ideologie.“

In John Carpenters Science-Fiction-Klassiker SIE LEBEN findet der Protagonist eine Schachtel mit Sonnenbrillen. Als er eine davon aufsetzt, sieht er die „wahre“ Botschaft hinter Plakaten, Anzeigen und Leuchtreklamen. „Gehorcht“, steht da nun. Und auf der Dollar-Note heißt es: „Ich bin Dein Gott“. Ideologie – laut Marx ist sie das „falsche Bewusst-

sein“. Und die Traumfabrik Hollywood ist das Herz der Bewusstseinsindustrie. In Sophie Fiennes' Film setzt sich Slavoj Žižek stellvertretend für uns alle die ideologiekritische Röntgenbrille auf. Mit vollem Körpereinsatz – und mitunter in den Originalkulissen – durchleuchtet er Propagandafilme, Werbespots und Kinoklassiker wie Titanic, Der weiße Hai, Clockwork Orange, Triumph des Willens, Brazil und Taxi Driver auf ihren ideologischen Gehalt.

140 Min.
absolutMedien
Ton: DD Stereo
Sprache: Englische Originalfassung
Untertitel: deutsche Untertiteln
PAL – RC 0

LEDERSTRUMPF - VOL. 1

Die Abenteuer von Lederstrumpf Natty Bumppo und seines Freundes Chingachgook im Amerika um 1755 in der Zeit des französisch-englischen Krieges auf dem Kontinent. Beide Männer erleben spannende Abenteuer im Land am Hudson River in den Jagdgründen der Mohikaner und Huronen ...



Pidax präsentiert die berühmte Lederstrumpf-Geschichte nach James Fenimore Cooper aus den Jahren 1994/1995. Die gut gemachte Abenteuerreihe wurde im waldreichen kanadischen Bundesstaat British Columbia in Szene gesetzt und führt in prächtigen Bildern in die Welt der berühmten Abenteuer-vorlage. Lee Horsley, Lynda Carter und Rodney A. Grant sind eine glänzende Besetzung der Hauptrollen.

FSK 12 J.
3 DVDs – ca. 470 Min.
Pidax
Darsteller: Lee Horsley, Lynda Carter, Duncan Fraser, Dave "Squatch" Ward, Rodney A. Grant, Garwin Sanford, Lochlyn Munro, Jed Rees as Peevey
Ton: DD 2.0
Deutsch, Englisch
PAL – RC 2

TÖDLICHER IRRTUM

Jacko Argyle stirbt im Gefängnis, in dem er wegen Mordes einsaß. Unschuld, wie er behauptet hatte. Dr. Arthur Calgary, hätte dies beweisen können, doch leider erfährt er erst nach der Rückkehr von einer Expedition von der Verurteilung und vom Tod des Mannes. Auf eigene Faust stellt Calgary Nachforschungen an, denn nur ein anderes Familienmitglied kann die Tat tatsächlich begangen haben. Aber auch wenn alle ein Motiv haben, so kann doch jeder ein Alibi vorweisen. Bald gibt es einen weiteren Mord ...



Der Krimi „Ordeal by Innocence“ war das 50. Werk von Agatha Christie und zählte zu ihren persönlichen Lieblingsgeschichten.

FSK 16 J.
ca. 87 Min.
Pidax
Regie: Desmond Davis, Alan Birkinshaw
Darsteller: Donald Sutherland, Faye Dunaway, Christopher Plummer, Sarah Miles, Ian McShane, u.v.a.
Ton: DD 2.0
Deutsch, Englisch
PAL – RC 2